# LAVANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

JUEVES, 26 DE SEPTIEMBRE DE 2024. NÚMERO 51.395

WWW.LAVANGUARDIA.COM · 2 EUROS



LA GOBERNABILIDAD EN ESPAÑA

# Sánchez esperará a los congresos de Junts y ERC para los presupuestos

El presidente del Gobierno considera que hay margen para aprobar las cuentas una vez los independentistas aclaren su futuro en noviembre

POLÍTICA / P. 9

# EL REY SE SUMA AL 50.º ANIVERSARIO DEL MUSEU DALÍ

El Teatre-Museu Dalí de Figueres celebró ayer sus primeros 50 años de existencia con ñado del presidente de la Generalitat, entre otras autoridades, y la infanta Cristina, patro-

dente de esta entidad, Jordi Mercader, reveló que cuando se inauguró el museo pocos creveun acto que presidió el rey Felipe VI acompa- na de la Fundació Gala-Salvador Dalí. El presi- ron en su éxito, salvo Dalí. CULTURA / P. 37

# Israel insiste en bombardear para preparar su entrada en Líbano

Israel incrementó ayer la intensidad de los bombardeos en Líbano para debilitar a la milicia proiraní Hizbulah y preparar una posible entrada en ese territorio, Internacional / P. 6

# ESTRENO DEL LICEU

La perturbadora 'Lady Macbeth' de Alex Ollé

**CULTURA / P. 35 Y 36** 



# BARCELONA

Los dueños de perros deberán limpiar los orines

VIVIR / P. 25



DELINCUENCIA

Bolaños tratará con Illa sobre los reincidentes

VIVIR / P. 27

# El gran aliado de Sánchez



Jordi Juan Director

a OCDE revisó ayer al alza su previsión de crecimiento para España y la sitúa en un 2,8%, lo que supone un porcentaje cuatro veces mayor que la media de la zona euro. La economía española es, con diferencia, la que tiene mejor progresión de todas las europeas. Su 2,8% es mejor que el 0,1% de Alemania, el 0,8% de Italia o el 1,1% de Francia. Y esta nueva previsión la sitúa, incluso, por encima de la de Estados Unidos, que prevé crecer un 2,6%. El secreto del milagro español tiene muchas lecturas. El Gobierno lo atribuye al buen momento del mercado laboral, al consumo privado, a la inversión y al buen comportamiento de las exportaciones. En el primer aspecto, el presidente español se vanaglorió en Nueva York de que uno de cada tres empleos que se crearon en la eurozona el año pasado se produjo en España.

La verdad es que, si se le pregunta al ciudadano de a pie, puede que no vea esta bonanza económica en su bolsillo, pero la realidad de las cifras es innegable. Y el gran beneficiado es el Gobierno de Pedro Sánchez, que, pese a su gran fragilidad parlamentaria, puede presumir de una hoja de resultados excelente en materia económica.

Y mientras esta tendencia se mantenga, el Gobierno, con o sin presupuestos, respira con un cierto alivio. Si las cifras fueran diametralmente contrarias, a Pedro Sánchez le costaría bastante más encontrar argumentos para mantenerse en el poder con prórrogas presupuestarias y resistir las fuertes campañas de la oposición. Se puede resumir que por mucho que se hable de Venezuela, Begoña Gómez, los indultos o el nuevo sistema de financiación, el mejor aliado que tiene el inquilino de la Moncloa es el aumento del PIB.

Hace mucho tiempo que el PP se dio cuenta de que esta batalla la tenía perdida. En el anterior periodo de sesiones en el Congreso, los populares presentaron un centenar de preguntas a los miembros del Gobierno y ninguna fue dirigida al ministro de Economía, Em-

presa y Comercio, Carlos Cuerpo. Por algo sería. Hará bien Sánchez en seguir cuidando el flanco económico, ante la incertidumbre que le depara el político. España va bien, como decía José María Aznar en 1997.



### LA IMAGEN



Saludos. Tony, el padre del viral bebé hipopótamo pigmeo Moo Deng, interactúa con uno de los miles de visitantes que acuden al zoo de Chonburi (Tailandia) para ver a la cría durante cinco minutos al día y en fin de semana



LA MIRILLA

# El TJUE, Comín y la FAES

Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) resuelve hoy el recurso del expresident Carles Puigdemont y del exconseller Toni Comín contra el Parlamento Europeo, por la decisión del expresidente de la Eurocámara, Antonio Tajani, de no admitirlos como eurodiputados en el 2019. La decisión no tendrá efectos prácticos, ya que esa legislatura ha terminado y unos meses más tarde, con David Sassoli como presidente de dependentistas recogieron el acta y accedieron a la inmuni-

dad que confiere. Con todo, el fallo del TJUE, según lo que diga, puede tener impacto en la situación actual de Comín, que fue elegido eurodiputado en junio de este año y al no ser incluido en la lista que la Junta Electoral remitió a la Eurocámara no ha podido ocupar su escaño. De todos modos, aunque la sentencia sea favorable, el contexto no acompaña al exconseller. La presidenta de la Eurocámara, Roberta Metsola, estará hoy en Madrid en unas jornadas de la la institución, los dirigentes in- FAES junto al expresidente José María Aznar y el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo.



CREEMOS QUE...

# **Aceras limpias**

a pandemia cambió el modo en que la ciudadanía contempla las aceras. De repente los espacios en principio reservados para los peatones multiplicaron su valor. Las diversas propuestas vecinales registradas durante el correspondiente proceso de participación ciudadana del proyecto de reforma de la ordenanza de civismo lo ilustran con claridad. Las cuestiones que mayores preocupaciones suscitan ahora entre la gente son muy diferentes a las que determinaron la elaboración de esta norma en el año

2005. Si bien entonces la mendicidad, la venta ambulante y la práctica de la prostitución eran asuntos muy candentes, en la actualidad tratarlos desde la perspectiva del civismo parece obsoleto. Estos asuntos requieren de otras perspectivas. Y la ciudadanía está reclamando una muy acurada gestión de las aceras que de veras garantice la convivencia en el espacio público. Entre otras cosas los barceloneses quieren que los perros dejen de una vez de hacer pipí en las calles. Articular esta petición de modo proporcional y efectivo no será sencillo.

### LOS SEMÁFOROS

# Meryl Streep Actriz



La intérprete estadounidense denunció la opresión que sufren millones de mujeres en Afganistán bajo el mando talibán durante un emotivo discurso en un acto de la ONU en Nueva York. / P. 31

# Jordi Mercader

Presidente Fundació Gala-Dalí



Ha conseguido que el Teatre-Museu Dalí sea un referente mundial en la obra del genio de Figueres. Ayer hizo de anfitrión ante el rey Felipe VI, el día de la celebración de los 50 años del templo. / P. 37

# Àlex Ollé

Director escénico



Un valiente montaje de Àlex Ollé de Lady Macbeth de Mtsensk, de Shostakóvich, abrió ayer la nueva temporada del Liceu, que celebra el 25.º aniversario de su reapertura. / P. 35

# Alvise Pérez

Eurodiputado



El líder de Se Acabó la Fiesta ha sido denunciado por haber utilizado presuntamente 100.000 euros provenientes de las criptomonedas para financiar su campaña para las elecciones europeas. / P. 12

# ÍNDICE

INTERNACIONAL
POLÍTICA
OPINIÓN14
SOCIEDAD18
NECROLÓGICAS24
VIVIR25
CULTURA35
DEPORTES39
ECONOMÍA48

# Internacional

Guerra en Europa

# Zelenski lucha contra el olvido

El líder ucraniano reverdece la alarma nuclear en la ONU para no ser indiferente



Zelenski, durante el discurso que pronunció ayer ante la Asamblea General de la ONU, con la mayoría de las delegaciones ausentes

FRANCESC PEIRÓN Nueva York, Corresponsal

La estrategia de Volodímir Zelenski se inscribe en el dicho "a Dios rogando y con el mazo dando". Paz sí, pero por la fuerza y sin olvidar a su país. "Jamás aceptaremos una paz impuesta, una paz sin Ucrania", recalcó.

El presidente de Ucrania regresó este miércoles un año más al estrado de la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas con la misión clara de que la guerra que libra contra el invasor ruso no caiga en la indiferencia ante la preeminencia del conflicto bélico en el polvorín de Oriente Medio.

Así que el mandatario llegó de Kyiv con un nuevo guion. Aplacar con palabras a su homólogo ruso, Vladímir Putin, tratar de que ceda en unas conversaciones –"parece que quieren el Nobel", ironizó– que, a su juicio, carecen de sentido porque el autócrata de Moscú nunca cederá.

Zelenski presentó una nueva propuesta, que ha bautizado como "plan de la victoria". Con ella persigue una mayor contribución de Occidente en armamento, en especial de la Casa Blanca, su siguiente parada en su viaje a Estados Unidos para defender su causa.

Tras las trampas que tiende

Putin y los múltiples crímenes contra las leyes internacionales y la Carta de la ONU, en la que se defiende la soberanía y la invulnerabilidad de las fronteras, el presidente ucraniano insistió en su nuevo mensaje. "Rusia solo firmará la paz si es forzada a ello, y esto es exactamente lo que necesitamos", aseguró el martes en el Consejo de Seguridad. Y este es el espíritu que dominó su discurso de ayer en la Asamblea General.

Su intervención se centró en colocar de nuevo el foco en este conflicto, reverdeciendo la amenaza que supone un Putin con la bomba atómica, no solo para Ucrania, sino para todos. "Quiero paz para mi pueblo, paz

real y simplemente paz. Por eso pido el apoyo a las naciones del mundo. Nosotros no dividimos el mundo y por eso os ruego lo mismo, no dividáis el mundo, sed naciones unidas y traernos paz", aseveró.

Esta súplica estuvo ilustrada con los riesgos que conlleva la invasión. Zelenski aseguró que nuevos informes de inteligencia señalan que Putin quiere "desconectar" a los ucranianos, "dejarlos en la oscuridad" durante este invierno con ataques a las infraestructuras energéticas y las plantas nucleares.

"Un misil o un dron, cualquier incidente crítico puede lleva a un desastre nuclear", advirtió. "Queremos acabar la guerra más que nadie, pero esta es una amenaza para muchos países. Si hay un problema nuclear, varias naciones sentirán el efecto devastador", insistió buscando la complicidad, sobre todo, del Sur Global.

"Los países vecinos de Europa del Este y de Asia sienten que la guerra les puede tocar", avisó ante el colonialismo de Putin.

Recordó que en otoño del 2022 planteó "una fórmula de paz" que más de 100 países avalaron en la ONU. "Esto es lo que más odia Rusia, la unidad, porque no lo puede controlar y es por lo que no acepta la fórmula de paz", recalcó.

Su mensaje global ya lo había anticipado en una entrevista en la cadena ABC. En una de sus respuestas, de esas que pretenden animar a la tropa y alentar a los colaboradores, Zelenski replicó que "estamos más cerca de la paz de lo que pensamos".

Sostuvo que Ucrania puede empujar a Rusia a sellar la paz, pero no con buenas palabras, sino solo con una posición fuerte de Kyiv. Y esto requiere que los aliados occidentales incrementen su esfuerzo armamentístico para reforzar la contraofensiva en territorio ruso.

Zelenski lamentó que las Naciones Unidas son incapaces de resolver este conflicto porque

66

Quiero paz real para mi pueblo y por eso os pido el apoyo a las naciones del mundo"

"Algunas propuestas alternativas ignoran que dan espacio político a Putin"

Volodímir Zelenski Presidente de Ucrania

Rusia tiene derecho a vetar las resoluciones del Consejo de Seguridad.

La única vía para la paz, según su opinión, es que se respete la Carta de la ONU respecto a la integridad territorial y la soberanía. "Los ocupantes rusos – dijo– deben irse y se les debe pasar cuentas por crímenes de guerra". "Necesitamos dejar claro que la guerra se ha acabado. Esta es la fórmula de paz", remarcó.

"Algunas propuestas alternativas ignoran los intereses y sufrimientos de los ucranianos, que son los más afectados, ignoran que dan a Putin espacio político para continuar la guerra y presionar al mundo para someter a más naciones", alertó.

Zelenski se verá hoy con el presidente Joe Biden y la vice-presidenta Kamala Harris en la Casa Blanca. En un comunicado previo a su visita, Zelenski reconoció que su plan incluye más contribución económica para armas y esfuerzos diplomáticos para forzar a Rusia a aceptar la paz, que en este caso sería la derrota, y haciendo responsable a Moscú por la invasión. Y todo a contrarreloj, no sea que en noviembre gane Donald Trump.

Uno y otro se han cruzado reproches. Trump le llama "vendedor", y Zelenski contestó que el republicano "no sabe cómo parar esta guerra".•

# Milei acusa a la ONU de imponer políticas socialistas

en la Asamblea General del 2009 participó el llamado eje del mal: el presidente iraní Mahmud Ahmadineyad, el líder libio Muamar Gadafi y el mandatario venezolano Hugo Chávez, que en otra edición hizo historia al afirmar desde el estrado que "esto huele a azufre, aquí estuvo el diablo", en alusión al entonces presidente de EE.UU. George W. Bush. La prensa estadouni-

dense les llamó parias. Es más que seguro el trato despectivo que habrían recibido de decir las cosas que la tarde del martes salieron por la boca del presidente argentino Javier Milei. Sostuvo que la ONU lleva un "rumbo trágico" al adoptar la Agenda 2030, que consiste en "políticas colectivistas" y "un programa de gobierno supranacional de corte socialista". Definió a

la ONU como "un Leviatán de múltiples tentáculos que pretende decidir no solo qué debe hacer cada Estado sino también cómo deben vivir todos los ciudadanos del mundo". Acusó a la organización de imponer una agenda ideológica y cuestionó la cuarentena sanitaria durante la pandemia impulsada por la ONU, por lo que se la debería acusar de delitos de lesa humanidad.

# Guerra en Europa

# Rusia sigue avanzando en el frente de Donetsk, pero se atasca en Kursk

Ucrania trata de resistir la ofensiva rusa sobre los bastiones de Pokrovsk y Vuhledar

GONZALO ARAGONÉS Moscú. Corresponsal

Las tropas rusas mantienen la presión de su avance hacia la ciudad de Pokrovsk, el más importante bastión logístico y de comunicaciones que Kyiv tiene en el Donbass y sin el cual las defensas ucranianas podrían desmoronarse y Moscú tendría más fácil hacerse con el control de toda la provincia de Donetsk, en el este de Ucrania. El objetivo ruso en este frente de batalla se ve más cerca, y por eso las declaraciones en el Kremlin al respecto destilan optimismo. Además, Rusia ha anunciado en los últimos días la toma de otras tres poblaciones, y sus fuerzas ya combaten en otra ciudad clave en su avance hacia el oeste.

"Ya vemos combates en Vuhledar", dijo ayer en la televisión rusa Denís Pushilin, líder de la administración rusa de Donetsk. Esa ciudad minera, que en ruso se llama Ugledar ("regalo de carbón") y antes de la guerra tenía 14.000 habitantes, resulta importante porque se encuentra situada sobre una colina fortificada. Es un bastión importante en el sudoeste de la provincia, mientras que Pokrovsk lo es en dirección noroeste.

El pasado martes, Ígor Kimakovski, asesor de Pushilin, dijo que las tropas rusas han hecho una especie de pinza sobre la localidad. "De hecho, han tomado bajo control de fuego la única carretera" de que disponen las Fuerzas Armadas de Ucrania para recibir suministros.

Tal vez las tropas rusas ni siquiera necesiten hacerse con el control completo de la ciudad. Los analistas del Instituto para el Estudio de la Guerra (ISW), con sede en Washington, indicaban que su captura no alteraría sustancialmente las perspectivas de Moscú de seguir avanzando, puesto que ya controlaba la mayoría de las principales carreteras que conducen a



EVGENIY MALOLETKA / AP-LAPRESSE

Médicos ucranianos de la brigada Azov atendiendo a soldados heridos cerca de Toretsk, en Donetsk

# El frente en el oeste de Donetsk Avances de Rusia Zona controlada por Rusia Contraofensiva de Ucrania N Solviansk Kramatorsk U C R A N I A DE DONETSK Pokrovsk Vuhledar Donetsk R U S I A

FUENTE: Institute for the Study of War

LA VANGUARDIA

la ciudad. Desde que el presidente ruso, Vladímir Putin, envió el ejército a Ucrania, en febrero del 2022, las tropas rusas han lanzado dos ofensivas contra esta ciudad, pero hasta ahora no han conseguido hacerse con ella.

El gobernador ucraniano de la región, Vadim Filashkin, se apresuró ayer a desmentir que Vuhledar hubiera caído en manos rusas. Según él, los atacantes no habían llegado a las afueras de la población, aunque sí reconoció que había grupos de reconocimiento operando en esa zona.

El Ministerio de Defensa ruso dijo ayer que sus tropas habían tomado dos pueblos en la provincia, Hostre y Hrihorivka. Pushilin, por su parte, confirmó la toma de la ciudad de Ukraínsk, algo que ya habían dado por hecho la semana pasada los blogueros militares rusos. Con 10.000 habitantes antes del conflicto, se encuentra a 24 kilómetros de Pokrovsk.

El portavoz del Kremlin, Dimitri Peskov, señaló ayer que seguían la actualidad del frente de guerra por los informes oficiales del Ministerio de Defensa. "La dinámica es positiva", aseguró.

En Kursk, sin embargo, la situación para la parte rusa no parece tan optimista como hace dos semanas, cuando se lanzó a recuperar el territorio (unos 1.300 kilómetros cuadrados) que las tropas ucranianas ocuparon en su arriesgada incursión de agosto. Entonces, Moscú recuperó diez poblaciones. Pero parece que las tropas ucranianas han logrado frenar la

# El Kremlin ve una "dinámica positiva" en su objetivo de controlar la provincia de Donetsk

contraofensiva. El ISW dice en sus informes que el frente aquí está más o menos estable. Los rusos lograron recuperar terreno en Snagost y Lubimovka, pero eso se compensó con los avances ucranianos al norte de la ciudad de Sudzha y en otras zonas.

Este martes, el general ruso Aptí Alaudínov, jefe de las fuerzas especiales chechenas Ajmat, aseguró que Moscú ha recuperado otros dos pueblos. "El enemigo ha sufrido grandes pérdidas. No tiene recursos para avanzar y trata de mantenerse como puede en los sitios que había tomado", sostiene.

Según Mijaílo Podoliak, consejero del presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, Kyiv decidió entrar en Kursk para fortalecer su posición en unas futuras negociaciones. Putin coincidió en este punto, pero añadió que Ucrania quería "sembrar discordia" y "romper la unidad" de la sociedad rusa. Zelenski dijo más tarde que lo que Ucrania quería es crear un "área de contención" en territorio ruso. Si esta zona va a tener un papel relevante en el futuro del conflicto es algo que todavía las armas no han resuelto.

# China hace público el primer lanzamiento de un misil balístico en 44 años

**PEKÍN** Agencias

China, con uno de los programas nucleares más herméticos del mundo, efectuó ayer el primer lanzamiento hecho público en décadas de un misil balístico de

largo alcance, un movimiento imprevisto que provocó reacciones airadas en la región.

Japón fue de los primeros gobiernos en expresar su "seria preocupación" por un lanzamiento del cual – dijo – "no fue informado de forma anticipada", si bien el proyectil no sobrevoló territorio nipón antes de caer en el Pacífico.

Tokio denunció que su vecino está fortaleciendo "de forma amplia y acelerada" sus capacidades nucleares "sin ofrecer la transparencia necesaria al respecto". Por su parte, Nueva Zelanda consideró "indeseable y preocupante" el lanzamiento, que tuvo lugar a las 8.44 horas de este miércoles.

Se trata de un misil balístico intercontinental lanzado a aguas del océano Pacífico que transportaba una ojiva explosiva y amerizó en la zona prevista, en la

# Inquietud en Taiwán, Japón y Nueva Zelanda, que califica la prueba de "indeseable y preocupante"

primera ocasión en 44 años en que China hace pública una prueba de este tipo.

El lanzamiento coincide con las recientes tensiones con Taiwán y en el mar de China Meridional, escenario frecuente de enfrentamientos entre buques chinos y filipinos, y podría llevar potencialmente a un conflicto entre China y Estados Unidos, que tiene una alianza con Japón, India y Australia (Quad) dirigida a estrechar la cooperación en el Indopacífico.

Taiwán anotó ayer que sus fuerzas armadas "siguen de cerca" los movimientos del ejército chino después del lanzamiento y precisó que ha observado "un aumento en los ejercicios y lanzamientos de misiles" por parte de las fuerzas chinas durante los últimos días.•



Hoy una empresa necesita trabajar de media con tres bancos distintos. Y en nuestro país una de cada dos\* habéis elegido hacerlo con Banco Sabadell, que aporta más del 30% de la financiación que necesitáis para operar y seguir creciendo. Quizás nos habéis elegido porque somos el banco más recomendado por las empresas. O porque gestionamos el 20% de los TPV del comercio en España. O porque somos expertos en negocio internacional. O porque hemos financiado con 1.300 millones de euros a más de 5.000 startups.

O puede que simplemente hayáis decidido trabajar con nosotros por nuestra capacidad de entenderos y acompañaros en vuestros proyectos. Sea como sea, lo más importante es que sois vosotras y sólo vosotras las que tenéis el derecho y el poder de decidir con qué bancos trabajar.

Es tu empresa. Es tu vida. Nos encanta ser tu banco. Tú eliges.



# Israel se prepara para una posible ofensiva terrestre en el sur de Líbano

Convocadas dos brigadas de reservistas para realizar "misiones operativas"

**HELENA PELICANO** 

Beirut, Servicio especial

El ejército israelí da un nuevo paso hacia una ofensiva terrestre en el sur de Líbano, tras convocar a dos brigadas de soldados reservistas para realizar "misiones operativas" en la frontera norte.

"Esto permitirá continuar con el combate contra la organización terrorista Hizbulah, la defensa del Estado de Israel y crear las condiciones para permitir a los residentes del norte de Israel regresar a sus hogares", dijeron las fuerzas israelíes en un breve comunicado, sin más detalles.

Poco después, el jefe del Estado Mayor israelí, Herzi Halevi, dijo que los ataques aéreos sobre el sur de Líbano están sirviendo para preparar el terreno para una posible incursión terrestre israelí contra Hizbulah. "Podéis oír a los aviones ahí arriba, atacamos todo el día: tanto para preparar el terreno para la posibilidad de vuestra entrada como para seguir haciendo daño a Hizbulah", afirmó el responsable durante un ejercicio militar en la frontera.

Halevi detalló que la posible "maniobra" israelí consistiría en

# El Gobierno libanés acoge como puede a los miles de desplazados en escuelas y todo tipo de instalaciones

entrar en pueblos de la frontera sur que, según ellos, el grupo chií "ha convertido en una gran base militar" para destruir la infraestructura del grupo en la zona.

Muchas de estas poblaciones están prácticamente deshabitadas después de un año de guerra, a excepción de diversos pueblos cristianos que no han sido objetivos de momento por parte de los aviones F-16 israelíes.

De momento, en estos tres días de escalada contra el grupo chií en Líbano, Israel se ha limitado a realizar ataques aéreos. Los líderes israelíes Îlevan meses hacien-

do alusiones a la necesidad de prepararse para combatir en el norte, aunque aún no han ordenado una incursión terrestre.

En ese sentido, el jefe del Comando Norte del ejército, el mayor general Ori Gordin, sugirió ayer durante una visita a las tropas que deben estar preparados para "maniobrar" en el interior de Líbano. "Hemos entrado en otra fase de la campaña (...). La operación comenzó con un golpe muy significativo a las capacidades de Hizbulah y un golpe muy significativo a los comandantes de la organización", afirmó Gordin durante una visita a una brigada apostada en la frontera norte de Israel.

Israel comenzó el lunes una intensa campaña de bombardeos

concentrados, sobre todo, en el sur y el este de Líbano contra lo que asegura son cohetes y misiles que el grupo chií, aliado de Irán, esconde en zonas civiles para atacar a Israel.

Los ataques ya se han cobrado la vida de más de 500 personas y han provocado el desplazamiento interno de más de 90.000 desde el lunes, que se suman a las 100.000 que Îlevan un año fuera de sus casas, según datos de las Naciones Unidas.

El ejército israelí dijo ayer haber alcanzado "60 objetivos de inteligencia" de Hizbulah con sus bombardeos de este miércoles, entre ellos cuarteles e infraestructuras utilizados por el grupo para recopilar información.

El grupo libanés también ha incrementado sus ataques contra Israel e incluso contra puntos alejados de la frontera, donde se habían concentrado sus bombardeos durante estos once meses de fuego cruzado.

Las sirenas sonaron a primera hora de la mañana de ayer en el centro del país, incluida Tel Aviv, tras detectar la llegada de un misil de largo alcance disparado

El presidente del Parlamento libanés habla de "esfuerzos serios" para encontrar una solución política

desde Líbano que fue interceptado por el ejército, el primero de este tipo que lanza Hizbulah desde que comenzó la guerra.

Mientras tanto, el presidente del Parlamento libanés, Nabih Berri, aseguró ayer que se están haciendo "esfuerzos serios" para una solución política con el fin de alcanzar una tregua y consideró que "las próximas 24 horas serán decisivas". En una entrevista a la versión electrónica del diario árabe Al Sharq al Awsat, Berri explicó que en esos esfuerzos participa él, junto con el primer ministro libanés, Najib Mikati, que está en Nueva York, y "partes internacionales, entre ellas, Estados Unidos".

Las autoridades libanesas, que carecen de gobierno estable desde hace dos años, tratan ahora de ofrecer su maltrecho sistema público para la atención de los afectados por el conflicto. Para ello, se han cancelado las clases hasta la semana que viene y se han abierto escuelas e instalaciones de todo tipo para acoger el gran número de personas, que no paran de llegar a la capital en busca

de refugio.



Bombardeos israelíes, ayer, sobre la histórica ciudad de Tiro, en el sur de Líbano

# Finlandia renuncia a dos osos panda chinos porque salen muy caros

**HELSINKI** Reuters

La diplomacia del panda no ha cuajado en Finlandia. Esta herramienta del Gobierno chino para ganar poder blando en muchos países, sobre todo occi-

dentales, exige unas obligaciones que el zoo de Ahtari no puede cumplir. El coste del mantenimiento de la pareja de osos que tiene es demasiado elevado, así que los devolverá a China el mes que viene, ocho años antes de lo previsto.

Los pandas gigantes se llaman Lumi y Pyry. Llegaron a Finlandia en el 2018, meses después de que el presidente Xi Jinping visitara el país. El acuerdo era para una estancia de quince años. Sin embargo, están a punto de entrar en cuarentena durante un mes para después poder regresar a casa.

El zoo de Ahtari es privado y había invertido ocho millones de euros en la instalación de los pandas gigantes. El mantenimiento anual alcanza el millón y medio de euros, incluida la tarifa que debe pagar a China por el

# El coste anual del mantenimiento de la pareja de osos asciende al millón y medio de euros

derecho a exhibir los animales.

El zoo de Ahtari está situado en el centro del país, y la pareja de osos era su gran reclamo. Sin embargo, desde la pandemia del 2019, los visitantes no llegaban en las cantidades adecuadas para la rentabilidad del negocio. El año pasado, además, el Gobierno se negó a sufragar el déficit, a pesar de que aceptar los pandas en primer lugar fue una decisión de Estado.

Devolver los pandas antes de tiempo no ha sido nada fácil. China no los quería, y las negociaciones se han alargado durante tres años.

El Gobierno finlandés achacó el retorno de los pandas a una decisión comercial de una empresa privada que en ningún caso debe empañar las relaciones con China.

# La tormenta de abusos que espera a Francisco en su viaje a Bélgica

El Papa se reunirá con 15 víctimas de pederastia clerical en la Iglesia belga

ANNA BUJ

Ciudad del Vaticano. Corresponsal

Recuperado de su leve gripe que le obligó a cancelar sus audiencias el lunes, el papa Francisco se desplazó ayer a la basílica de Santa María la Mayor para rezar, como hace siempre antes de comenzar un viaje apostólico. Jorge Mario Bergoglio arranca hoy una visita de cuatro días a Luxemburgo y Bélgica, un viaje aparentemente fácil, pero que amenaza con quedar ensombrecido por la tormenta de abusos sexuales en la Iglesia belga, marcada por décadas de escándalos y encubrimientos.

Aunque no ha sido confirmado oficialmente en la agenda distribuida por el Vaticano, Francisco se reunirá con discreción con 15 víctimas de pederastia clerical en Bélgica, un encuentro donde los supervivientes le entregarán una carta abierta para pedirle que lance un sistema universal de indemnizaciones y que la Iglesia asuma responsabilidad por las terribles

consecuencias que los abusos han provocado en sus vidas.

El Papa acaba de regresar del viaje más extenuante de su pontificado -estuvo doce días en cuatro países diferentes de Asia y Oceanía-, y, aunque en esta ocasión el desplazamiento es mucho más corto, es posible que sea más hostil. Oficialmente, los reyes Felipe y Matilde de Bélgica invitaron a Francisco a su país en una audiencia en el Vaticano en septiembre del año pasado, pidiéndole que acudiera a conocer la Universidad Católica de Lovaina, que cumple 600 años desde su fundación, el principal motivo de este viaje.

Pero ahora, el Parlamento belga acaba de anunciar una investigación después de haber escuchado los testimonios de víctimas de abusos sexuales para esclarecer cómo las autoridades judiciales y policiales de ese país echaron a perder, en el 2010, una investigación sobre estos crímenes en la Iglesia. Todo comenzó cuando el exobispo de Brujas Ro-



Rik Deville, sacerdote jubilado, y una silla con el mensaje "No más abusos" en una iglesia de Buizingen

Es posible que también quiera hablar contra la eutanasia en el primer país que la legalizó para los niños

ger Vangheluwe fue apartado de su cargo sin recibir ningún castigo después de que hubiera admitido haber abusado durante años de su sobrino. En marzo, tal vez pensando en este viaje, el Vaticano anunció que había sido expulsado del sacerdocio, 14 años más tarde. El asunto resurgió cuando un documental de cuatro episodios en la televisión pública difundió testimonios estremecedores de las víctimas, uno detrás de otro, semanas después de que se supiera sobre la visita del Pontífice. El documento generó una gran consternación en el país.

"Claramente el Papa está al corriente de las dificultades y de que durante años ha habido mucho sufrimiento en Bélgica, y podemos esperar alguna referencia", avanzó el portavoz de la Santa Sede, Matteo Bruni, sugiriendo que el Papa abordará el tema en alguno de los discursos previstos.

Los escándalos de pederastia han marcado una sociedad, la belga, que como ocurre en gran parte de Europa está cada vez más secularizada, con menos vocaciones y bautizados e iglesias vacías. Solo el 8% de los fieles va a misa. Es posible que Francisco también quiera hablar contra la eutanasia en Bélgica, que se convirtió en el 2014 en el primer país en legalizarla para los niños, sin requisito de edad mínima. En cambio, no está previsto ningún acto en las instituciones europeas: el Vaticano recuerda que Bergoglio ya habló en la sede de Estrasburgo de la Eurocámara en el 2014.



# Los alemanes del este apenas figuran entre las élites políticas y económicas

El informe anual sobre la unidad del país denuncia la infrarrepresentación



HAYOUNG JEON / EFE

Visitantes junto a la East Side Gallery, línea de restos del muro de Berlín que fueron pintados por artistas después de su caída en 1989

MARÍA-PAZ LÓPEZ Berlín. Corresponsal

Incluso 35 años después de la caída del muro de Berlín, aniversario que se conmemora el próximo 9 de noviembre, y pese a que la brecha entre este y oeste desde la reunificación de 1990 ha ido reduciéndose, quedan aún desequilibrios. Los alemanes del este están infrarrepresentados en las élites políticas y económicas del país, tanto en cargos del Gobierno y de las instituciones federales como en puestos directivos de grandes empresas, según indica el informe anual sobre el estado de la unidad alemana, presentado ayer en Berlín por Carsten Schneider,

comisionado del Gobierno fe-

deral para la Alemania oriental. En el caso de las autoridades fe-

derales -es decir, ministerios, cancillería y presidencia de la República-, aunque ha habido un leve incremento de presencia del este, a 30 de junio de este año la gran mayoría de los altos puestos estaban ocupados por alemanes nacidos en el oeste (81,2%). El panorama es similar en las agencias federales. Una de las razones es que las sedes suelen estar en el oeste, "por lo que, durante muchos años, la contratación de personal y el desarrollo profesional se han realizado principalmente allí". La misma dinámica se da en grandes empresas, jurisprudencia y medios de comunicación.

Los alemanes de los länder que fueron territorio de la antigua

# Dimite la cúpula de Los Verdes

 Los dos colíderes de Los Verdes, Ricarda Lang y Omid Nouripour, dimitieron ayer tras los desastrosos resultados en las elecciones de Brandemburgo el domingo, que se suman a los sufridos en las de Turingia y Sajonia el 1 de septiembre. Los ecologistas perdieron la representación en los parlamentos de Brandemburgo y Turingia, al no lograr el mínimo del 5%, y la conservaron por los pelos en el de Sajonia. Lang y Nouripour asumieron la copresidencia en enero del 2022,

porque los entonces colíderes, Annalena Baerbock y Robert Habeck, la dejaron tras convertirse en ministros, según dictan los estatutos del partido. "El resultado en las elecciones regionales es el punto culminante de la crisis más grave de nuestro partido en la última década; ĥemos llegado a la conclusión de que se necesita un nuevo comienzo", dijo Nouripour en una comparecencia en Berlín. Sus sucesores se elegirán en noviembre en un congreso.

RDA comunista (Brandemburgo, Sajonia, Turingia, Sajonia-Anhalt y Mecklemburgo-Antepomerania, además del caso especial de Berlín, que era una ciudad dividida) representan casi el 20% de la población alemana, pero solo el 8% de los principales creadores de contenido de medios y solo el 4% de los altos directivos de empresa nacieron en el este.

"Ambas partes del país están mucho más entrelazadas desde hace tiempo de lo que a veces parece; este país hoy es distinto a lo que era en 1989/1990, y el oeste de Alemania también ha cambiado", dijo el socialdemócrata Schneider. Pero "las perspectivas de la Alemania del este todavía rara vez se incluyen en el debate público", dijo, debido a que tan pocos alemanes del este ocupan puestos de liderazgo. "Nuestro país está desperdiciando un potencial muy valioso", escribe Schneider en el informe, titulado *Este y oeste*.

# "Las perspectivas de la Alemania del este se incluyen rara vez en el debate público", dice el comisionado Schneider

Libres, unidos e imperfectos.

A esto se suma que en el este la población envejece y falta mano de obra cualificada. Pero, visto esto con perspectiva positiva, añadió Schneider, se puede también decir que en el este hay empleo y que las industrias de tecnología están invirtiendo en la zona. Es el caso del clúster de microchips en torno a Dresde, capital de Sajonia, clúster denominado Silicon Saxony, y del proyecto de producción de acero verde en Eisenhüttenstadt (Brandemburgo).

La infrarrepresentación es también una de las causas por las que hay alemanes del este que se sienten ciudadanos de segunda, alertó Schneider, nativo de Turingia, land del este donde la ultraderechista AfD fue primera fuerza en las elecciones regionales.

Schneider citó un ejemplo: la Federación Alemania de Fútbol festejó el partido internacional número 1.000 de la selección nacional e ignoró en el cómputo los 293 partidos internacionales de la RDA, que fue mencionada solo como antiguo contrincante en el juego. "Como aficionado al fútbol, esto me parece no solo ignorante, sino también peligroso", razonó, ya que los populistas se aprovechan de esos estados de ánimo.

# Sri Lanka vuelve a contar con una mujer como primera ministra

JORDI JOAN BAÑOS Bangkok, Corresponsal

Todo se mueve en Sri Lanka, después de mantener en el congelador durante dos años y medió el estallido social que forzó la huida de sus mandatarios. El cierre en falso del 2022 –con el dinosaurio político Ranil Wickremesinghe instalado en el poder como garante del rescate del Fondo Monetario Internacional– fue contestado tan pronto como los cingaleses pudieron expresarse en las urnas contra el ajuste y contra su clase política, el sábado pasado.

El nuevo presidente comunista, Anura Kumara Dissanayake, cuya victoria fue anunciada el domingo, tomó posesión este mismo lunes por la mañana y desde entonces no ha perdido un minuto. El martes nombró a una nueva primera ministra, Harini Amarasuriya, tras la renuncia de su antecesor, Dinesh Gunawarde. A continuación, disolvió el Parlamento –la disolución ha entrado en vigor este miércoles- y anunció elecciones legislativas anticipadas para el 14 de noviembre, nueve meses antes de lo previsto.

De este modo, Anura Kumara Dissanayake –conocido como AKD– espera que la composición parlamentaria refleje el actual momento político, que le favorece, para poder gobernar con comodidad. Dissanayake obtuvo el sábado más del 42% de los votos, más de diez puntos de ventaja sobre el segundo clasificado, en unas presidenciales en las que competía con 37 candidatos. Un salto estratosférico respecto al

3% que cosechó cinco años antes, o el porcentaje parecido de su coalición en las legislativas del 2020. Resultado que brindó a su partido, el revolucionario y nacionalista cingalés JVP (que ejerció la lucha armada hasta finales de los ochenta) apenas tres escaños.

Uno de ellos es la propia Amarasuriya, que asumirá también de forma interina varios ministerios, como los de Justicia, Sanidad, Comercio e Industria.

El presidente se reserva las carteras clave de Finanzas, Energía y Defensa, además de Agricultura (sus padres eran campesinos).•

# Política

El escenario político

# Sánchez vincula los presupuestos del Estado a los congresos de Junts y ERC

El presidente advierte que no renuncia a su obligación de presentar el proyecto

JUAN CARLOS MERINO FRANCESC PEIRÓN

Madrid / Nueva York

"No hacemos política sobre el vacío", advirtió ayer Pedro Sánchez desde Nueva York, para poder garantizarse, como pretende, la aprobación de los primeros presupuestos generales del Estado de esta aún incierta legislatura, lo que dotaría de estabilidad política y económica a su actual mandato. "Evidentemente, tendremos que esperar a los congresos de los socios parlamentarios que tenemos", admitió.

Para clarificar la posibilidad de sacar adelante unas nuevas cuentas públicas para el 2025, o verse obligado a una nueva prórroga presupuestaria como la de este ejercicio, el presidente del Gobierno apuntó por tanto a la necesidad de esperar a que se celebren los congresos tanto de Junts, que culminará el 27 de octubre, como de ERC, que tendrá lugar el 30 de noviembre. Una razón más para que sea muy improbable, pese a que finalmente el Gobierno logre suscribir un pacto presupuestario con ambas formaciones, que unas nuevas cuentas públicas entren en vigor el próximo 1 de enero. Una prórroga, siquiera técnica, parece inevitable. En caso de que, finalmente, haya presupuestos.

"El plan A del Gobierno es aprobar los presupuestos generales del Estado", subrayó Sánchez. "Y eso es lo que vamos a tratar de hacer con todos los grupos parlamentarios", confió. Salvo con la ultraderecha de Vox, advirtió. Y también sin la concurrencia del Partido Popular, que señaló que



Pedro Sánchez, en Nueva York, donde participó en la gala HeForShe Summit

"Paso a paso", recetó no obstante el jefe del Ejecutivo. "Primero vamos a la senda de estabilidad", apuntó. Y justificó su decisión de retirar del Congreso los objetivos de déficit ya aprobados en dos ocasiones por el Consejo de Ministros y por el Consejo de Política Fiscal y Financiera -pero abocados a una nueva derrota en la votación que estaba prevista para este jueves, ante la negativa de Junts

igualmente "se autodescarta".

busca de respaldo parlamentario. "El Gobierno no va a renunciar a hacer sus deberes, y su tarea es presentar a las Cortes unos presupuestos generales del Estado para el año 2025. Eso lo vamos a hacer, y queremos hacerlo además desde el acuerdo", defendió.

Pero, para conseguirlo, consideró "importante" poder contar con una senda de estabilidad presupuestaria, que enmarcará las cuentas, "que sea aceptada y validada por la mayoría parlamentaria". Por eso, aseguró que optó por retirar la tramitación de la senda prevista por el Ejecutivo, "para dar una oportunidad al acuerdo".

"Este es el Gobierno del diálogo y del acuerdo", insistió Sánchez, que no obstante no quiso desvelar si aceptará en todo o en parte las demandas de Junts para acordar una nueva senda presupuestaria, con un mayor margen fiscal para Catalunya y el resto de las comunidades autónomas.

El jefe del Ejecutivo, en todo ca-

No hacemos política sobre el vacío, tendremos que esperar a los congresos de los socios parlamentarios"

"El Gobierno no va a renunciar a hacer sus deberes de presentar unos presupuestos, y queremos hacerlo desde el acuerdo"

"La posición del PP es de una enorme hipocresía"

"Apelo al sentido de Estado de todas las fuerzas parlamentarias"

Pedro Sánchez

so, volvió a criticar que el PP demande una reforma del sistema de financiación autonómica y, al tiempo, vote contra una senda de déficit que preveía casi 12.000 millones de euros más a comunidades y ayuntamientos. "Es una enorme hipocresía", lamentó.

"No se puede defender más financiación y votar en contra de esta senda", dijo. Y apeló al "sentido de Estado de las fuerzas parlamentarias". "De todas las fuerzas parlamentarias", recalcó.

# El Govern apela a la responsabilidad de JxCat para asegurar las cuentas del 2025

a validarlos-, para negociarlos en

LUIS B. GARCÍA Barcelona

El Gobierno catalán no se quiere meter en la negociación entre el PSOE y Junts para aprobar en el Congreso el margen de déficit que permitirá diseñar los presupuestos generales del Estado y los de las comunidades autónomas, y rechaza que el president Salvador Illa se vaya a implicar en ello, pero reclama "responsabilidad y altura de miras" al partido de Carles Puigdemont para sacar adelante un techo de gasto que, de volver a embarrancar, conllevaría una

merma ingresos de casi 12.000 millones de euros en dos años para todas las comunidades autónomas y los ayuntamientos. Por tanto, también afectaría a las arcas de la Generalitat de Catalunya.

La portavoz del Govern, Sílvia Paneque, vio ayer con buenos ojos el aplazamiento de la votación de la senda de estabilidad, prevista inicialmente para hoy, si con ello hay una oportunidad para el acuerdo con Junts, a la vez que aseguró que será "bienvenido" un posible incremento de los recursos disponibles para la Generalitat fruto de la negociación.



Sílvia Paneque

"Cualquier mejora de recursos económicos para Catalunya la valoramos de forma positiva. Si posponer (la votación) sirve para llegar a un pacto, sea el que sea, lo valoraremos muy positivamente porque puede mejorar los recursos para Catalunya y para el resto de las comunidades autónomas y entes locales", justificó Paneque.

La portavoz subrayó la "preocupación" del Govern ante la posibilidad de que el Ejecutivo central no pueda aprobar esta senda de estabilidad por "los efectos negativos y de pérdida de recursos", que se notarían en los presupuestos que la Generalitat quiere aprobar. De momento, en el diseño de estas cuentas se trabaja con el margen del 0,1%, que Junts querría elevar al 0,8%, un tercio del objetivo total del Estado.

# Josep Manel Rosón, nuevo secretario de Hisenda

 El Govern nombró ayer a ochos nuevos altos cargos, de entre los que destaca el secretario de Hisenda. Josep Manel Rosón será el responsable de un área del Departament d'Economia crucial para la implementación del acuerdo de financiación con ERC, y de él dependerá uno de los organismos clave, la Agència Tributària de Catalunya, cuyo nuevo director aún no ha sido nombrado.

# El PSOE ofrece a Junts desclasificar los documentos del CNI sobre el 17-A

La comisión para investigar otra vez el atentado es una petición de Puigdemont

JOAQUÍN VERA

Madrid

El PSOE ha ofrecido a Junts especialmente interesado en echar a rodar la comisión de investigación en el Congreso de los Diputados sobre los atentados del 17-A en Catalunya- la posibilidad de desclasificar la información secreta o reservada que obra en poder del Centro Nacional de Inteligencia (CNI) con respecto a los ataques yihadistas que segaron la vida de 16 personas y dejaron más de 300 heridos. La desclasificación de documentos fue la línea roja dibujada por los socialistas hace seis meses cuando se intentó poner en marcha la investigación política en sede parlamentaria. Sin embargo, ahora esa línea roja el propio PSOE la ha desdibujado como gesto hacia los independentistas para retomar las negociaciones con las que aprobar la senda de déficit, votación inexcusable para aprobar los presupuestos actualizados.

En la propuesta del plan de trabajo que el PSOE remitió a Junts, que no es definitiva tal y como se empeñaron en remarcar ayer desde ambos grupos parlamentarios, se deja plasmado que se pedirá información al CNI sobre el registro de visitas a Abdelbaki Es Satty, el conocido como el imán de Ripoll, en la prisión de Castellón por parte de los miembros de los servicios secretos, así como la transcripción de las entrevistas mantenidas por los agentes españoles y el cerebro de los atentados.

Con esta petición se pretende ahondar en la teoría de la conspiración sin base, cuya tesis es que el Estado permitió el atentado para dar un susto a Catalunya. Esta teoría, que lleva años siendo abrazada por sectores del independentismo, cogió vuelo después de que el diario



Homenaje a las víctimas del atentado del 17 de agosto en la Rambla de Barcelona

Público en el 2019 alentase la vinculación entre el CNI y Es Satty, sin ninguna prueba que la sostuviese. La Vanguardia ya publicó ese verano del 2019, cuando se divulgó la conspiración, que era falso que el CNI controlara al cerebro de los atentados, ni que los terroristas

estuvieran monitorizados antes de los ataques, utilizando como fuente las pruebas aportadas por los Mossos d'Esquadra. La explicación de por qué la policía tenían en sus informes los movimientos de estos fue reconstruida a posteriori, con los posicionamientos de los teléfonos móviles de los meses previos y con información que había quedado almacenada en los terminales de los atacantes que fueron recuperados tras ser abatidos.

La sentencia del Tribunal Supremo tiró por la borda la teoría que implicaba al CNI, que, sin ir más lejos, el pasado mes de agosto, durante el aniversario de los atentados, fue de nuevo repescada por Carles Puigdemont, quien denunció "secretos de Estado" y reivindicó el derecho "a saber la verdad" sobre la tragedia de hace siete años. Precisamente ese es el objeto de la comisión de investigación registrada en el Congreso: "Sobre el derecho a saber la verdad y las implicaciones derivadas de los atentados".

Si finalmente el acuerdo se rubrica hoy, cuando la comisión tiene previsto reunirse al finalizar el pleno, el órgano deberá solicitar la desclasificación, que en todo caso corresponderá al Consejo de Ministros, tal y como queda recogido en el borrador. Y si, finalmente, algún miembro del CNI es llamado al Congreso

# Los independentistas sostienen que el servicio secreto estuvo al corriente del atentado

de los Diputados su comparecencia tendría lugar en la comúnmente denominada comisión de Secretos Oficiales, en la que todo sus miembros están obligados a guardar total silencio de lo explicado entre las cuatro paredes de la sede parlamentaria. Los grupos parlamentarios que impulsan la comisión dan por hecha la comparecencia de Esperanza Casteleiro, directora del CNI.

Fuentes del Ministerio de Defensa mostraban ayer la predisposición del Gobierno -algo distinto a lo expresado hace medio año- a desclasificar papeles sobre el 17-A porque "no habrá ningún documento que comprometa la acción e integridad del servicio secreto". En todo caso, se trata de una etapa en la que al frente del Gobierno estaba el Partido Popular. Las mismas fuentes del ministerio que dirige Margarita Robles reconocían el "interés" por parte de Junts en "enredar" con "acusaciones e insinuaciones falsas", pese a que asumen que la orden para desclasificar los documentos se acabará dando más pronto que tarde.

# El listado de la operación Catalunya

La comisión de investigación sobre la denominada operación Catalunya –orquestada desde el Ministerio del Interior durante los gobiernos del Partido Popular para desacreditar a los líderes independentistas– tiene previsto reunirse hoy en el Congreso de los Diputados para aprobar el listado de comparecientes que desfilarán por sede parlamentaria. Es la segunda comisión de las pactadas por el PSOE con ERC y Junts en agosto del 2023 a cambio del apoyo de estos dos grupos a la elección de Francina Armengol como presidenta del Congreso, que se reactiva. Queda pendiente una tercera sobre el espionaje a independentistas con el programa Pegasus, que se ha decidido dejar para más adelante en esta legislatura. / J. V.

# Feijóo se abre a negociar la reducción de la jornada laboral a cuatro días

REDACCIÓN Barcelona

El presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, está dispuesto a negociar una jornada laboral de cuatro días siempre y cuando no afecte a la productividad. En una entrevista con la revista Vanity Fair apunta que "el objetivo debe ser trabajar cuatro días", aunque también afirma acto seguido que España tiene "un problema de productividad".

Feijóo se suma así al debate abierto por la vicepresidenta y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, que propone una reducción de la jornada laboral. "¿Podemos trabajar cuatro días durante nueve o diez horas? La inteligencia artificial, la robótica y la tecnología nos pueden ayudar a trabajar cuatro días por semana porque los otros tres vamos a consumir y a dar mucho trabajo a personas de la industria del ocio, los viajes, la restauración, etcétera", dice Feijóo.

Con todo, el también jefe de la oposición opina que "el objetivo a medio plazo es conseguir una España en la que trabajando cuatro días a la semana podamos tener la misma productividad de otros

países del mundo, que probablemente también van a ir a ello". Al justificar su posición, Feijóo detalla que "antes se trabajaba sábado mañana y tarde, después se trabajó hasta el sábado por la mañana, luego el viernes hasta las ocho y ahora en muchas empresas hasta las tres".

Para el escenario inmediato, la propuesta del líder popular es que haya un "banco de horas". "Seguro que alguna vez podemos trabajar nueve horas al día durante cuatro días a la semana. ¿Por qué no? Yo de momento prefiero hablar de un banco de horas y que los traba-



Alberto Núñez Feijóo

jadores puedan elegir cómo utilizan por razones de conciliación, y también de una jornada flexible", explica. "Las nuevas formas de trabajo nos hacen albergar la esperanza de que podamos trabajar quizás unas pocas horas más al día, pero un día menos a la semana", concluye.

Ese planteamiento no es compartido por otros líderes de su partido. Isabel Díaz Ayuso se mostró ayer "totalmente en contra" de la concentración de la jornada laboral en cuatro días que el presidente de la formación está dispuesto a negociar. El portavoz del Ejecutivo, Miguel Ángel García Martín, recalcó que rechazan esta medida dado que España "necesita competitividad y productividad" y "va en contra" de los autónomos y pymes.•





Josep Martí Blanch

# El Govern Illa y las pilas usadas

ilas usadas. Se estrenaron con el Consejo Asesor para la Sostenibilidad y el Progreso del Sistema Sanitario (Casost) el 18 de enero del 2011 con un decreto firmado por Artur Mas y su flamante conseller de Salut, Boi Ruiz. Formado por próceres del sector sanitario, se eligió para liderarlo al doctor Miquel Vilardell. En ese consejo, que sigue informalmente vivo, había dos personas que acabarían siendo después consellers del ramo, Josep Maria Argimon y Manel Balcells. También el Govern Mas, por mandato del Parlament, promovió un documento de bases del Pacte Nacional de la Salut en Catalunya con ochenta y tres recomendaciones para preservar la calidad y sostenibilidad del sistema. La presidenta del Parlament en funciones, Anna Simó, recibió en mano el documento para su traslado a la comisión de salud, lugar en el que murió por inanición.

Las mismas pilas volvieron a usarse para resucitar la idea del Pacte Nacional de la Salut por el conseller Manel Balcells en el 2023, con Pere Aragonès al frente de la Generalitat. Se encargó a 54 expertos que cumplieron con su trabajo entregando otro catálogo de recomendaciones. Ahí sigue para quien quiera recuperarlo. Ahora, trece años después de la creación del Casost, Salvador Illa y la consellera de Salut, Olga Pané, vuelven a colocar en la tripa del juguete las mismas pilas. Esta vez serán doce expertos, bajo la presidencia de Manuel del Castillo, director gerente del hospital Sant Joan de Déu, los encargados



NICO TOMÁS / ACN

Olga Pané

de proporcionar una pátina de racionalidad y necesidad a las medidas que pretenda implementar el Govern en materia tan sensible. Del Casost al Cairos (Comité para la Evaluación, Innovación, Reforma Operativa y Sostenibilidad del Sistema de Salud). Creatividad en los acrónimos no nos ha faltado nunca.

Han sido hábiles Illa y Pané en la formulación del nuevo invento. Conscientes de que si algo sobra ya son informes, reco-

mendaciones y análisis, el Cairos nace, dicen, para ir al grano. La due dilligence del sector se da por finalizada. Los expertos, en teoría, deberán pasar esta vez página a la fase de la parálisis por el análisis.

Sólo que para que esto sea posible han de suceder como mínimo dos cosas. Ambas complicadísimas. Por un lado, el aumento estructural del presupuesto en un mínimo de 3.000 millones anuales (imposible sin una nueva financiación). Por otro, un gobierno fuerte que pueda resistir los embates en contra que cualquier reforma de verdad provoca. Lo primero depende de cómo acabe el culebrón recién iniciado de la financiación. Con independencia de la forma que adopte, esa financiación "singular" es la que ha de permitir adecuar el presupuesto a las necesidades reales del sistema sanitario y sufragar los costes de transición que toda reforma seria - no un simple recorte - exige.

En lo tocante a la fortaleza del Govern, la aritmética parlamentaria actual no invita a tirar coĥetes. Todo dependerá de la generosidad de la oposición y de los agentes y actores sociales. La experiencia dice que no hay que ser muy optimistas en este punto. Primero, porque la mirada del actual Govern sobre el sistema de salud encaja más con la de Junts que con la de ERC. En cambio, el Govern Illa está obligado a caminar con el apoyo de los republicanos y los comunes. He ahí un primer elemento de difícil, cuando no imposible, resolución.

Y de los agentes sociales y actores del

sector poco hay que esperar a la hora de romper huevos para la tortilla sanitaria. Es relativamente fácil estampar la firma en documentos genéricos, pero es más difícil aceptar la lesión de sus propios intereses cuando las generalizaciones empiezan a concretarse. De ahí la necesidad de un gobierno fuerte que pueda aguantar el tirón y la demagogia que acompañan normalmente las movilizaciones y protestas del sector. Alcaldes, sindicatos, médicos, y tutti quanti saben la tecla que hay que tocar para hacer embarrancar cualquier intento de reforma que no les favorezca. Basta con el latiguillo de "se está jugando con la salud de las personas" para vencer

# Por enésima vez el discurso reformista se pone en marcha, con las mismas pilas

en cualquier batalla entre la opinión pública y acorralar al Govern.

Aun así, hace bien el Ejecutivo catalán en intentarlo. Será la enésima vez que un discurso reformista se ponga en marcha con las mismas pilas usadas. Hasta ahora han servido para que el muñeco toque el tambor, pero no para que camine. Y es esto último lo que hace falta.

jmarti@forwardscom.com











# 26 i 27 de setembre

Sala Congressos, pavelló 4, Fira de Lleida

FOCUS / BIOECONOMIA D'ALT VALOR AFEGIT I SIMBIOSI INDUSTRIAL

Programa i inscripcions a congresbit.cat

# México veta al Rey por no atender la demanda de perdón por la conquista

Sánchez lamenta que se use al jefe del Estado "por el interés político de alguno"

FRANCESC PEIRÓN

Nueva York. Corresponsal

Al Gobierno de Pedro Sánchez le crecen los problemas en América Latina, y de lo más variopintos.

Después de las crisis diplomáticas con Argentina, por los exabruptos de su presidente, Javier Milei, contra el jefe del Ejecutivo español, y con Venezuela, por las palabras de la ministra española de Defensa, Margarita Robles, tachando de "dictadura" el régimen de Nicolás Maduro, la presidenta electa de México, Claudia Sheinbaum, ha decidido no invitar al rey Felipe VI a su toma de posesión el próximo 1 de octubre.

"Es una lástima que se trate de utilizar la figura de nuestro jefe de Estado, el rey Felipe VI, por el interés político de alguno, en una polémica que no obedece al sentido de la sociedad española", replicó este miércoles el presidente Pedro Sánchez en Nueva York, donde ofreció su discurso en la Asamblea General de la ONU. "El propósito del Gobierno de España es defender nuestras instituciones", insistió. Así que "no podemos permitir esa exclusión y por eso hemos manifestado al Gobierno de México la ausencia de cualquier representante diplomático del Gobierno de España ", añadió.

Este gesto se produce "en señal de protesta por una exclusión que consideramos no solo inaceptable sino absolutamente inexplicable por el grado de relación en todos los ámbitos" entre los dos países.

A estos frentes hay que añadir la disputa con Israel, por el reconocimiento de Palestina, y con Argelia, por la aproximación española a Marruecos en el Sáhara.

Sánchez insistió en que el jefe del Estado "ha participado en todas las tomas de posesión" como príncipe y también desde que es el Rey y jefe del Estado de España ".

El veto lo atribuyó la propia Sheinbaum a que el jefe del Estado español no respondió a la carta que el actual mandatario, Andrés Manuel López Obrador, le envió el 1 de marzo del 2019 para solicitar que, ante la celebración de los 200 años de independencia, "expresase de pública y oficialmente



La presidenta electa de México, Claudia Sheinbaum, en un acto de su partido, Morena, el fin de semana

# Ada Colau, huésped distinguida en la capital

 La exalcaldesa de Barcelona Ada Colau, quien mantiene una buena relación con la presidenta electa de México, Claudia Sheinbaum, se encuentra en la capital del país, donde recibió el martes de manos del alcalde de Ciudad de México, Martí Batres, el reconocimiento de "huésped distinguida" por su lucha para promover la vivienda pública en España y su oposición a la expansión de las plataformas digitales de alojamiento. Colau aprovechó para pedir disculpas por la "arrogancia" europea y española.

el reconocimiento de los agravios" por la conquista española.

"Lamentablemente, la misiva no mereció respuesta, como correspondería a la mejor práctica diplomática de las relaciones bilaterales. En cambio, parte de la carta se filtró en medios de comunicación", lamentó la presi-

# López Obrador decretó en el 2022 una "pausa" en las relaciones bilaterales entre España y México

denta electa en un comunicado. En su explicación, Sheinbaum dijo haber recibido una llamada "hace un par de días" de Sánchez para conversar "sobre el particu-

lar". El presidente español no qui-

so entrar en detalles sobre esa co-

municación. Y también esquivó la

cuestión sobre la presencia en esa toma de posición de Gerardo Pisarello, de Comuns, y de Jon Iñarritu, de Bildu, su socio de Gobierno.

Pero Sánchez sí expresó su "enorme frustración porque son dos gobiernos progresistas y parece que no podemos normalizar nuestras relaciones políticas por

# El presidente considera que es "una exclusión no solo inaceptable, sino absolutamente inexplicable"

algo que creo España ya ha fijado una posición de empatía con la sociedad en México".

Pese todo, Sheinbaum dijo que "México y España comparten una sólida relación de amistad, con importantes vínculos económicos, turísticos y culturales".•

# El Parlament hará firmar a los diputados un compromiso contra el racismo

SILVIA HINOJOSA

Barcelona

El Parlament de Catalunya se ha propuesto en firme esta legislatura poner freno a los discursos de odio que propagan algunos diputados y como primera medida va a extender la estrategia para la igualdad de género de la pasada legislatura al combate contra el racismo y cualquier discriminación.

En esta línea, la Mesa de la Cámara acordó ayer que se volverá a constituir el grupo de trabajo en equidad de género de la pasada legislatura, pero con funciones ampliadas, y se obligará a los grupos parlamentarios a firmar un doble compromiso: el ya existente de tolerancia cero frente a la discriminación y el acoso, y un segundo, que incluye el rechazo a la xenofobia, la islamofobia y el antisemitismo, en los discursos y los comportamientos.

El nuevo órgano parlamentario pasará a denominarse Grupo de Trabajo en Equidad de Género, Antirracismo y No Discriminación (Gegan).

A la espera de que los grupos designen a sus representantes, solo podrán participar en este grupo de trabajo los que hayan firmado la declaración de Compromiso de Tolerancia Cero ante la Discriminación y el Acoso, que ya existía la pasada legislatura, y la declaración de Compromiso con las Políticas de Igualdad de la Cámara.

Esta nueva declaración recoge, entre otros, el compromiso de trabajar para "un Parlamento libre de machismo, LGTBIfobia, racismo, edadismo, capacitismo o cualquier tipo de discriminación", tanto con respecto a los discursos como a los comportamientos.

Esta iniciativa se suma al objetivo de la Cámara, avanzado el lunes en estas páginas, de elaborar en breve un protocolo que respete la libertad de expresión en sede parlamentaria, pero sin amparar las intervenciones que incitan a la discriminación o la violencia.

# La Fiscalía estudiará si investiga a Alvise Pérez por presunta financiación ilegal

CARLOTA GUINDAL Madrid

La Fiscalía del Tribunal Supremo va a estudiar una denuncia interpuesta contra Alvise Pérez por presuntamente haber utilizado 100.000 euros provenientes de las criptomonedas para financiar su campaña al Parlamento Europeo con el partido Se Acabó la Fiesta.

Al ser eurodiputado se encuentra aforado ante el Supremo, y por eso debe ser la Fiscalía de este tribunal quien analice la verosimilitud de la denuncia interpuesta contra él.

El denunciante es Álvaro Romillo, representante de Madeira Invest Club, quien a su vez se encuentra denunciado por estafar a una serie de inversiones de su negocio de criptomonedas.

En la denuncia muestra su colaboración respecto de los hechos que relata sobre Alvise Pérez. Concretamente, relata que este se puso en contacto con él para invertir en su negocio y le pidió que le diera 100.000 euros en metálico, "irrastreable", para financiar su campaña política dado que él se había comprometido ante sus posibles electores a que renunciaría a todo dinero público.

En unos mensajes cruzados con Pérez que Romillo ha aportado en la denuncia, este le explica que necesita ese dinero para financiar la campaña.

En paralelo a esta denuncia, los afectados por la presunta estafa piramidal de Madeira Invest ya han pedido la imputación de Pérez, después de que Romillo presentara la denuncia sobre los 100.000 euros entregados al eurodiputado para promocionar la estafa en distintos actos públicos.

La Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) ya había advertido en mayo del 2023 sobre este "chiringuito" financiero, que dejó de estar operativo hace pocos días. El presunto cabecilla de la trama, conocido en redes sociales como Criptospain, se presentaba como experto en elusión fiscal y ofrecía a sus clientes reducir sus pagos a Hacienda. Con estos argumentos, habría convencido a cerca de 30.000 personas para que accedieran a su club privado de inversión, en el que ofrecía altísimos rendimientos a través de inversiones en relojes o coches.

JUEVES, 26 SEPTIEMBRE 2024



# EL MOMENTO EN QUE TE DAS CUENTA DE QUE TIENES TODO EL TIEMPO DEL MUNDO Y ESTÁS EN EL LUGAR IDEAL

Ya sea disfrutando de un momento de pura relajación en nuestro excelente Wellness Centre, degustando nuestros menús cinco estrellas elaborados con ingredientes locales o jugando en un campo de golf de primera categoría mientras el sol se pone lentamente tras las montañas.

Sea el momento que sea, nunca olvidarás tu estancia en Camiral Golf & Wellness.

Eat, Play, Stay Well.



Antes PGA Catalunya Sede del DP World Tour Catalunya Championship 2022 www.camiral.com



# LAVANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ

DIRECTOR Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS Lola García Miquel Molina Enric Sierra

ADJUNTOS AL DIRECTOR Enric Juliana Manel Pérez

SUBDIRECTORES Isabel Garcia Pagan Lluís Uría Joel Albarrán Lucía González

# Las desigualdades de Alemania

La brecha entre el este

y el oeste alimenta el

malestar de los länder

de la antigua RDA

Las diferencias sociales

y económicas, junto con

la inmigración, son las

armas de la ultraderecha

na de las razones que esgrimen los analistas y politólogos para explicar el incremento del populismo -de extrema derecha y de extrema izquierda- en las regiones orientales de Alemania es el sentimiento que muchos de sus habitantes tienen de ser tratados como ciudadanos de segunda, de ser ignorados por las elites políticas de Berlín y de sufrir una carencia histórica en infraestructuras y servicios respecto de sus compatriotas de los länder occidentales.

Y el último informe oficial sobre el estado de la unidad alemana, que cada año se presenta por estas fechas, pocos días antes del 3 de Octubre, aniversario de la reunificación alemana y fiesta nacional, les da en parte la razón.

La gran mayoría de altos cargos gubernamentales, sea en los ministerios, en la Cancillería o en la Presidencia de la Repúbli-

ca, así como los de la mayoría de agencias federales, están ocupados por alemanes occidentales, y lo mismo ocurre en las grandes empresas, en la judicatura e incluso en los medios de comunicación, instituciones y compañías radicadas también en su inmensa mayoría en Alemania occidental. Según el informe que firma el comisionado del Gobierno para la Alemania oriental, Carsten Schneider, el país "está desperdiciando un potencial muy valioso", aunque valora que las industrias de tecnología invierten cada vez más en las regiones orientales.

El informe constata que la Alemania oriental sufre mayor envejecimiento y sus ciudadanos tienen aún menos renta, lo que alimenta el malestar de los territo-

rios del este, como hemos visto en las recientes elecciones regionales en Sajonia, Turingia y Brandemburgo, donde la extremista Alternativa para Alemania (AfD) ha logrado grandes avances, gracias en gran parte al enfado de una parte de la población. En los cinco länder de la antigua República Democrática Alemana - Brandemburgo, Mecklemburgo-Antepomerania, Turingia, Sajonia y Sajonia-Anhalt- vive una quinta parte de los 84,5 millones de habitantes de Alemania.

Los expertos coinciden en que para mantener el poder económico y los servicios en el este de Alemania es imprescindible la inmigración, ya que la mano de obra se ha reducido por el au-

mento de las jubilaciones y porque muchos jóvenes se van al oeste del país, donde están las grandes empresas del automóvil y químicas. Pero uno de los principales argumentos electorales de la extrema derecha en los länder orientales es justamente su combate contra unos inmigrantes que necesitan, a los que acu-

Las consecuencias políticas de esta situación también están siendo evidentes. Ayer mismo dimitieron los dos colíderes de Los Verdes, partido que forma parte de la debilitada coalición gubernamental federal, tras los batacazos sufridos en las elecciones en Brandemburgo y Turingia, donde no superaron la barrera del 5% de los votos para entrar en los respectivos parlamentos, mientras que en Sajonia sufrieron grandes pérdidas, como ya les había ocurrido en las elecciones europeas del pasado mes de junio. Los ecologistas admiten que esta es su peor cri-

sis interna en una década.

Alemania está políticamente unificada, pero siguen existiendo líneas divisorias. La transición económica de la antigua RDA ha sido constante y significativa, pero la brecha entre la Alemania occidental y la del este pervive porque las dos partes no han crecido juntas. El sistema de economía planificada de la Alemania comunista tuvo que adoptar el modelo capitalista de la noche a la mañana en 1990.

Hoy, 34 años después de la reunificación, los länder orientales siguen teniendo mayor tasa de desempleo, menor renta per cápita y menor salario medio que en los occidentales, lo que provoca

deral, que se acaba traduciendo en un voto de castigo apostando por alternativas populistas de los dos extremos, en especial de la ultraderecha, que esgrime también como bandera su lucha contra la inmigración.

Un auge de la extrema derecha que puede confirmarse también en Austria, donde el partido populista FPÖ aspira a ganar el próximo domingo por primera vez unas elecciones generales -ya venció en los últimos comicios europeos- imponiéndose a los democristianos, actualmente en el Gobierno. La ultraderecha austríaca ya ha participado en gobiernos de coalición, pero nunca los ha presidido.

san de delincuentes y de quitarles el trabajo.

un creciente escepticismo de muchos de sus ciudadanos hacia el Gobierno fe-

# APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN



# **FUTUROS** IMPERFECTOS

Màrius Carol



# Los platos a la cabeza

Octave Mirbeau un militar le mandó en una ocasión a los padrinos para batirse en duelo y Mirbeau le contestó que él no se batía porque no era un oficial, que simplemente escribía artículos contra el ejército y que eso de que le mandara unos padrinos un militar era igual que si él le pidiera un artículo de colaboración. El escritor tuvo el acierto de no jugarse el tipo cuando quien le retaba tenía todas las de ganar. Las batallas que tienen sentido son aquellas de las que uno está en disposición de salir airoso.

Por eso no tiene ningún sentido el espectáculo de declaraciones punzantes, amenazas más o menos veladas y descalificaciones en ERC a dos meses de su congreso de renovación. Oriol Junqueras y Marta Rovira, que hace unas semanas se fundían en un abrazo coincidiendo con el retorno de la secretaria general a Catalunya, se están tirando literalmente los pla-

# En el teatro de la Passió de Olesa pareció iniciarse el vía crucis de ERC

tos a la cabeza. Todo empezó en el momento en que Rovira dio un paso al lado y pidió a Junqueras que hiciera lo propio para regenerar el partido. Junqueras dimitió, pero como el general MacArthur anunció que volvería después de escuchar a la militancia. Se convocó un congreso para reordenar el partido y estalló el escándalo de la estructura B, que se dedicaba a hacer cosas muy feas, como colgar carteles de los hermanos Maragall aludiendo al alzheimer en plena campaña municipal, para que la gente creyera que eran obra de los socialistas. Las acusaciones cruzadas entre las dos figuras tensó la situación y contaminó el proceso.

Oriol Junqueras hizo el domingo un acto de fuerza en el teatro de la Passió de Olesa de Montserrat. Allí se representa cada año la vida, muerte y resurrección de Cristo, y seguramente el líder republicano quiso asociar el mensaje de esperanza de la representación a su propio discurso. Pero algunas cosas que se dijeron en el fervor del acto señalaron claramente a Rovira y esta se defendió diciendo que cuando llegue el momento pondrá las cosas en su sitio. En la Passió pareció empezar el vía crucis.

Esa batalla dialéctica no puede acabar bien. Deberían hacer caso a Mirbeau y no batirse en duelo en la plaza pública, sino arreglar sus desacuerdos en privado. Pero a lo mejor ya están convocados los padrinos.

# Turismo: el modelo Bután

### Laura Freixas



upongo que a todo el mundo le pasa: cuando descubrimos un lugar precioso, lo disfrutamos, pero también nos entristecemos de antemano, imaginando en qué se habrá convertido al cabo de unos años. ¿Cómo ha evolucionado Cadaqués? ¿Y Santorini? ¿Y los oasis egipcios

(lo cuenta Jordi Esteva en el último capítulo de su maravilloso libro de memorias El impulso nómada)? Pero Bután quizá sea una excepción. Quizá sus valles y montañas (está en pleno Himalaya), sus bellísimos templos budistas, sus monjes y monjas de cabeza rapada y túnica color azafrán, sus fortalezas del siglo XVII, sus pequeños santuarios, con banderolas de colores y molinillos de oración (todo esto lo pueden ver en la película El monje y el fusil, aunque es un poco ñoña) van a ser preservados.

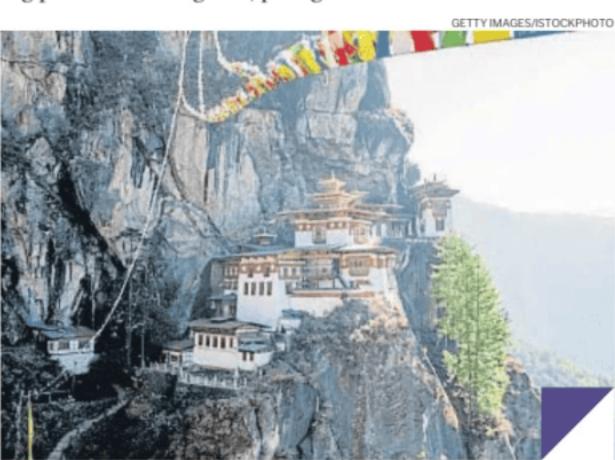
Estuve en Bután este verano, invitada –por la embajada española en Delhi y por el festival– a Bhutan Echoes, un festival literario y artístico que se celebra en Timbu, su capital, bajo el patrocinio de la reina madre. Curiosa figura, por cierto: hay cuatro reinas madres, porque el rey anterior, el cuarto rey Dra-

gón, se casó con cuatro hermanas, y aunque la madre del rey actual (la primera de las cuatro que tuvo un hijo varón) no es ella, sino la tercera, todas llevan el título. La dama de la que hablo, escritora y empresaria además de reina, es una figura muy influyente y respetada...

Pero a lo que iba: Bután está intentando

salvarse de la degradación a la que parecen condenados todos los destinos turísticos. Para evitarlo, ha aplicado un remedio de caballo: una tasa turística de cien dólares por persona y día. No se quejen: hasta el año pasado había sido de doscientos... Así han conseguido tener solo 300.000 visitantes (ricos, es de suponer) al año, para una población de 790.000 (en un territorio grande como Suiza). En España, con 48 millones de habitantes, recibimos 85 millones.

"Turismo de alta calidad y bajo impacto" es el lema de Bután. Un país que se inventó el índice de felicidad nacional bruta, para complementar el frío producto interior bruto, y que tiene una tasa de carbono negativa, pues gracias a sus exten-



# Que un país que ha llegado tarde al turismo intente evitar los errores de otros parece estupendo

sos bosques, absorbe más carbono del que emite.

La astronómica tasa turística es una medida cuantitativa, pero las hay también cualitativas. La arquitectura, por ejemplo: los edificios nuevos siguen las pautas tradicionales. Misma altura (no más de cuatro pisos), parecidos materiales y ventanas con un marco de madera pintado con un dibujo tradicional. Otra cosa: aunque la capital tiene más de 100.000 habitantes, ni allí ni en el resto del país hay un solo semáforo. Nos contaron que los había vetado personalmente el rey; aunque la monarquía ya no es absoluta (desde el 2008, hay Parlamento), con un rey Dragón, pocas bromas.

Otra política pública para mantener la personalidad del país: el traje nacional. Consiste, para los hombres, en un batín hasta la rodilla, que llevan con zapatos y calcetines hasta la rodilla (en vez de las tradicionales polainas de cuero bordadas). Para las mujeres, una chaqueta de seda y una falda recta hasta los pies. Lo llevan muchísimos butaneses... aunque

> solo sea porque es obligatorio para acceder a los templos, monumentos y otros edificios públicos.

> Que un país que ha llegado tarde al turismo intente evitar los errores de otros parece estupendo. Y lo es, pero permítanme cierto escepticismo. Hoy, en Bután, hasta los monjes y las verduleras llevan un móvil en la mano. Como es un país pobre (3.560 dólares de PIB per cápita), muchos jóvenes emigran a Australia o Estados Unidos, y regresan con proyectos y valores occidentales. Está en construcción una nueva gran ciudad, Gelephu, que por más que se presente como Mindfulness City, meca de la ecología, la espiritualidad y la felicidad nacional bruta, tendrá un gran aeropuerto y atraerá inversiones y visitantes extranjeros.

Por supuesto, Bután tiene todo el derecho a desarro-

llarse como le parezca. Pero mucho me temo que su occidentalización es inevitable, aunque lo nieguen. Por la cuenta que le trae, mantendrá las ventanas con marcos de madera pintada y los trajes nacionales, pero quizá como cáscaras vacías, convirtiéndose en un bonito y artificial parque temático.

sto forma parte del atrezo, no?", comenta una amiga a la que hacía gracia visitar Tor. En la carretera, dos coches abollados y abandonados recuerdan los que coleccionaba Sansa, aunque estos son recientes. Y es que siguen corriendo personajes indómitos por Tor. No quedó decepcionada la visitante, como supongo que tampoco la mayoría de los muchos que en los últimos meses se han acercado al pequeño pueblo pallarés.

¿Qué le pasa a la gente con Tor? Sí, el pueblo y su montaña son un paisaje casi inalterado, con ese aire mágico de los territorios de fin del mundo, de frontera; la serie documental de Carles Porta ha sido un exitazo –ya lo fue en su día el libro– y la ficción-no ficción noir vive un momento de apogeo. Y no sé si es cierto que algún navegador llama "carretera internacional" al malísimo camino hasta el Port de Cabús y Andorra. Google Maps habla de Cova d'en Josep Muntaner, Camí de Sansay Camí de Palanca, Ruta dels Contrabandistes, como si fuera el mapa de una aventura.

Así que llega la gente al pueblo y muchos buscan, sobre todo, el escenario del cri-

# Tor y el oso

# Marta Ricart



men de hace casi treinta años. Al parecer, incluso hay quien se ha hecho selfies recreándolo. ¿Cómo se explica tanto morbo? Al fin y al cabo, innumerables pueblos guardan capítulos terribles en su historia. En la comarca ya cansa esta leyenda negra, en la que no se debe basar el atractivo turístico del territorio. Aun así, todo el verano se ha hablado de Tor.

En la zona también se ha hablado mu-

cho de los osos, tras un ataque a ganado en la montaña de Alins, con un balance de dos terneros muertos -uno por el oso y otro que tuvo que ser sacrificado por las heridas- y un tercero con otro grave zarpazo. No son solo los ganaderos los que no entienden este rewilding, que se deje a los osos campar por el Pirineo, dando por hecho que la Generalitat irá pagando indemnizaciones por los daños que causen al ganado. Ya se entendió poco la reintroducción del oso; se vistió con la idea de cierto control, que, al ser animales salvajes, es difícil, por no decir imposible. Y en este ataque se vio que ni se sabe cuántos osos hay ni por dónde anda cada uno.

El territorio tampoco puede sumar el oso a su atractivo, ahora que el modelo turístico actual se cuestiona. Demasiado impredecible y arriesgado para una zona que, aparte de montañeros, cada día atrae a más senderistas y ciclistas de montaña que, pese a los mensajes de que el oso no supone un peligro, no quieren sustos (alguno ya se lo ha llevado). Aunque quizás habría que apostar fuerte, ir a por todas: que los osos camparan a sus anchas por Tor.

# Mucha historia y poca geografía

### Lluís Foix



uando Europa se encendió hace más de un siglo, se decía que la Gran Guerra iba a acabar con todas las guerras. Toda guerra ha pretendido, sin éxito, ser la última, pero con un argumento bélico no puede alcanzarse la paz, sino, a lo sumo, una tregua o un armisticio.

El Gobierno Netanyahu ha respondido desproporcionadamente a los asesinatos de más de mil israelíes en una desgraciada noche del 7 de octubre pasado. Israel es más poderoso, dispone de tecnología militar muy sofisticada y cuenta con los sistemas de inteligencia más elaborados del mundo. No ha perdido ninguna de las cinco guerras libradas desde la fundación del Estado en 1948.

Pero no ha conseguido la paz. Y no parece que la alcance en una tierra en la que hay demasiada historia y muy poca geografía. El dominio de la tierra es la causa principal de la mayoría de las guerras.

El factor demográfico es también determinante. El problema es que controlar un territorio como Gaza y

# Ni la fuerza de Israel ni el terrorismo de Hamas o Hizbulah acabarán con el viejo conflicto

Cisjordania, sin dar salida política a los habitantes que residen en ellos, no puede generar la convivencia.

Tras ganar espectacularmente la guerra de los Seis Días de 1967 había poco más de medio millón de palestinos en los territorios ocupados. Hoy son más de cinco millones, a los que hay que sumar los casi dos millones de árabes con nacionalidad israelí con representación política.

Las proyecciones demográficas indican que en pocos años habrá más árabes que judíos en las tierras bajo el control de Israel. Esta guerra que ahora abre un nuevo frente en el sur de Líbano para destruir Hizbulah no traerá la paz. Como tampoco se ha aniquilado el terrorismo de Hamas con las decenas de miles de muertos en Gaza. Ni el terrorismo de cuño palestino ni la fuerza de Israel resolverán un conflicto tan endémico.

Es interesante la versión novelada de La Ilíada de Homero que hace Alessandro Baricco. Dice que "reunió Ulises a los príncipes en asamblea. Y con aquella voz grave, de la que él solo era capaz, empezó a hablar: amigos, vosotros seguís confiando en vuestras armas y en vuestro coraje. Pero mientras tanto vamos envejeciendo aquí, sin gloria, en una guerra sin fin. Oídme: será con la inteligencia y no con la fuerza como conquistaremos Troya". Cuando las armas hablan, la inteligencia duerme. Así ocurre en todas las guerras.

### CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

### Cambio de hora forzado

El próximo 27 de octubre nos imponen un nuevo cambio de hora. Se sigue obviando que nuestra hora correcta según el meridiano de Greenwich sería la del horario de verano. Aunque esta cuestión no sea del todo susceptible de referéndum, sí al menos se podría hacer una consulta popular. De las estadísticas que tiene el Gobierno, se sabe que más de un 62% de la población no queremos el cambio al horario de invierno. Por todo ello, y dado que repercute en la vida de muchas personas, deberían tomar en cuenta la opinión de las mayorías, y no imponer por norma cuestiones que son susceptibles de negociación, dejando a un lado temas de oportunidad o meramente economicistas.

¿Para quién es necesario el cambio de hora? ¿No cuestiona nuestra libertad o la necesidad de tener un poco más de sol y tiempo al aire libre por las tardes?

> Eduardo M. Ortega Martin Granada

# España no se rompe

La derecha asegura que si se aprueba la propuesta pactada entre ERC v PSOE, España se romperá. También lo dijo cuando se legalizó el matrimonio homosexual, cuando se implantó el divorcio, cuando se instauró la igualdad entre los sexos y, sobre todo, si se hablaba catalán en el Congreso. En 1978 lo anunciaban si se aprobaba la Constitución; en 1977, cuando se legalizó el Partido Comunista, y en 1976, cuando se anunció el proyecto de reforma política, que tenía que devolvernos la democracia y la libertad que la derecha nos había robado. En 1931 y 1936 España se rompía porque el pueblo había escogido, libre y democráticamente, que el país fuera gobernado por las izquierdas, cosa que "obligó" a las "sufridas de-



# El curioso 'efecto Stonehenge' en la iglesia de Palamós

Endika Etxenike explica que puede verse puntualmente el sol atravesando la parte superior de la cúpula de la iglesia de Santa Maria del Mar de Palamós cruzando dos ventanas opuestas cada seis meses. Lo llama efecto Stonehenge. Compartan fotos en participacion@lavanguardia.es

rechas" a dar golpes de Estado para evitarlo.

La derecha insinúa que España tiene osteoporosis. Puede que sean sus modos e ideas las que la sufren.

Miquel González Quintana Manresa

# Canvi de rumb

Tinc 69 anys i tots els cognoms catalans, tot i que no sé si arribo a vuit, i vinc d'una família de catalans i catalanistes. Però jo no soc independentista. Estimo el conjunt de regions d'Espanya, m'hi sento com a casa. És ben estrany que, mentre des de la política i els mitjans es crea un antagonisme, els mateixos amics i familiars, que políticament generen grans distàncies i es manifesten a favor de la independència, quan viatgen i trepitgen altres regions d'Espanya, conviuen i connecten amb la gent, i s'hi troben la mar de bé i satisfets. Molts amb estretes i històriques vinculacions familiars. Ara, a la fi, em sento optimista amb el canvi de rumb a la política catalana i començo a pensar que no tot està perdut.

**Gerard Cruanyes Saura** Subscriptor Platja d'Aro

# **Promeses trencades**

Quan l'Onze de Setembre Jaume Collboni va pujar al meu barri (el Coll) a retre homenatge a Salvador Allende, les escales mecàniques que connecten el carrer de l'Hortal amb el del Santuari (zona comercial i de serveis: tres centres escolars, dues entitats financeres, farmàcia, forn, perruqueria, sabateria, súper, l'església, parades de bus V19 i 22 que connecten amb el centre...) ja no funcionaven. L'Ajuntament hi havia enganxat un rètol que deia que l'avaria estaria solucionada el dia 13. El 14 van posar a sobre del 13 el 20, després, encara una altra data, el 27. Ni tan sols canvien el rètol.

Quina autoritat moral té l'alcalde per demanar-nos

que endrecem casa nostra (Barcelona) si ell és incapaç d'endreçar l'Ajuntament? O potser tant se li'n dona el nostre barri, perquè un bon grapat de conciutadans el van increpar aquell dia amb consignes com "Allende, socialista; Collboni, hipòcrita"? A veure què hi afegeixen demà al cartell.

Josep Liz Barcelona

# Gemelos virtuales

Para ahorrarnos perder tanto tiempo con el móvil, contestando mensajes que no nos interesan, una estudiante del MIT española ha desarrollado un revolucionario programa de inteligencia artificial. El programa analiza horarios y conversaciones para crear respuestas por nosotros. Es decir, está creando a nuestro gemelo virtual. considerarlo ;Debemos un gran avance o algo deshumanizador?

> **Emma Jiménez Barrientos** Gavà

Barcelona Av. Diagonal, 477, 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

**ANUNCIOS Y ESQUELAS** 

Por teléfono 902 178 585

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

defensor@lavanguardia.es

Defensor del lector

GODÓ STRATEGIES SLU

# grupoGodo

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente

Carlos Godó Valls \_\_\_\_ Consejero Delegado Màrius Carol \_\_ \_\_Consejero Editorial Ramon Rovira \_ Director General de Presidencia Ana Godó Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier Jaume Gurt Director General Corporativo Pere G. Guardiola ...... Director General Comercial y de Expansión Director General de Negocio Media Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo Jorge Planes \_\_\_

# LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente-Editor

Óscar Rodríguez \_\_\_\_ Director General Javier Martinez \_\_\_\_\_ Director Digital y Suscripciones Xavier Martín \_\_\_\_\_ Director Económico Financiero Juan Carlos Ruedas ... Director de Marketing y Desarrollo de Negocio Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00 Fax: 93 481 24 55 Internet www.lavanguardia.com Depósito legal B-6,389-1958 ISSN 1133-4940 (edición impresa) ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf) Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL

Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL Calle E, 1 (esq. c/6), Pol. Industrial Zona Franca, 08040 Barcelona

Difusión controlada por OJD

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

# © LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electrópico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguarda Ediciones, SL se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL

# 'Quiet' gandules

### Maria de la Pau Janer



ace años una alumna de la universidad me confesó que le habían ofrecido un magnifico trabajo en la televisión. Tenía que presentar un programa de verano, algo que siempre le había hecho gracia. El sueldo le transformaba la vida. Sin embargo, no dudó en rechazarlo. Los veranos eran su tiempo de ocio y prefería la piscina a los platós. Me pareció una auténtica estupidez. Por un lado, renunciaba a una oportunidad. Por otro, se cerraba las puertas de un mundo interesante.

Me acordé de ella cuando oí hablar de la quiet ambition. El término, nacido en el 2023, define a los jóvenes que prefieren disponer de su tiempo para el ocio y las relaciones sociales en vez de dedicarlo al trabajo. No les interesan los ascensos, ni la lucha por conseguir un puesto mejor, sino la tranquilidad. Ante una sociedad complicada, repliegan las alas y deciden no volar. Aseguran que no quieren vivir para trabajar, sino trabajar para vivir. La mayoría pertenecen a la genera-

# Los defensores de la 'quiet ambition' alegan que trabajar lleva a deprimirse

ción Z. Son esos casi treintañeros que se niegan a contestar al móvil (consideran una llamada como una invasión a su intimidad), que pasan días sin responderte a un watsap y que, al preguntarles qué les ha pasado, dicen que han trabajado tres meses y el cuarto se han ido de mochileros, porque estaban estresados y la vida son dos telediarios. Entonces tú, un boomer que hizo EGB, te quedas con cara de idiota. Básicamente porque llevas toda la vida esforzándote duro y no sabes qué es un año sabático.

Los defensores de la quiet ambition alegan que trabajar lleva a deprimirse. Siempre me ha parecido lo contrario: lo que despierta la depresión es no tener trabajo. Adoran el tiempo que dedican a sus aficiones o a no hacer nada, aunque el ocio no tiene sentido sin el trabajo: son dos caras de una misma moneda. ¿Quién podría ser feliz en unas vacaciones permanentes, o levantándose cada mañana sin objetivos ni obligaciones, o pensando solo en lo que nos pide el cuerpo ahora mismo?

Hay que trabajar. Lo necesitamos como individuos y como sociedad si queremos construir algo mejor. Los más afortunados podrán ejercer profesiones que les fascinen, que formen parte esencial de su vida. Muchos otros lucharán por un sueldo que les permita sobrevivir. Proliferan los mimados y los gandules, en el mundo inhóspito que nos toca habitar..

JUEVES, 26 SEPTIEMBRE 2024

Ofrecido por IMO Grupo Miranza

Salud

# IMO Grupo Miranza, centro de referencia para las enfermedades de la retina



IMO GRUPO MIRANZA

Afrontar los problemas de retina de forma multidisciplinar y especializada facilita un mejor tratamiento de enfermedades como el desprendimiento de retina o la retinopatía diabética

IMO Grupo Miranza es referente en avances médicos y en cirugía ocular de media y alta complejidad

as enfermedades que dañan la retina pueden afectar de forma importante la calidad de visión y de vida. Patologías como el desprendimiento de retina, la degeneración macular asociada a la edad (DMAE) o la retinopatía diabética pueden producir pérdidas de visión irreversibles y, en algunos casos, llevar a la ceguera.

La sede barcelonesa de IMO Grupo Miranza cuenta, desde hace más de 35 años, con expertos en diagnosticarlas y tratarlas, como los doctores Carlos Mateo y José García-Arumí, quienes ya lideraron la puesta en marcha del Instituto, impulsado por el Dr. Borja Corcóstegui (cofundador del centro y presidente de la Fundación Miranza). Todos ellos son pioneros en la aplicación de técnicas revolucionarias, como la vitrectomía, que han permitido a muchos pacientes recuperar parte o la totalidad de la visión.

El Dr. Rafael Navarro, director médico de la clínica y relevo del Dr. Corcóstegui, explica que "afrontamos los problemas de la retina de forma multidisciplinar y especializada. En nuestro equipo contamos con expertos en tratamientos médicos, procedimientos quirúrgicos, nuevos fármacos y tecnología diagnóstica, así como en futuras terapias génicas". Juntos, trabajan codo con codo para que las personas que visitan el centro puedan ver mejor.

# Avances en tratamientos

Según el oftalmólogo, existen algunas enfermedades que pueden tratarse en consulta, a través de inyecciones intraoculares. "Son un tipo de terapias en las que inIMO Grupo Miranza
es pionera en
la aplicación
de técnicas
revolucionarias que
han permitido a
muchos pacientes
recuperar parte o la
totalidad de la visión

yectamos un fármaco en el ojo (antiangiogénicos), utilizando una aguja muy fina. Son capaces de frenar y, casi siempre, mejorar la visión de personas que padecen una de las patologías más prevalentes a escala mundial: la DMAE (en su forma húmeda)", aclara el Dr. Navarro.

Este tratamiento, que también está indicado para las complicaciones de la diabetes en la vista (como la retinopatía diabética o el edema macular diabético) y otras lesiones en la retina, no deja de evolucionar. De hecho, "actualmente, contamos con fármacos más eficaces y que duran más tiempo dentro del ojo, lo que permite reducir significativamente el número de inyecciones". Esto ayuda a mejorar la calidad de vida de los afectados, porque precisan menos tratamientos al año.

Para el otro tipo de DMAE, la seca, "desgraciadamente, aún no existe tratamiento, pero tenemos en marcha prometedores proyectos de investigación". De hecho, IMO Grupo Miranza fue el primer centro nacional en probar una terapia génica para frenar el avance de la enfermedad, que afecta ya a cerca de un millón de personas en España, y sigue liderando la investigación genética para el desarrollo y la aplicación de futuras terapias.

### Expertos en cirugía

¿Y más allá del tratamiento médico? Los oftalmólogos del centro también son expertos en cirugías sofisticadas para dar solución a enfermedades graves, como el desprendimiento de retina. "En estos casos, la única solución es el tratamiento quirúrgico, que recomendamos llevar a cabo de forma urgente y experta, ya que el paciente puede perder totalmente la visión del ojo", explica el Dr. Carlos Mateo, referente internacional en el manejo de esta y otras patologías retinianas. Según el especialista, "en general, las enfermedades de la retina no esperan y salvar la visión del paciente puede ser una carrera a contrarreloj". En este sentido, la clínica dispone de un servicio de urgencias 24 horas, todos los días del año, para atender casos urgentes.

En quirófano, los cirujanos utilizan técnicas como la cirugía escleral o la vitrectomía, procedimiento introducido en el país por los especialistas del centro, que también permite tratar agujeros maculares, traumatismos o enfermedades inflamatorias. El Dr. Mateo, reconocido como el mejor oftalmólogo de España, según el Observatorio de Salud (OdS) de Merco (monitor empresarial de reputación corporativa), explica que "son técnicas muy complejas que conviene ejecutar bien en la primera intervención. En caso contrario, la visión del paciente correrá peligro".

# Investigación para enfermedades sin cura

Existe un grupo de enfermedades de la retina, de origen genético, que hoy en día no tienen tratamiento. Sin embargo, IMO Grupo Miranza dispone, de forma pionera en España, de un laboratorio de biología molecular propio en el que se investigan futuras terapias. "Impulsamos proyectos de investigación básica para encontrar solución a enfermedades hereditarias sin cura, como la retinosis pigmentaria o la enfermedad de Stargardt", explica la Dra. Esther Pomares, responsable del Departamento de Genética de IMO Grupo Miranza.

La genetista lidera un equipo investigador que colabora con los oftalmólogos

de este tipo de patologías, llamadas distrofias de retina. En esta línea, uno de sus últimos hallazgos ha sido corregir, con gran precisión, alteraciones genéticas en células derivadas de pacientes afectados. Estos avances con terapias génicas y celulares, presentados en congresos nacionales e internacionales punteros, "son muy prometedores, y cada vez estamos más cerca de aplicarlos en los pacientes", concluye la Dra. Pomares.

y avanza en el tratamiento

MÁS INFORMACIÓN

# IMO Grupo Miranza

www.imo.es Tel. 93 400 07 00

# Sociedad

Curso 2024-2025

# El proceso de FP cierra con un claro desajuste entre la oferta y la demanda

- Más de 5.400 jóvenes no tienen asignación, y quedan 9.100 plazas vacantes
- Se inició con 100.000 peticiones y han desestimado su plaza cerca de 20.000
- Uno de cada cinco jóvenes presentó la solicitud sin tener los requisitos necesarios

**CARINA FARRERAS** Barcelona

as magnitudes que se manejan en la formación profesional son enormes y afectan a la planificación y la gestión de un curso, 2024-2025, que será retador, con nuevos currículos y más tiempo de prácticas en las empresas.

La primera conclusión es que sigue sin casar la oferta y la demanda de plazas públicas, semanas después de empezar el curso. Por un lado, se sabe que hay, al menos, 5.458 alumnos sin haber entrado en un ciclo de su preferencia (los que han quedado fuera del último proceso) a los que habrá que sumar aquellos que no quisieron su plaza asignada en julio porque entraron en opciones que no eran preferentes (entre la segunda y la décima) y que no han podido concurrir hasta ahora. Se ignora cuántos serán.

Por otro lado, han quedado libres 9.142 plazas en toda Catalunya. Son ciclos o están en lugares que nadie ha solicitado. Este número puede aumentar si los estudiantes que ahora tienen que matricularse (del 26 al 30 de septiembre) no confirman finalmente su interés.

Por tanto, de la oferta inicial de 108.000 plazas de ciclos de grado medio y superior que debía casar con una preinscripción de 100.500 aspirantes (en números redondos) en abril (ahora aumentada en casi 8.000 más por los potenciales alumnos que han aparecido en septiembre) se ha pasado a un desajuste favorable inicialmente a la demanda, pero difícil de casar por el territorio (un estudiante de Barcelona dificilmente irá a Olot) y ciclos (pasar de la familia sanitaria a la industrial).

Queda el recurso de la intervención quirúrgica, especialmente para no perder a los estudiantes más jóvenes (16 años) y más vulnerables. Cabe recordar que los que han quedado fuera son aquellos que han presentado una nota más baja. Eso los sitúa en condiciones más frágiles para continuar una trayectoria educativa. En el pasado, Educació había abierto más plazas en grupos constituidos para matricular a estos alumnos. En todo caso, el nue-



Estudiantes de ciclos de formación profesional en la Escola del Treball de Barcelona el curso pasado

comprometido a orientarlos ha-

cia otros ciclos, estudios online u otro tipo de formación.

Con todo, el efecto más inmediato es que cerca de 20.000 personas empezarán el curso en octubre. Son 10.300 que han entrado en el proceso extraordinario

Educació estudiará la viabilidad de una preinscripción única para FP, universidad y estudios artísticos

que acaba de cerrarse y otras 9.000 que, potencialmente, ocuparán las vacantes existentes.

La segunda conclusión es la gran cantidad de estudiantes que pudiendo entrar en el sistema público de formación profesional lo han desestimado. Un cálculo grosso modo da 20.000 personas. Así pues, de los 100.500 han revo equipo del departamento se ha nunciado a su plaza asignada 19.300 (5.200 en la matriculación de julio y 9.100 en la de septiembre y 5.000 ahora). ¿Adónde han ido? ¿Optan por estudios distintos (bachillerato o universidad)? ¿Se desaniman por el largo proceso y se matriculan en la privada? ¿Encuentran trabajo?

En todo caso, Educació quiere estudiar la preinscripción única para la educación superior, es decir, un única lista para ciclos de grado superior, universidad y estudios artísticos. Esto reduciría las renuncias y reasignaciones.

La consellera Esther Niubó se

ha comprometido, por otra parte, a acortar el proceso de adjudicaciones a julio. Para ello es necesaria una inversión en tecnología ya que la que dispone la conselleria ha demostrado estar obsoleta frente a la complejidad del procedimiento. Días después de haberse cerrado el proceso no se han podido facilitar datos esenciales.

Hay otras cuestiones, como la reserva de plazas en ciclos superiores para los ciclos de grado medio (cuantos más estudiantes entran en grado medio, más aspiran a entrar en uno superior, pero no pueden porque el 60% está reservado para los de bachillerato o del examen libre) o la ordenación de acceso por notas que dificulta el acceso a los jóvenes más vulnerables y que más cerca están del abandono escolar.

Finalmente, un apunte más. Si el proceso garantiza la equidad en el acceso a la plaza, la adjudicación de las vacantes al primero que llega al centro (como pasa ahora) rompe con la aspiración de transparencia.

# La incógnita de las no validadas

Sorprende que de las 108.000 solicitudes en total se hayan descartado por falta de requisitos o por defecto de forma más de 18.300 peticiones. Esta cifra procede de las 14.490 que se descartaron del proceso ordinario y 3.836 del extraordinario (casi la mitad de las personas nuevas que se presentaron este mes). Se desconoce el origen de la "no validación", aunque probablemente sea por cumplimen-

tar mal el formulario o no acreditar suficientemente los datos. También podría ser por no aprobar bachillerato y, por tanto, no tener el requisito necesario para poder optar a grado superior. Los alumnos de bachillerato se han examinado en septiembre de las materias suspendidas. Esta podría ser otra posibilidad. El departamento, ante la magnitud de la cifra, ha anunciado que analizará las causas.

# Un chorro polar, responsable de epidemias y desastres naturales a lo largo de 700 años

Un estudio sobre este fenómeno puede ayudar a predecir sequías e inundaciones

Canal Natural www.lavanguardia.com/natural



**ROSA M. TRISTÁN** 

Madrid

A una distancia de entre ocho y quince kilómetros de altura sobre la tierra, la corriente de chorro polar del hemisferio norte, una banda de aire frío atmosférico, lleva al menos 700 años produciendo incendios, epidemias, inundaciones v cambios en las cosechas. Este impacto, desconocido hasta ahora, es la conclusión principal de una investigación, realizada por científicos de 12 países, que ha sido posible gracias a la memoria grabada en los árboles.

El trabajo, publicado esta semana en la revista Nature Communications, es obra de la profesora de la Universidad de Arizona Valerie Trouet, a quien le llamó la atención que, mientras en el norte de Europa hacía un frío por encima de la media, en el sur el tiempo era caluroso en extremo. Su especialidad era estudiar los anillos de los árboles en busca de pistas sobre el clima del pasado, así que decidió organizar una recogida internacional de cientos de muestras de árboles centenarios y milenarios por toda Europa para ver si habían registrado cambios similares a lo largo del tiempo. Y resultó que sí y que estos anillos tenían relación con las corrientes atmosféricas que cruzan el planeta y pueden generar fenómenos extremos.

Las corrientes de chorro son cuatro bandas concentradas de viento que viajan alrededor del mundo, dos por hemisferio, una polar y otra subtropical. No tienen ubicaciones fijas, sino que pueden desplazarse hacia el norte o al sur



Según la investigación, las últimas inundaciones de Polonia habrían sido causadas por este chorro polar

# El trabajo relaciona los cambios en el clima que se registran en los anillos de los árboles y catástrofes de todo tipo

según la posición y la intensidad de las altas y las bajas presiones. Lo que han descubierto ahora los científicos es que, a lo largo de 700 años, el lugar donde se encuentran ha determinado el clima en Europa en verano, cuando los fe-

nómenos son más detectables en los árboles, y que lo que hace siguiendo un patrón denominado dipolo: "Se ha comprobado que según dónde se sitúe este chorro puede generar a la vez un clima extremo y opuesto en el noroeste y el sudeste de Europa", explica Isabel Dorado-Liñán, bióloga en la Universidad Politécnica de Madrid, coautora del trabajo. Y estos dipolos afectan a los ecosistemas.

Otra de las coautoras, Ellie Broadman, bióloga en la estación de campo Sequoia-Kings Canyon, del Servicio Geológico de Estados Unidos, explica que cuando esa

corriente de chorro polar se sitúa en el extremo norte "ocurren catástrofes como las inundaciones que hemos visto en Europa Central". Por el contrario, cuando migra más al sur, arrastra un aire más cálido y seco sobre las islas Británicas y provoca allí un clima cálido y seco, mientras que se empuja el frío y la humedad hacia el sudeste de Europa.

Tras reconstruir sus movimientos, los compararon con la historia y comenzaron a detectar que los cambios coincidían con eventos sociales y ambientales. Trouet menciona, por ejemplo,

los datos recogidos por los monjes en Irlanda de las tormentas a principios de la edad media o los registros durante siglos de las cosechas de uva, los precios de los granos o las epidemias. "Comprobamos que sus desplazamientos en verano muy al norte o muy al sur respecto a su posición habitual se correlacionaban con incendios forestales e inundaciones, el rendimiento y la calidad de los cultivos o con enfermedades", explica la investigadora.

Pero además de explicar lo que ocurrió en el pasado, la investigación es relevante para conocer con más precisión el futuro climático europeo, especialmente en un momento en el que el clima cambia por la contaminación de origen humano. "Si combinamos

# Cuando esta corriente se sitúa más al norte, en el Mediterráneo es más posible el calor extremo

nuestra reconstrucción con las cosechas fallidas a lo largo de la historia, y si finalmente se prueba esta tendencia al norte, podría haber sequías en el este del Mediterráneo y un exceso de lluvias en el Reino Unido, en ambos casos causando muchos efectos adversos que, aunque menos, también afectarían a la península Ibérica", afirma la autora española. "Ya hemos demostrado que en 700 años hubo muchos más incendios forestales en los Balcanes cuando la corriente de chorro estaba muy al norte, creando unas condiciones secas y cálidas como las vistas en los Balcanes este verano".

Este trabajo se centra en el hemisferio norte, pero Dorado-Liñán recuerda que lo mismo puede ocurrir en el sur, aunque casi nada se sabe de sus dos corrientes de chorro, polar y subtropical, porque escasean los estudios científicos, a pesar de que en el área de la subtropical habitan cientos de millones de personas.

# Hallados en China los restos de queso más antiguos del mundo, de hace 3.500 años

JOSEP CORBELLA Barcelona

Tres momias enterradas hace unos 3.500 años en el cementerio de Xiaohe, en el oeste de China, tenían restos de queso de kéfir esparcidos junto a la cabeza, según una investigación de la Academia de Ciencias China presentada ayer en la revista Cell.

"El queso era importante en sus vidas; tal vez lo pusieron en las tumbas para proporcionar ali-

mento a los muertos", declara en un correo la paleogenetista Qiaomei Fu, directora de la investigación, quien señala que "es la muestra de queso más antigua que se ha descubierto en el mundo".

El ADN de estos restos, elaborados con leche de cabra y de vaca, aclara cómo se extendió el conocimiento sobre la fermentación de la leche en la edad del bronce. A partir de ahí, ayuda a reconstruir la historia de las comunidades de Eurasia de aquella época.

Por otro lado, demuestra que las bacterias del género Lactobacillus utilizadas para la producción del kéfir han evolucionado en los últimos milenios para adaptarse mejor al aparato digestivo humano. Han reducido su probabilidad de causar inflamación, lo que ha favorecido la supervivencia de los lactobacilos en el aparato digestivo y ha contribuido a que tengan efectos beneficiosos en la microbiota intestinal.

Estudios anteriores habían concluido, a partir de residuos orgánicos hallados en utensilios de cocina, que ya se elaboraba queso en Europa hace más de 7.000 años. Pero los restos hallados en Xiaohe son las muestras más antiguas que se han conservado y cuyo ADN se ha podido analizar.

El hallazgo confirma la impor-

tancia del queso en las sociedades de la edad del bronce. Al conservarse en buen estado durante más tiempo que la leche, y ser rico en proteínas, grasas, calcio y fósforo, se convirtió en un alimento que

# Momias halladas en un cementerio fueron enterradas con kéfir, presuntamente para alimentar a los muertos

favoreció la supervivencia en épocas de escasez.

El análisis paleogenómico ha revelado que las muestras de Xiaohe contienen ADN de la bacteria Lactobacillus kefiranofa-

ciens, utilizada para fermentar la leche y elaborar el kéfir. Pero, inesperadamente, este ADN corresponde a una subespecie de la bacteria diferente de la que hoy en día es mayoritaria en el mundo.

Dado que el kéfir se elabora fermentando leche con granos de kéfir ya existentes, reconstruir la ruta de las bacterias Lactobacillus kefiranofaciens permite deducir algunos de los movimientos de las poblaciones humanas de la edad del bronce. "La población de Xiaohe adoptó la cría de animales de la cultura de la estepa, y el queso de kéfir se convirtió en una parte importante de su propia cultura", escriben los autores de la investigación en Cell. "Posteriormente, [el queso de kéfir] se extendió más hacia el interior de Asia Oriental".

# El grupo de expertos quiere recortar listas de espera y mejorar la atención a crónicos

El 'think tank' aprobado ayer por el Govern y que dirige Del Castillo será ejecutivo

J. FITA Redacción

El Govern de la Generalitat aprobó ayer la creación del comité de expertos que asesorará y coordinará las actuaciones para blindar el sistema público de salud y definir las reformas que este requiere para mantener su calidad y sostenibilidad, tal y como avanzó el pasado martes *La Vanguardia*. Estará adscrito al Departament de Salut y presidido, a propuesta del Govern, por el director gerente del hospital Sant Joan de Déu de Barcelona, Manel del Castillo.

La voluntad del comité es valorar e impulsar las propuestas que se han trabajado en los últimos años, por lo que no elaborará nuevos documentos, sino que estudiará aquellas ideas que ya se han puesto sobre la mesa, según subrayó la portavoz del Govern, Sílvia Paneque, tras la reunión del Ejecutivo catalán. Es decir, tendrá un carácter ejecutivo porque el diagnóstico está hecho.

Entre las prioridades están: la adecuación de la financiación y el gasto en salud, mejorar la accesibilidad y las listas de espera, desplegar la atención social y sanitaria integrada y la Agència de Salut Pública de Catalunya.

El doctor Manel del Castillo. que presidirá este grupo -denominado Comitè per l'Avaluació, Innovació, Reforma Operativa i Sostenibilitat del Sistema de Salut (Cairos)-, recordó, en declaraciones a los medios, que el actual sistema sanitario se creó hace 40 años y, en estas cuatro décadas, los pacientes, los profesionales, los centros sanitarios y las administraciones han cambiado mucho. "El sistema no está dando la respuesta ágil y accesible que quisiéramos. Es necesario incorporar reformas, como, por ejemplo, sistemas de organización menos burocráticos. Debemos actualizarlo", afirmó.

En la comparecencia de la semana pasada en el Parlament pa-



Servicio de urgencias del hospital Clínic

ra explicar los retos de su depar-

tamento en la nueva legislatura, la consellera de Salut, Olga Pané, dejó claro que es necesario "poner en marcha reformas" para garantizar la sostenibilidad econó-

# Entre los objetivos está desburocratizar la asistencia y desplegar la Agència de Salut Pública de Catalunya

mica de la sanidad catalana de cara a los próximos años. Pané pidió a los políticos de la oposición remar juntos hacia ese objetivo y advirtió que no quería "más documentos" para reformar el sistema, porque ya se habían aprobado varios en los últimos años de los distintos pactos nacionales de salud.

Una de las prioridades del comité será mejorar la accesibilidad, con el objetivo de que se pueda acceder a la atención primaria en 48 horas, y reducir las listas de espera actuales (los tres grandes grupos de listas de espera son para pruebas complementarias, visitas al especialista e intervenciones quirúrgicas).

Otro de los grandes objetivos es la integración del sistema. "Ahora los pacientes con patologías crónicas y necesidades sociales reciben una atención muy dividida. Debemos intentar una atención más global, accesible y personalizada", subrayó Del Castillo.

Aquí se enmarca el despliegue de la atención social y sanitaria integrada, una larga reivindicación social para mejorar la coordinación y la efectividad de los recursos en un contexto de envejecimiento de la población.

Otra prioridad será adecuar la financiación y el gasto en salud y priorizar sus áreas estratégicas y más coste-efectivas, indicaron desde el Govern. La consellera Pané señaló que el reto de la sostenibilidad económica se evidencia en la diferencia que hay año tras año entre el presupuesto y el gasto de la conselleria, que en el 2024 se prevé que sea de cerca de 2.800 millones de euros.

Entre los objetivos del comité también estará desplegar la Agència de Salut Pública de Catalunya y un sistema de vigilancia epidemiológica en tiempo real, principalmente para poner el acento en la prevención, sobre todo de cara a futuras epidemias.

# Detenido un profesor de los Maristas por una agresión sexual del 2014

**REDACCIÓN** Barcelona

Los Mossos d'Esquadra han detenido en Barcelona a un profesor del colegio Maristas Sants-Les Corts por una presunta agresión sexual en el centro hace diez años. La víctima, ahora mayor de edad y ya no vinculada al centro, denunció los hechos días antes, lo que desencadenó que el colegio activara el protocolo por maltrato grave y la posterior detención.

Fuentes de exalumnos ya han aireado las iniciales y la supuesta identidad del acusado, aunque fuentes próximas a las investigaciones guardan mutismo sobre este extremo. El caso fue avanzado este miércoles por Ràdio Estel. La Fundación Champagnat, responsable del colegio, ha apartado temporalmente al acusado "de sus responsabilidades y obligaciones docentes hasta que se aclaren los hechos".

Los Maristas también han explicitado su "total disposición a colaborar con las autoridades con el objeto de aclarar lo sucedido lo antes posible". Como marcan los protocolos de protección a la infancia, el caso ha sido comunicado a la Inspección de la Generalitat y al Consorcio de Educación de Barcelona. El denunciado, de 51 años y nacionalidad española, ha quedado en libertad y no se le ha retirado el pasaporte.

En este mismo centro del barrio de Sants se dio el caso del profesor de educación fisica y pederasta confeso Joaquim Benítez, a quien en el 2019 los tribunales de Barcelona condenaron a 21 años y 9 meses de prisión por haber abusado de al menos cuatro menores entre los años 2006 y 2009. Actualmente está en prisión.

# Casi la mitad de los niños en hogares con rentas inferiores a 18.000 euros son obesos

CELESTE LÓPEZ Madrid

El avance de los resultados del estudio Aladino 2023, que tiene como objetivo conocer la prevalencia de sobrepeso y obesidad de los niños de entre 6 y 9 años, revela la tendencia a la baja iniciada hace más de una década, aunque los porcentajes siguen siendo muy altos: el 36% de los pequeños tienen exceso de peso (20,2% sobrepeso y 16% obesidad), cuatro puntos menos que el último estudio (2019) y ocho menos que en el 2011

Pero lo que parece una buena noticia no lo es tanto. Porque la obesidad y el sobrepeso son dos de los principales determinantes de la situación ponderal, se instalan en los niños de familias con menos recursos y se reducen de manera clara a medida que los ingresos aumentan.

Aquí algunos datos: el 46,7% de los niños cuya familia ingresa menos de 18.000 euros al año tiene exceso de peso (obesidad y sobrepeso), diez puntos más que los pequeños de familias con ingresos de entre 18.000 y 30.000 euros y 17 puntos más que los niños en

hogares con más de 30.000 euros.

Pero donde las diferencias son más notables es en la obesidad: el porcentaje de niños vulnerables obesos es más del doble que el de pequeños obesos de familias con ingresos altos, 26,3% frente al 10,9%.

El estudio Aladino, que se realiza cada cuatro años y que sigue las directrices de la OMS, no solo se centra en el peso de los niños, también en sus hábitos. No en vano la muestra es extensa, 12.678 escolares de entre 6 y 9 años, distribuidos en casi 300 colegios de toda España, lo que permite estudiar otros factores asociados al exceso de peso, como los hábitos alimentarios. Y se comprueba que el 30% de los escolares no desayunan o desayunan solo una bebida. Y, de nuevo, es en las familias con rentas más bajas donde esto ocurre con más frecuencia.

Además, los niños más vulnerables consumen menos fruta y, sobre todo, menos verduras que los que viven en hogares con más recursos. Y beben de manera frecuente refrescos con azúcar.

Pero no solo es la manera de comer, también hay diferencias en la actividad física. Los niños vulnerables realizan menos actividades extraescolares que los de mayores ingresos (64% frente al 88%) y pasan más tiempos frente a las pantallas. Tres de cada diez escolares están expuestos a más de dos horas diarias de tiempo de pantalla. En el caso de los hogares con menos nivel de renta, el porcentaje duplica al de hogares con mayor nivel de renta (41,4% frente a 22,8%).

# El exceso de peso se ensaña con los escolares más vulnerables: crece la brecha entre familias con y sin recursos

¿Qué hacer ante este panorama? El Ministerio de Derechos Sociales ya trabaja en el decreto de comedores escolares, que garantizará al menos cinco comidas semanales equilibradas y sanas.•



La joven orquesta, antes de su concierto de este martes en el Vaticano

La orquesta Graeme Clark, formada por adolescentes con implante coclear tratados en Sant Joan de Déu, actúa en el Vaticano

# Los jóvenes catalanes sordos que tocan para el Papa

**ANNA BUJ** Ciudad del Vaticano. Corresponsal

ientras el papa Francisco saludaba ayer desde el papamóvil a los asistentes a la audiencia general que se celebró, como cada miércoles, en la plaza de San Pedro, una joven orquesta tocaba sus versiones de We are the champions, el himno de Queen, y Hallelujah, de Leonard Cohen. Más tarde, al terminar los mensajes papales, se animaron con otros dos temas: Waterloo, de ABBA, y el clásico cubano Guantanamera.

No se trata de la orquesta tradicional que toca siempre en el Vaticano, sino de otra más especial: la Joven Orquesta Graeme Clark, formada por 12 adolescentes catalanes de entre 13 y 21 años nacidos con sordera severa o profunda y que pueden oír gracias a un implante coclear, un dispositivo médico de alta tecnología que sustituye la función del oído interno dañado. Es una orquesta que nació en el 2019 en el hospital Sant Joan de Déu de Barcelona, promovida por la Fundación GAES Solidaria, y que tiene por objetivo demostrar el potencial de las personas con implante coclear y sensibilizar sobre la prevención y el tratamiento de la pérdida auditiva.

"El Papa es una persona con mucho poder y es muy importante para todo el mundo. Tocar delante de él, para él, nos emociona mucho, también para poder mostrar que nosotros con sordera podemos hacer música", cuenta Arnau Pozas, un chico de 17 años de Palafolls que toca el saxo. Su hermana Mireia, de 13 años y que pre-

que con su concierto pueden enseñar a todo el mundo que se pueden romper barreras. "No solo los sordos que tocamos instrumentos, sino animar a todas las personas que tienen una discapacidad y tienen una pasión, pero les da miedo, que sepan que pueden seguir adelante", explica, emocionada, en la embajada de España ante la Santa Sede, donde hicieron un ensayo general muy especial antes del gran día ante Francisco.

El grupo de catalanes pudo saludar a Jorge Mario Bergoglio, explicarle su historia y entregarle un libro con fotografías de su experiencia en la Joven Orquesta Graeme Clark, que lleva el nombre del profesor australiano que en 1979 desarrolló el primer implante coclear. Entonces era un dispositivo que pesaba un kilo y medio, pero ahora, con forma de

# "Nos emociona poder mostrar que nosotros, con sordera, podemos hacer música", cuenta Arnau, saxofonista

un botón, apenas pesa unos gramos, se puede conectar con dispositivos móviles y, sobre todo, ha ayudado a convertir la vida de los niños que nacen con sordera en prácticamente normal.

"Son niños con sordera profunda que han trabajado muy duro. Queremos que se conozcan estas patologías y que se sepa que, aunque es muy difícil, también pueden tocar música", apunta María José Gassó, presidenta de la Fundación GAES Solidaria. El profiere el clarinete, va más allá. Cree vecto surgió hace cinco años,

animar a otras familias después de recibir un diagnóstico tan duro.

El concierto fue tan bien que Jordi Cos, director y presidente de la Orquestra Simfònica del Vallès, que estaba entre el público, decidió que no se podía quedar allí. Fueron avanzando hasta ahora, que han actuado para el Papa. "Llevo toda la vida tocando en el conservatorio, y para mí esto es dar visibilidad a nuestra condición y explicar que hacemos vida normal", señala Miquel Bové, clarinetista de 21 años, que fue operado con solo 20 meses. "Ya no noto ninguna diferencia", sonríe.

cuando, durante el seguimiento de los pacientes con este implante, en Sant Joan de Déu comenzaron a ver que había niños que tocaban instrumentos. Decidieron organizar un concierto para visibilizar la sordera y, sobre todo,

# La Generalitat promueve la reintroducción del del lince en Catalunya

ANTONIO CERRILLO Barcelona

El Govern del PSC cambia radicalmente de criterio respecto a su predecesor (ERC) en la gestión de la naturaleza. La secretaría de Transició Ecològica del Govern, que dirige Jordi Sargatal, "apoyará" activamente la reintroducción del lince ibérico en Catalunya, especie que se ha recuperado y ha colonizado amplios territorios en España. El lince, que se alimenta de conejos, es visto como un aliado para combatir la plaga de conejos que sufren las comarcas de Lleida. El plan serviría, pues, para el control de estas poblaciones.

El primer paso de esta nueva estrategia será "impulsar el diálogo" con diversos sectores sociales, empezando por la Fundación CBD-Hábitat, que ya llevó a cabo un trabajo para preseleccionar los lugares más adecuados para acoger esta especie, así como con otros sectores (municipios, cazadores...). Marc Vilahur, director general de Medi Natural, resalta que el lince es "un gran regulador ecológico", un "depredador hiperespecialista" que puede contribuir a un mejor equilibrio en la naturaleza ante el problema que supone la sobreabundancia de conejos en zonas de Lleida.

Medi Natural completará el estudio de los mejores emplazamientos teniendo en cuenta que se quiere dar plenas garantías de supervivencia para el animal. "Buscaremos la máxima adecuación del terreno", señala Vilahur. El asunto que más preocupa son las carreteras y los riesgos de atropellos. También se busca el apoyo del sector agrícola para que vea este plan como algo positivo. El director general apunta como posible emplazamiento la zona de Alcarràs (Segrià). No obstante, la zona de Agramunt (Urgell) y la sierra de Alcubierre (entre las provincias de Zaragona y Huesca) son zonas idóneas para albergar la es-

pecie, según un estudio de la Fundació CBD-Hábitat. "No buscamos grandes densidades de población, sino fomentar una población importante". La reintroducción también persigue aplicar una ecología del miedo. "La simple presencia del lince puede hacer que el conejo coma menos y se reproduzca menos", añade Vilahur. No se prevé, en cambio, que su presencia pudiera comportar ataques o tener impactos negativos sobre el ganado extensivo de ovejas en Lleida. "El 90% de su alimentación son conejos" y, si se toman las medias adecuadas, su dieta será 100% conejos. "Esto no tiene nada que ver con el lobo", dice Vilahur. En cualquier caso,

# Este animal es visto como un aliado para combatir la plaga de conejos en las comarcas de Lleida

como pasa con el lobo o el oso, "se aplicarían los baremos de compensación para la fauna salvaje, y velaremos por que esa compensación sea adecuada y no haya una repercusión negativa sobre la ganadería".

La intención es que la reintroducción se haga de manera coordinada con el Ministerio para la Transición Ecológica y demás organismos que han participado con éxito en los programas de reintroducción con financiación europea, y para aprovechar las experiencias de reintroducción ya desarrollada. "Queremos que haya consenso y una reintroducción modélica", añade. El proceso de diálogo se desarrollaría a lo largo del 2025 mientras se localizan los mejores hábitats. "Si llegamos a un acuerdo no será antes del 2026". En Catalunya hay citas creíbles del lince ibérico hasta 1957 y del lince boreal hasta 1987.



Los momentos de pérdida son difíciles. Lo sabemos. Momentos en que necesita tranquilidad y estar acompañado de sus seres queridos, sin preocuparse del servicio funerario. Por eso hacemos todo lo posible para que en esos instantes no le falte nada. Déjelo en nuestras manos. Usted piense en los mejores instantes vividos. Porque los buenos recuerdos viven para siempre.

# TANATORIO - CREMATORIO L'HOSPITALET GRAN VIA

- Salas de uso privado para estar con los suyos con absoluta tranquilidad
- Posibilidad de personalizar los servicios funerarios
- Cómodo acceso y parking gratuito



Camí de Pau Redó, 205, 08908 L'Hospitalet de Llobregat T. 932 630 202



# America's Cup

# A toda vela (digital) hacia la gran final de la America's Cup e-Series

Ocho participantes de tres continentes lucharán en la gran final del próximo sábado para alcanzar la gloria y proclamarse vencedor de la primera edición de esta competición digital de la Louis Vuitton 37.ª America's Cup



'AC Sailing' es un videojuego de competición basado en los simuladores de los equipos de la America's Cup y cuya liga e-Series llega a la gran final

**LUCÍA BURBANO** 

ras cinco meses de intensa competición de regatas, llega el desenlace de un formato que, además de despertar pasiones entre los aficionados a la vela de todo el mundo, representa una de las grandes novedades de esta edición de la Louis Vuitton 37.ª America's Cup Barcelona: la final de la e-Series de AC Sailing, el videojuego que traslada toda la emoción de la competición a la pantalla.

Quedan pocas horas para que Barcelona sea el escenario de la gran final, que tendrá lugar el 28 de septiembre y será histórica, ya que el regatista que se alce con el título tendrá el honor de ser recordado como el primer vencedor virtual de la e-Series de la America's Cup emociones fuertes.

Desarrollado a partir del simulador diseñado por el actual defensor del título, el Emirates Team New Zealand, AC Sailing significa el estreno de la competición en el mundo de los eSports con un formato de liguilla que ha entusiasmado a profesionales y a noveles por igual.

Es el caso de Jordi Xammar, regatista y medallista olímpico español en la clase 470, y una de las primeras personas que se estrenó a los mandos de un AC40 virtual en la regata inaugural celebrada el 9 de abril, en la que compitió contra navegantes de los equipos oficiales que participan en esta 37.ª edición de la America's Cup.

"El comportamiento del barco a los cambios de viento y olas es extremadamente realista. Los participantes deben ser habilidosos y unos grandes estrategas para imponerse en las regatas de la liga AC Sailing", en una final a ocho que promete destaca Xammar. Aunque no se define como gamer, confiesa que

Los ocho mejores jugadores de la America's Cup e-Series compiten este sábado en Barcelona por el triunfo en un juego que el ganador vivirá en la vida real

"es un juego que engancha" y al que ha continuado jugando por la diversión que genera enfrentarse a aficionados de todo el mundo que, a su vez, han creado una comunidad tanto entre los fans de la competición como entre personas sin experiencia previa navegando.

"Creo que esta es la mayor cualidad del juego. Se trata de una herramienta muy poderosa para que las nuevas generaciones se aficionen a la vela y al deporte en general. También porque acerca esta disciplina a nuevas audiencias y a las nuevas generaciones", valora Jordi Xammar.

Estos valores que destaca el regatista catalán son los que comparten los ocho finalistas que se enfrentarán, cara a cara y ante audiencias planetarias, el próximo 28 de septiembre en Barcelona, en una final que refleja peresta liga e-Series.

Representantes de siete países y tres continentes se batirán por un codiciado botín: 50.000 €, la oportunidad única de subirse a bordo de un AC40 real, tres días de entrenamiento intensivo, incluyendo sesiones de simulador y experiencia práctica, y la oportunidad de competir contra un equipo de la UniCredit Youth America's Cup el 2 de octubre.

### Ocho finalistas a la gloria

Los candidatos a pasar a la historia como primer vencedor de AC Sailing son Peterzon (Hungría), BengBengFRA (Francia), eSailingCentral y Booshify (Nueva Zelanda), Ruish (Italia), Rocky-BDA (Bermuda), Marremeister (Suecia) y Raix (Estonia).

Todos ellos se han clasificado tras ganar las eliminatorias celebradas todos los sábados desde abril, en las que se enfrentaron los ocho mejores jugadores de cada semana.

Robbie Wooldridge, alias Booshify, explica que como seguidor de la America's Cup, no dudó un instante en probar AC Sailing cuando se enteró del lanzamiento del juego. Tras competir en seis regatas clasificatorias, describe su paso a la gran final como una "explosión de emociones".

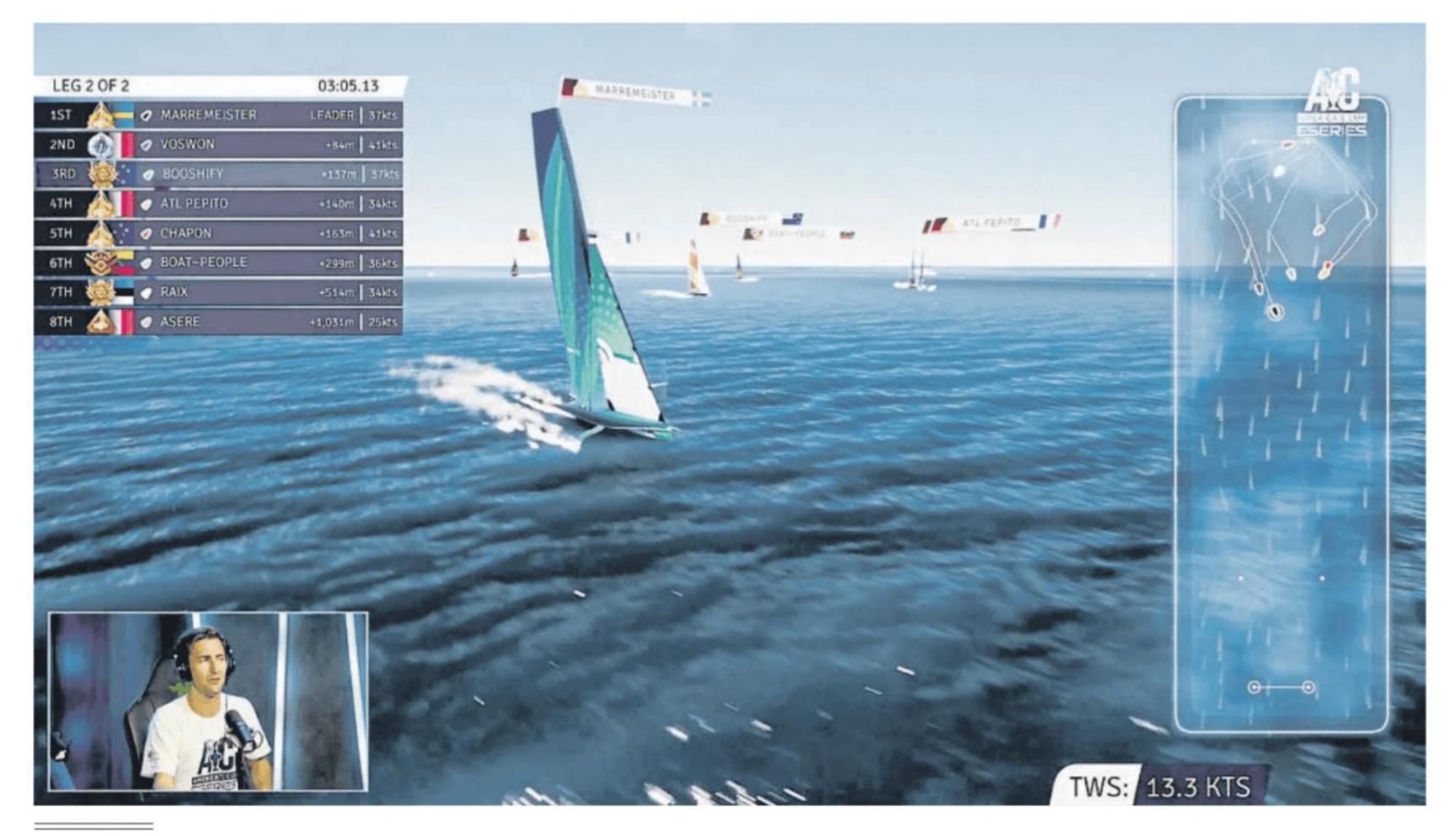
De cara al sábado, cuenta que ha entrenado alrededor de 350 horas para pulir su destreza al mando del AC40. "Hago muchas regatas en solitario para dominar los diferentes controles y compito con otras personas fuera de las regatas, tratando de perfeccionar todos los elementos, sobre todo la salida, que es mi punto débil", confiesa.

Booshify explica que él y sus rivales no son completos desconocidos, ya que han tenido la oportunidad de practicar y competir entre ellos "con diferentes resultados cada vez", explica. Y se atreve a nominar a un favorito, su compatriota eSailingCentral, "aunque todo dependerá de quién pueda ejecutar su plan de regata correctamente", argumenta el neozelandés.

# Navegantes en la vida real

Marius Westerlind es, además de Marremeister, un talentoso regatista ganador de la medalla de bronce en los Campeonatos del Mundo Júnior en la clase 49er. Esta dualidad le permite analizar las diferencias entre las regatas reales y las virtuales. ¿Tiene él, entonces, ventaja frente al resto?

"La principal diferencia táctica y estratégica entre la vela real y la virtual es que en la primera existe una cierta incertidumbre, porque no sabes si van a cambiar las condiciones del viento, mienfectamente el carácter global de tras que en el juego puedes ver objetivamente lo que va a pasar



Ocho finalistas de todo el mundo se han citado este sábado en Barcelona para la gran final de la America's Cup e-Series

en un pequeño minimapa en la esquina superior. En mi caso, no fue necesariamente una ventaja, ya que me tuve que acostumbrar, porque en las primeras regatas de AC Sailing no le saqué partido a esta información", confiesa.

A pesar de estas diferencias entre realidad y virtualidad, Marremeister está acostumbrado a la presión de competir contra los mejores del mundo en su categoría. Otro punto a su favor es que ya había practicado con simuladores como parte del entrenamiento que recibe en la Artemis Academy de su país natal.

Sin embargo, no se confía, ya que la regata final consistirá en cinco mangas que pondrán a prueba la habilidad de los finalistas navegando en distintas condiciones. "Tal vez no he podido invertir el mismo número de horas de entrenamiento que otros competidores, pero he visto las repeticiones de todas las finales y estoy practicando las mejores estrategias para mejorar mi salida. Creo que puedo tener posibilidades, pero va a ser una final muy competida", valora.

Booshify también practica la vela y concede que tal vez esto ayude a que la curva de aprendizaje sea menor, aunque, tratándose de la primera edición de AC Sailing, el no tener referencias previas lo hace interesante a la par que retador.

# De simulador a videojuego

AC Sailing es la culminación de un proyecto del Emirates Team New Zealand actual ganador de la America's Cup. Como relataba hace unos días Dan Bernasconi,



su director técnico, empezaron a trabajar en el videojuego hace dos o tres años con el objetivo de que el lanzamiento coincidiera con la edición de Barcelona. "Se basa en el simulador con el que trabajamos y que hemos estado desarrollando durante 14 años. Ahora lo hemos adaptado al contexto de los eSports", apuntaba.

AC Sailing ha sido desarrollado, de hecho, a partir del mismo motor de física que se utiliza en los simuladores con los que entrenan los equipos de la America's Cup. Estos simuladores se han convertido en una herramienta indispensable que permite mejorar las tácticas diseñadas para cada regata y recrear los escenarios donde se desarrolla la competición, así como para desarrollar y probar ideas e iteraciones para sus sofisticadas embarcaciones.

En la competición real el AC40 es un barco complejo de navegar. Sin embargo, para su versión virtual se han simplificado algunos

**Entre los finalistas** hay navegantes que han competido en el mundo real, pero eso no siempre les da una ventaja respecto al resto de competidores

en las e-Series



aspectos. "Lo que hemos hecho es incluir algunos controles automáticos opcionales en las velas para que, cuando el usuario esté aprendiendo, el juego se encargue de gestionar la dirección de las velas", aclaraba

# Una final inolvidable

Además de grandes dosis de adrenalina, la gran final de la America's Cup e-Series también ofrecerá entretenimiento de primera clase, espectáculos de luces, invitados especiales y un DJ set de clausura a cargo del famoso dúo Catz 'N Dogz. El conductor de la final será el famoso DJ y locutor de radio Tony Aguilar, mientras que el presentador de la America's Cup Jesse Tuke se encargará de los comentarios técnicos, junto con el comentarista de e-Sports Martin y con Liv Mackay, del Emirates Team New Zealand.

El Race Village de la 37.ª America's Cup será el escenario forma gratuita desde las 20.30 clasificados para la gran final.

horas hasta la medianoche, aunque la final podrá seguirse desde cualquier lugar del mundo, ya que se retransmitirá vía Twitch y YouTube.

Para Marremeister, la oportunidad de poder navegar un AC40 sería una experiencia "divertida e inolvidable", así como lo sería competir contra uno de los equipos que participa en la UniCredit Youth America's Cup. Booshify define el botín en juego como un "premio enorme" y una gran experiencia "gane quien gane".

Ambos finalistas se muestran agradecidos y felices de haber llegado a este punto y valoran, además de la experiencia competitiva, el tener la ocasión de competir contra sus rivales, conocer a otros aficionados a la America's Cup de todo el mundo y formar parte de esta gran comunidad.

Al fin y al cabo, AC Sailing ha nacido con el objetivo de que la vela sea accesible a una audiendesde donde seguir la final de cia global, y así se refleja con los

# In Memoriam

Recepción de esquelas

Por teléfono 902 17 85 85

A través de la web



anuncios@godostrategies.com | 681 06 08 41

www.lavanguardia.com

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



# Maria Iglesias Berenguer

Vídua d'Agustí Berengué Miró

Ha mort a Barcelona, el dia 24 de setembre del 2024, a l'edat de 100 anys. (A.C.S.) Les seves filles, Maria Berengué i Mercè Berengué; gendres, Albert Parpal i José Miguel Roldán; nets, Maria, Elías, Joan, Laia i Marta, i família tota, ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen de tenir-la present en les seves oracions. Sempre estaràs present al nostre cor. La cerimònia serà avui dijous, 26 de setembre del 2024, a les 9.15 hores.

Tanatori Mèmora Les Corts

### EDUARD BOTER GARCIA

Ha mort a Barcelona, a l'edat de 88 anys, el dia 24 de setembre del 2024. (A.C.S.) La seva esposa, Montserrat Sala; fills, Xavier i Marisa, Jordi i Pepi; nets, Jordi, Oriol, Laia; germanes, Paquita, Ana María i família tota, ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen de voler-lo tenir present en el vostre record. La cerimònia tindrà lloc avui, dia 26 de setembre del 2024, a les 16.30 hores, al Tanatori Sancho de Ávila.



# Un remanso de paz **BARCELONA**

Con todos los servicios, la capacidad y la tecnología del más moderno tanatorio

L3 (Palau Reial, Maria Cristina)

Tram: T1 (Pius XII)

Bus: 7, 33, 34, 67

Parking público: con acceso directo al tanatorio



AQUÍ MISMO. EN EL TANATORIO DE LES CORTS

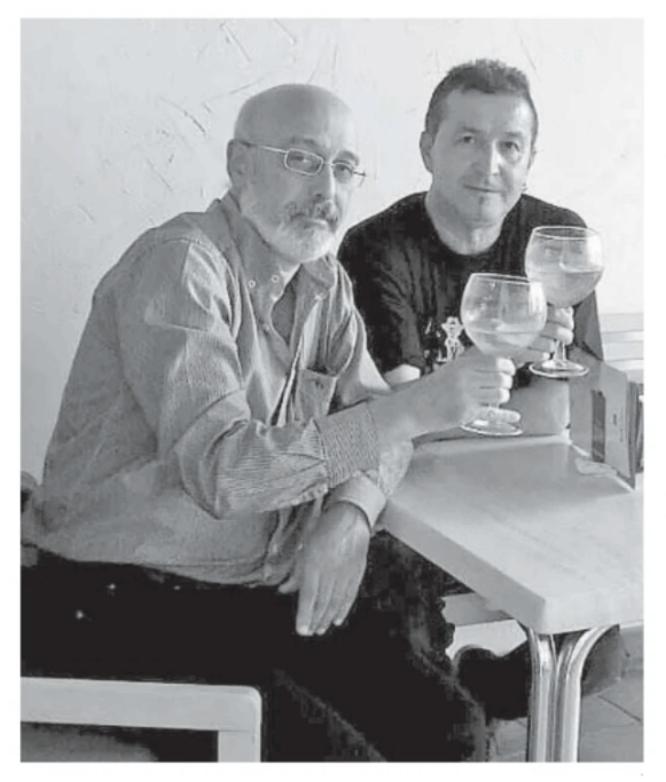
900 231 132 (24h) | memora.es

Serveis Funeraris de Barcelona



### **RAMON GUILLEM (1959-2024)**

Poeta y activista cultural



# "El dolor hospitalario de la ausencia"

cansat de la mort", escribía Ramon Guillem en la poesía inicial de Solatge de sols (1999). Una obra que llevaba una cita del poeta suizo Philippe Jaccottet, cuando aquí muy pocos debían de haberlo leído aún.

Guillem nos deja demasiado pronto: en la edad de la jubilación, rodeado de proyectos que acometer. Recuerdo la impresión que me produjo su poesía en los albores de los noventa, la época en que empecé a leerlo. Ya había sido seleccionado por dos de las antologías de mayor predicamento de la época: Ser del segle. Antologia dels nous poetes catalans (1989), de David Castillo, y

Camp de mines. Poesia catalana del País Valencià 1980-1990 (1991), de Francesc Calafat. Figuraba al lado de Josep Ballester, Vicent Berenguer, Jordi Cornudella, Anna Montero, Teresa Pascual, Margalida Pons, Albert Roig, Xulio Ricardo Trigo, Enric Sòria, Jaume Subirana o Andreu Vidal, entre otros; poetas nacidos entre 1952 y 1967, la generación posterior a Pessarrodona, Comadira, Parcerisas, Piera o Granell.

La de Guillem es una poesía que reivindica el espacio del símbolo: "El peix del cor / se'ns esmuny vida avall", escribía en Terra d'aigua (1993). Y en Maregassa (2002): "Algú m'ha tallat l'arrel de l'ombra. Que estèril, la saba en les branques!". ¡Se ve a la

legua que los versos citados tendrían mejor acomodo entre los de Maria-Mercè Marçal que entre los más populares de Andrés Estellés! De la misma obra, estos versos estremecedores: "Ara només puc fugir de tu per fugir del dolor de necessitar-te, del dolor hospitalari de l'absència".

Bibliotecario de profesión, Guillem hasido un hombre de letras en un sentido amplio: dejando a un lado su vocación como poeta, ha desarrollado una intensa actividad como dinamizador cultural. El escritor y amigo Francesc Mompó (en la imagen) destaca su estilo: "Ramon lo hacía todo con estilo, no solo escribir: andar, vestirse, combinar sus boinas. Era un portento de minuciosidad y perfección en el trabajo. Echaré mucho en falta su finísima ironía". El novelista y fotógrafo Xulio Ricardo Trigo, de la misma edad que Guillem y compañero suyo en mil lides, subraya que "tenía la maestría de saber acompañar a los demás. Creó premios, revistas, editoriales, colecciones... y hay que insistir en ese modo suyo tan desinteresado de acompañar a los demás".

En Abisme i ocell (2009), hay una composición dedicada al poeta Manuel Garcia Grau, muerto a los 44 años, que podría aplicarse a él mismo: ""Orgullosa s'alça entre les ruïnes / la veu del poeta". Y, "contra el calabruix de la mort", para decirlo con sus propias palabras, el ejercicio escrupuloso de la memoria, que articula en los versos espléndidos de La butaca de l'avi: "És plena de forats: com tants buits i tantes fosses / que volgueren trepanar la nit / en compte d'estrelles". La set intacta (2014) constituye una reivindicación del goce y el deseo, formulada en versos límpidos y hermosos: "Som el somni / que no vol despertar-se, / el desig de l'aigua / en la terra eixorca, / sempre a l'espera / del prodigi del cor i la paraula, / tan àvids de viure, / amb tota la set intacta". ¡Poesía, pues, contra el dolor hospitalario de la ausencia: la del sueño de no querer despertarse!

**JORDI LLAVINA** 

# Hoy hace un año



Maria Dolores Maestre Pla

Miguel Ángel Berrio Gastón

**Angeles Grau Piedra** 

**Jorge Torres Fauquer** 

**Antonio Celma Alemany** 

Josefa Torres Ripoll

Maria Begoña Marcé Del Canto

Antonio Maria Laplana Casamitjana

Teresa Figuerola Boronat

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.



Asociación Bienestar y Desarrollo Entidad Declarada de Utilidad Pública

Contigo. compartimos solidaridad

Participa 4 transf www.abd-ond.org 93 21

Quiero perticiper: voluntariado y/o donación (2000 5904 41 0040003512)

# 



# LAVANGUARDIA

**GENTE** 

James Middleton habla de la depresión y la familia en unas memorias

Un punto

limpio para

autocaravanas

 La propuesta que mayor apoyos recogió durante el proceso de participación ciudadana para

la reforma de la ordenanza de civismo no

viene determinada por ningún conflicto en las

propuesta que a la postre cosechó más adhesiones pide al Ayuntamiento de Barcelona que habilite puntos limpios para que las autocaravanas puedan librarse de sus aguas grises, de las que emplearon en duchas, retretes y fregaderos. Estos equipamientos son ya muy

aceras de la urbe. La

# Los dueños de los perros tendrán que limpiar sus orines en las calles

El Ayuntamiento incluye esta petición vecinal en la reforma de la ordenanza de civismo



ÂLEX GARO

Regar los orines de los perros es una costumbre en crecimiento en las calles de Barcelona

# LUIS BENVENUTY

Barcelona

Los propietarios no podrán hacerse los tontos mientras sus mascotas hacen pipí en cualquier esquina. Todo apunta a que la nueva ordenanza de civismo de Barcelona vetará este hábito durante los primeros meses del año que viene. Se trata de una de las propuestas ciudadanas más apoyadas en el proceso participativo del proyecto de reforma de una norma elaborada en el 2005 a fin de facilitar la convivencia en el espacio público.

A buen seguro que muchos se preguntan ya si será obligatorio llevar una botellita mientras pasean con su perro, y también si servirá cualquier botellita ¿y bastará con emplear agua o se requerirá el uso de una solución desinfectante determinada? ¿De verdad que se atreverán a poner multas por esto? Muy pronto arrancarán las negociaciones de los grupos políticos a fin de arti-

cular esta muy esperada reforma. Sería sorprendente que los concejales desoyeran esta demanda ciudadana.

De un tiempo a esta parte, cada vez son más los amigos de los animales que riegan el pipí que dejan sus perros en la vía pública, y también son más los vecinos que en-

# Es una de las propuestas con más apoyos en el proceso de participación ciudadana

tienden que en la calle no se hace pipí, los comerciantes cansados de que su esquina huela como un urinario, la gente que está del todo harta de verse obligada a caminar dando saltitos...

La gestión de las aceras es hoy día más compleja que nunca, sobre todo a raíz de la pandemia. La verdad es que durante los últimos 20 años, desde la entrada en vigor de la ordenanza de civismo, Barcelona y el resto del mundo cambiaron una barbaridad, y también las preocupaciones ciudadanas en torno al uso del espacio pública. Otrora la mendicidad, la venta ambulante y la práctica de la prostitución dominaban el debate. En estos momentos, tratar estas cuestiones en términos de civismo se antoja obsoleto. Y ya hace años que en Barcelona viven más perros que niños.

En total, de febrero a julio, el correspondiente proceso participativo de la reforma de la ordenanza de civismo organizado por el Ayuntamiento recogió hasta 570 propuestas ciudadanas a la postre agrupadas en 534. El Consistorio recién terminó de analizarlas. El portal municipal #DecidimBCN detalla estos días cuáles de todas ellas se están incorporando a la reforma y cuáles son derivadas a otras áreas de gestión municipal. Entre las 10 propuestas ciudadanas con más apoyos acumulados entre los participantes del proceso solo cuatro fueron aceptadas, y de estas cuatro tres se refieren a las micciones de las mascotas.

"Los dueños de los perros han de llevarlos atados, recoger sus excrementos y limpiar con una botellita de agua o algún líquido desinfectante donde hacen pipi –puede leerse entre las propues-

# El gobierno de Collboni confía en aprobar la nueva norma antes del próximo verano

tas—. Tampoco han de permitir que usen parterres, esquinas de edificios, farolas y aceras. El Ayuntamiento tiene que hacer una campaña informativa y luego sancionar a los infractores". "Que sea obligatorio —dice otra propuesta—llevar una botella de agua con alguna solución para remojar los orines de los animales en la vía

habituales en muchas ciudades europeas. Y no se trataría de una iniciativa dirigida únicamente a turistas. Muchos vecinos de Barcelona aficionados a esta manera de viajar cada vez más popular entienden que ellos también se benefi-

publica". "Se debería de sancionar a los dueños de los perros que les permiten orinar en los bajos de los edificios". La otra propuesta entre las diez con más apoyos también aceptada por el Ayuntamiento pide una mano mucho más dura contra los grafiteros.

ciarían de este servicio.

El gobierno del alcalde Jaume Collboni confía en que la nueva ordenanza de civismo sea aprobada en un pleno municipal y entre en vigor antes del verano. Se trata de una de las prioridades del ejecutivo municipal de cara a este curso político. Montserrat Surroca, la comisionada municipal de Convivencia, detalla que en estos momentos los técnicos municipales están redactando la propuesta de reforma que presentarán a la comisión de gobierno en febrero. En principio, si a los políticos también les parece bien, lo de regar los orines se incorporará a la nueva ordenanza de civismo a través de una disposición que modificará la ordenanza de tenencia

Continúa en la página siguiente

# Collboni inicia la negociación de los presupuestos sin garantías de apoyo

El PSC tiene en su mano el respaldo de ERC, pero el de BComú es por ahora poco viable

RAMON SUÑÉ

Barcelona

El gobierno municipal en minoría que preside el socialista Jaume Collboni pondrá en marcha en los próximos días la negociación de los presupuestos del Ayuntamiento de Barcelona para el 2025 y lo hará, por segunda vez en este mandato, sin ninguna garantía de poder contar con los apoyos suficientes para aprobar la previsión de cuentas por la vía ordinaria en el pleno del mes de diciembre.

Todos los grupos de la oposición coinciden en que hasta la fecha no ha habido más que alguna conversación informal, sin números sobre la mesa, y que están a la espera de que el teniente de alcalde Jordi Valls comience a repartir juego. No obstante, la previa del inicio de la ronda de negociaciones hace suponer que la historia de los presupuestos de este año, en la que el PSC solo obtuvo el respaldo insuficiente de ERC, podría fácilmente repetirse, aunque con algún cambio en el guion.

El grupo de Junts ya ha dejado claro a Collboni que, a pesar de que puede coincidir en muchos de sus postulados con el PSC, no está dispuesto a ejercer por norma las funciones de salvavidas de los socialistas cuando estos no puedan contar con sus socios preferenciales. Por su parte, los comunes, además de atizar con fuerza al alcalde por su "deriva elitista", ya han marcado algunas condiciones para un posible acuerdo presupuestario, algunas quizás asumibles (la congelación de tarifas del transporte público, por ejemplo), otras de complicada concreción y aceptación (la adopción de medidas de decrecimiento turístico).

A diferencia del año pasado, lo más probable es que el gobierno municipal someta primero a la consideración las ordenanzas fiscales (en la comisión de octubre) y ataque después el debate presu-



ANA JIMÉNEZ

Jaume Collboni, junto a Josep Rull, Salvador Illa y Laia Bonet, a la salida de la misa de la Mercè

# Inseguridad, un clásico, y Copa del Ámerica, la novedad

 El alcalde Collboni tendrá ocasión de medir mañana, durante el debate del estado de la ciudad, el grado de oposición de los grupos municipales. La inseguridad ciudadana será una de las cuestiones recurrentes en el pleno extraordinario del Ayuntamiento, al que se llega tras unas fiestas de la Mercè en las que los hechos delictivos en Barcelona han bajado un 54% respecto a las mismas fechas del 2023, según el balance del dispositivo conjunto con la Guardia Urbana que han

hecho público los Mossos. Las detenciones -la mayoría, por pequeños hurtos y robos con violencia-han aumentado, al igual que las identificaciones, que se han incrementado un 75%. A diferencia de la inseguridad, que no se apea del primer puesto de la lista de problemas de la ciudad, sí será novedad en las próximas semanas, y también en el pleno de mañana, el debate sobre el impacto real de la Copa del América en la ciudad, que se incorpora a la agenda municipal. Y lo hará,

como era previsible, por iniciativa de los comunes, que en los últimos tiempos están renegando de un acontecimiento que la exalcaldesa Ada Colau abrazó con entusiasmo en su día. BComú pedirá al gobierno de Collboni una auditoría externa de la Copa del América que "aclare si se han inflado las cifras y permita emprender acciones". Si es así, exigirán el retorno del dinero público invertido y la renuncia explícita del Ayuntamiento a organizar futuras ediciones de la competición.

puestario. Sin embargo, si llegado el caso el PSC no puede alcanzar los 21 votos necesarios para aprobar en diciembre los presupuestos para el 2025, Collboni no se sometería a una segunda cuestión de confianza y optaría por la fórmula de la prórroga de las cuentas del 2024, una disponibilidad de 3.807 millones de euros que aportan un amplio margen de maniobra al gobierno local. La normativa establece que el alcalde no puede plantear más de una cuestión de confianza cada año, contando desde el inicio del mandato, ni más de dos durante los cuatro años de duración de este. Además, no se puede proponer una cuestión de confianza en el último año de mandato.

La negociación de los presupuestos del año pasado partió de la premisa de que el apoyo a la previsión de ingresos y gastos del

# Si no hay efecto rebote de las cuentas de la Generalitat ni pacto con los comunes, habrá prórroga presupuestaria

Ayuntamiento iba en el mismo pack que un hipotético acuerdo de gobierno. Hoy por hoy, estas dos cuestiones discurren por caminos distintos, si bien después del 30 de noviembre, una vez celebrado el congreso nacional de ERC, los republicanos volverán a preguntar a la militancia -o a lo que quede de ella- si ingresan o no en el gobierno Collboni, que les espera con las puertas abiertas para que alivien la carga de gestión de los socialistas. Una victoria de la candidatura de Oriol Junqueras, que incluye a la presidenta del grupo municipal, Elisenda Alamany, como aspirante a secretaria general del partido, allanaría esa entrada de ERC en el ejecutivo.

La negociación de los presupuestos de Barcelona se verá condicionada en gran medida por lo que suceda con los del Estado y, sobre todo, con los de la Generalitat. El apoyo de los comunes a las cuentas autonómicas podría ser un factor determinante para un cambio de posición de una formación que, al menos hoy, presenta a Collboni como el aniquilador de la obra de gobierno de Colau.

# Motos, patinetes y excrementos enturbian la convivencia en las aceras

Viene de la página anterior

de animales. Es una cuestión de economía procesal.

Entre tanto, la comisionada estará en contacto con los grupos de la oposición para que estén al tanto de cómo va evolucionando la cuestión. Así se agilizarán unas conversaciones políticas que, dadas las relaciones entre las fuerzas políticas, no serán especialmente fluidas. "Nos habría gustado que hubieran participado más ciudadanos a título individual –prosigue Surroca–. Apenas fueron 79, pero otras 97 lo hicieron

en nombre de 55 entidades de la ciudad que abarcan un amplio espectro, caso de Putas Indignadas, SOS Enric Granados, el gremio de hoteleros, también el de restauración...".

Las peticiones con relación al uso de patinetes y demás trastos de movilidad personal en las aceras, el aparcamiento de motos también en estos espacios reservados para peatones, la instalación de terrazas y la alimentación de las palomas también suman unas cuantas propuestas entre los primeros puestos, pero el Ayuntamiento no considerará la posi-

bilidad de volver a regular estas cuestiones en el marco de la reformade la ordenanza de civismo, sino que las derivará a otras áreas de gestión municipal, de modo que su desarrollo se antoja mucho más incierto. Y a mayor distancia de estas propuestas, pero también dentro del top 20, encontramos a ciudadanos que piden medidas contra la proliferación de pegatinas de cerrajeros, actuaciones mucho más contundentes ante los turistas incívicos, prohibir el uso de altavoces en el espacio público, que la gente deje de tirar colillas...•



a

Dos perros se saludan en un alcorque de Barcelona

# El Gobierno incorpora en su agenda la lucha contra la multirreincidencia

El ministro de Justicia, Félix Bolaños, se reunirá mañana con el president Illa



JOAN MATEU PARRA/ARCHIVO

La Guardia Urbana, en un operativo contra la multirreincidencia y las armas blancas en el barrio del Raval de Barcelona

TONI MUÑOZ

Barcelona

El Gobierno ha incorporado en su agenda la lucha contra la multirreincidencia después de que varias instituciones de Barcelona, como el Ayuntamiento, la jueza decana, el Col·legi de l'Advocacia y Foment del Treball hayan reclamado medidas urgentes para paliar el atasco monumental que sufren los juzgados y que impide enjuiciar en un tiempo razonable a 
los carteristas habituales. El ministro de Justicia, Félix Bolaños, 
se ha comprometido a abordar esta cuestión en varias reuniones

que mantendrá con el president de la Generalitat, Salvador Illa, el conseller de Presidència, Albert Dalmau, y el conseller de Justícia, Ramon Espadaler, según puede avanzar *La Vanguardia*.

El encuentro servirá para exponer las demandas que han expresado en los últimos años varios sectores de la sociedad civil, como el presidente de la Associació Passeig de Gràcia, Luis Sans, y que cuenta con el consenso de la mayoría de los partidos con el objetivo de mejorar una situación insostenible. Los últimos datos indican que un hurto se juzga en Barcelona en el plazo de diez meses y un carterista que acumule tres hurtos se sienta en el banquillo de los acusados un año y medio después.

El ministro de Justicia se comprometió en un artículo publicado el sábado en *La Vanguardia* a "recoger el guante" y a estudiar la adopción de medidas que permita solucionar el atasco, pero sin anunciar ninguna concreta, como la creación de juzgados o modificaciones del Código Penal.

El clamor es unánime. La jueza decana de Barcelona, Cristina Ferrando, reclamó la puesta en marcha de al menos seis juzgados penales adicionales a los que ya funcionan para rebajar las excesivas cargas de trabajo que suponen que un carterista multirreincidente tarde un año y medio en ser juzgado. Por su parte, el conseller de Justícia, Ramon Espadaler, anunció la semana pasada en el Parlament la creación de un grupo de trabajo para abordar el problema, consciente de que algo hay que hacer para acabar con la impunidad.

Tanto el Gobierno de Salvador Illa como el de Jaume Collboni, en Barcelona, han asumido las tesis planteadas por la sociedad civil barcelonesa, que apuesta por una reforma del Código Penal y una ampliación de los juzgados. Ayer mismo, el alcalde de la ciudad reclamó cambios legislativos y una ampliación de la planta judicial en Catalunya y Barcelona para

poder disponer de más juzgados.

Sin embargo, el planteamiento de partida del ministro de Justicia no parece coincidente. En su artículo, Bolaños no hacía referencia a la puesta en marcha de nuevos órganos sino que presentaba co-mo un logro que hasta el 2025 estará en vigor de forma provisional el segundo juzgado de delitos leves, que se encarga de enjuiciar los hurtos. La jueza decana de Barcelona y otras instituciones siempre han reclamado que ese juzgado debería ser permanente, como en Madrid, que con tasas de criminalidad inferiores cuenta con tres juzgados de delitos leves de manera fija.

El ministro tampoco ve pertinente un cambio del Código Penal. Considera que la ley es buena, pero admite que hacen falta más medios. En su artículo recordaba que la reforma del Código Penal aprobada en el 2022 "castiga los hurtos con pena de prisión de 6 a 18 meses (y no con una pena de

# El ministro, en un artículo en 'La Vanguardia', admitió que faltaban medios en los juzgados catalanes

multa, como es regla general) cuando el culpable ha sido condenado al menos por tres delitos similares y la suma de lo hurtado supere la cantidad de 400 euros".

Organismos como el Il·lustre Col·legi de l'Advocacia de Barcelona y Foment del Treball elaboraron una propuesta para afinar una ley que, a su juicio, es de muy difícil aplicación, interpretación que comparten el actual Govern de la de la Generalitat y el Ayuntamiento. Proponían eliminar el requisito de que lo robado en los tres hurtos anteriores fuera superior a 400 euros y que sea el acusado el que solicite la retirada de la agravante. El objetivo es que fuera el acusado quien, para defenderse, alegara que lo que había robado no superaba los 400 euros. También planteaban que el robo de un móvil subiera un peldaño en la escala de gravedad y dejara de ser un delito leve de hurto -antigua falta- para ser considerado delito menos grave, que acarrea penas de 6 meses a 3 años de cárcel.

# Nueva oleada de robos en el Camp de Tarragona, con un agricultor herido

ESTEVE GIRALT Tarragona

Indignación ante una nueva oleada de robos en fincas agrícolas del Camp de Tarragona perpetrados por ladrones que buscan sobre todo herramientas y piezas que después venden a peso en las chatarrerías. También se han producido en las últimas semanas hurtos de pro-

ductos agrícolas de los árboles,

justo antes de ser recolectados, como algarrobas.

El robo violento sufrido por un agricultor de 55 años de Castellvell del Camp (Baix Camp) a quien un ladrón ha roto un brazo ha acabado de encender los ánimos. La víctima sorprendió al mangante en su finca, en el término municipal de Reus, con varios objetos de hierro en un carrito de la compra que quería vender como chatarra. Al ser increpado y perseguido por la víc-

tima, según adelantó ayer El Caso, el ladrón respondió primero lanzando pedradas al payés para ahuyentarle y finalmente se lo quitó de encima dándole un golpe con una barra de hierro. La víctima tiene un brazo fracturado, ha tenido que ser operado y pide mantenerse en el anonimato. Los Mossos d'Esquadra investigan lo sucedido y buscan al autor del robo violento. Pocos días antes la misma víctima había visto como robaban un motor para bombear el agua para regar su finca.

Revolta Pagesa, movimiento surgido este año de forma espontánea para defender los derechos de los agricultores, ha convocado una tractorada mañana frente a la comisaría de Reus para exigir "medidas reales" para resolver esta problemática. "Nos movilizamos porque no podemos permitirlo, nos roban piezas importantes como grifos que hacen que se vacíen las balsas, nos hacen mucho da-

# Los ladrones sustraen bombas de agua o grifos para vender el hierro a peso y estropean el riego

ño. También roban tractores y herramientas", dice Ramon Rojo, portavoz de Revolta Pagesa.

El sindicato Unió de Pagesos recordó ayer que hace tiempo que mantiene reuniones con los Mossos d'Esquadra para intentar encontrar respuestas efectivas a los robos en las fincas agrícolas. Uno de los compromisos adquiridos por la policía y la Generalitat es reforzar la vigilancia en los puntos de compraventa de productos agrícolas y perseguir el mercado negro. "Este verano hemos mantenido varias reuniones de coordinación con Mossos, policías locales y políticos", destacan desde Unió de Pagesos, sindicato mayoritario.

Los robos en las fincas agrícolas se han convertido desde hace varios lustros en un mal endémico en el Camp de Tarragona, con pequeñas propiedades diseminadas en el territorio. Una situación que complica la vigilancia policial y facilita el trabajo de los cacos. EL ÁLBUM



Lluís Permanyer



Panorama que ofrecía el último tramo al no haber sido urbanizado hasta 1951

# De Infanta Carlota a Josep Tarradellas

a avenida Infanta Carlota Joaquina (hoy Josep Tarradellas) fue comenzada a construir en su zona más conflictiva; era entonces la que engarzaba con la también recién nacida plaza Francesc Macià, que entonces recibió el nombre de Alcalá Zamora.

El origen del conflicto era de orden territorial: haber sido trasladado allí el Jardí Botànic, nacido en el terreno que poseía el marqués de Sentmenat entre las calles Cera i Lleialtat. El derribo de las murallas en 1854 potenció el interés económico de la finca, y el propietario ofreció una permuta con unos terrenos que poseía en la zona antes descrita.

Se aprovechó el traslado del Jardí para crear entonces a su vera la Granja Experimental, que ocupó una considerable extensión. Era una zona alejada y limítrofe con Les Corts y Sarrià, lo que mantenía un perfil más bien rural.

La avenida fue abierta en

1929, al calor del impulso dado a la ciudad por la Exposició Internacional. Se limitó a la simple porción de la cabecera. No iba a ser un proceso fácil, pese a que en 1926 la Diputación había tenido el gesto de ceder las superficies necesarias para que el Ayuntamiento pudiera ver realizable por fin

# La avenida había sido inaugurada en 1929, pero una serie de factores retrasaron su completa urbanización

su deseo de principiar la urbanización de la zona. Y así dio comienzo la apertura y prolongación de calles que desde el principio ya habían recibido el nombre otorgado en 1863 por el cronista oficial y bautista en ejercicio Víctor Balaguer: Urgell, Villarroel. El pleito entre la Diputación y los herederos del marqués no se resolvió hasta 1951, lo que retrasó el crecimiento urbanístico de la zona.

El nombre de Infanta Carlota Joaquina no fue impuesto hasta 1929. Se trataba de la primogénita de Carlos IV y María Luisa, quien pese a contar tan solo diez años fue desposada con el príncipe Carlos de Portugal, quien reinó como Carlos VI.

El nombre de la avenida duró muy poco: al proclamarse la República recibió el de Bernat Metge. Éste fue breve, aunque no tanto, al recuperar por imposición franquista en 1944 la denominación original. El habla popular la acortaba como Infanta Carlota.

El fallecimiento en 1988 del presidente Josep Tarradellas promovió el cambio inmediato, que generó malestar en el vecindario. Y el escultor Xavier Corberó supo improvisar con rapidez exigida el monumento que le da realce.

LUIS GUIRAU / IMAGEN CEDIDA POR EL ARXIU FOTOGRÀFIC DE BARCELONA

# Payeses de Santa Susanna se oponen a ampliar un vial

santa susanna Unió de Pagesos apoya a los afectados por la ampliación de un vial en el frente litoral de Santa Susanna, que cuenta con la aprobación de Urbanisme de la Generalitat. De la veintena de fincas afectadas, seis no han aceptado la cesión de uso y ya han recibido la notificación de expropiación. Esgrimen que se trata de una zona protegida por el Pla Director Costaner y acusan un movimiento de especulación que solo beneficiará al sector hotelero. Los payeses hacen turnos de vigilancia todo el día para impedir la entrada a las fincas, y ayer se vivieron momentos de tensión entre policías y agricultores. El Ayuntamiento elevará el caso al ámbito judicial para que los Mossos procedan a desalojar a los manifestantes. / Fede Cedó



JORDI PUJOLAR / ACI

Los payeses impidieron los trabajos de la maquinaria

# Detectan poliovirus en aguas residuales metropolitanas

sant Adrià de Besòs Los análisis microbiológicos habituales en la estación depuradora de aguas residuales del Besòs mostró la presencia de poliovirus, por lo que el Departament de Salut ha iniciado una investigación para detectar si hay personas infectadas. Desde la Generalitat informan de que en Cata-

lunya la incidencia de este tipo de enfermedades es muy baja ya que el 97% de la población está vacunada. Aun así han intensificado los análisis de aguas residuales y la identificación de posibles casos en los centros sanitarios. La detección del poliovirus en aguas residuales indica la contaminación de aguas por excreción fecal de algún infectado. El agua de boca circula por otros circuitos y no está afectada, por lo que es apta para su uso. / Fede Cedó

# El alcalde quiere que Santa Tecla sea patrimonio mundial

TARRAGONA Rubén Viñuales, alcalde de Tarragona, insistió ayer en la voluntad de presentar las fiestas de Santa Tecla a la candidatura de patrimonio inmaterial de la humanidad de la Unesco. El alcalde puso la noche de la Baixada de l'Àliga, con 50.000 personas repartidas entre la Part Alta v el doble concierto del Parc del Francolí, como ejemplo de una Santa Tecla "multitudinaria". Viñuales puso en valor también la ausencia de incidentes graves. / Esteve Giralt



ALBA MARIN

La Baixada de l'Àliga

# CUADERNO BARCELONÉS

# INOPERANCIA ABSOLUTA.

Los funcionarios encargados de repartir carteles oficiales del Ayuntamiento en la vía pública son cumplidores y metódicos. No así a la hora de eliminarlos al término de la misión. Se repiten con pertinacia los olvidos, y su presencia desluce la elegancia de los plátanos de sombra y las farolas en los que fueron colgados de unas bridas. Un ejemplo indignante. En el chaflán de Casp y Bruc, permanecen aún hasta ayer mismo dos carteles atados en troncos de árboles. Les fue pegado un adhesivo en el que se lee la fecha en que se llevó a cabo la colgadura: 25 de junio de 2024. ¡Vergonzoso! Pero la inoperancia se agrava aún más: informé al 900226226, teléfono municipal que funciona casi a la perfección; doy fe. Pues bien, luego de

haber pasado varias semanas sin haber conseguido su
eliminación, volví a reclamar. Transcurridas demasiadas jornadas sin cambio
alguno, he optado por efectuar esta denuncia pública.
Lo grave es que prohíbe
aparcar: una incomodidad
para el ciudadano. Nadie le
hace caso, lo que induce a
confirmar que no respetar la
normativa es inocuo. Estimula el incivismo.

# Casi 800.000 euros para renovar la red de agua

# SANT VICENÇ DELS HORTS El

Ayuntamiento de Sant Vicenç dels Horts anunció ayer en un comunicado una inversión de 771.302 euros para renovar la red de agua potable a través de diferentes actuaciones. Los trabajos serán ejecutados por Aigües de Barcelona y financiados con fondos de la Agència Catalana de l'Aigua y la
Diputación de Barcelona.

"Estas inversiones son necesarias para renovar las tuberías que están maltrechas",
dijo el alcalde, Miguel Comino. "Además, en caso de que sea necesario por la sequía, se podrá reducir la presión del agua de forma automática y por sectores", agregó. Los diferentes trabajos tienen un plazo de ejecución de entre uno y cinco meses, concretó el Consistorio. / Redacción

# Copa del América



### ANDREA MARTÎNEZ

# Arranca el curso de Viu la Vela con 5.000 escolares apuntados

Durante este curso, 5.000 alumnos de sexto de primaria de Barcelona participarán en el programa Viu la Vela, que ayer arrancó con una jornada muy especial. Más de mil escolares navegado en velero, kayak o paddlesurf con más de 170 embarcaciones en el

mar simultáneamente. Mientras, en tierra firme, se organizaron una quincena de actividades relacionadas con el medio ambiente, el mar y los océanos. El alcalde, Jaume Collboni, reiteró que Viu la Vela es "un claro ejemplo del legado que dejará la Copa del

América" y anunció que se ampliará durante todo el mandato. El programa, para popularizar la vela entre los niños y fomentar los deportes náuticos en las escuelas, lo impulsó el Ayuntamiento en abril del 2023 y desde entonces ha tenido 7.000 participantes.

# La mitad de los usuarios del bus que cometen fraude llevan billete sin validar

**REDACCIÓN** Barcelona

La mitad de los usuarios de bus de Transports Metropolitans de Barcelona (TMB) que cometen fraude llevan billete sin validar y solo entre el 1,5% y el 2% suben sin billete, según informó la compañía pública de transportes. Además, según los estudios de la entidad, "el 50% de los usuarios que no validan llevan títulos que permiten realizar viajes ilimitados durante el periodo de validez, como la T-Usual, T-Rosa, T-16,T-Jove o Hola BCN".

Tanto viajar sin billete como no validarlo está sancionado con una multa de 100 euros. Este mes de septiembre, TMB lleva a cabo una campaña informativa en la red de bus para reducir el fraude. Según TMB, "actualmente se registran entre 750.000 y 800.000 validaciones en la red de bus cada día laborable, una cifra que podría aumentar significativamente si todo el mundo que llevara título de transporte lo validase". Este aumento, según TMB, permitiría mejorar el servicio, puesto que se podría adaptar me-jor la operativa al número real de los pasajeros y conseguir mayores ingresos.



# Una niña llamada Carla Sergio Rico y Alba Silva se han estrenado como padres

Sergio Rico y su esposa, Alba Silva, se han estrenado como padres: "Y nació la luz de nuestras vidas". El nacimiento de la pequeña Carla ocurre un año y cuatro meses después que el guardameta sufriera un grave accidente con un caballo en el Rocío.



# Memorias póstumas Julia Roberts pone voz al libro de Lisa Marie Presley

La actriz narrará el audiolibro de las memorias póstumas de la hija de Elvis Presley junto a Riley Keough, quien ayudó a completar el libro tras la muerte de su madre. Este formato también incluirá grabaciones inéditas de las cintas personales de Lisa Marie.



# James, feliz e infeliz a su manera

El hermano menor de la princesa Catalina cuenta intimidades de la familia

**RAFAEL RAMOS** 

Londres



A los Middleton, después de leer la biografía del hermano menor de la princesa Catalina, les viene como anillo al dedo la famosa frase de Chéjov en el comienzo de Anna Karenina: "Todas las familias felices se parecen unas a otras, pero cada familia infeliz lo es a su modo".

Los Middleton aparecen en el libro que se publica hoy en España como una familia feliz e infeliz a la vez, que por un lado ha dado normalidad a la vida de Guillermo y sus hijos, al tiempo que una dosis de sentido común y pies sobre la tierra a los Windsor, y por otro ha atravesado (y atraviesa) sus propios traumas, como los pensamientos suicidas de James, las sesiones de terapia y ahora el cáncer de Catalina. Los palos que da la vida...

# Atribuye a su familia el mérito de haber dado una "vida normal" a Guillermo y sus tres hijos con Catalina

De la autobiografía del benjamín de los Middleton, en el más puro estilo confesional, no podía esperarse nada escandaloso, ni las críticas agrias del libro equivalente de Enrique (En la sombra), en el que no deja títere con cabeza, incluidos su padre, su hermano y su madrastra. Pinta a su familia como imperfecta pero unida y cariñosa, con unos padres anticuados que han hecho lo posible por ayudar y entender a los hijos. Y le atribuye el mérito de influir sobre los más atípicos Windsor y, de paso, influir en el futuro de la monarquía británica.

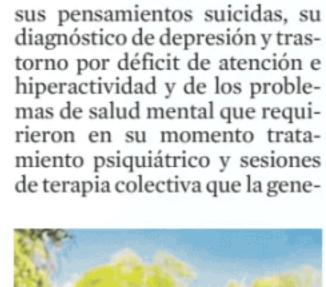
La autobiografía, que ha sido serializada en capítulos por el diario monárquico y conservador The Daily Mail antes de su publicación, da a los Middleton el crédito de una cierta "normalización de Guillermo", hasta donde es posible, haciéndolo partícipe desde que era el novio de Catalina de las comidas familiares y las muy competitivas partidas de cartas que suelen

seguirlas, y en las que nadie (ni siquiera el heredero de la corona) quiere perder. Para evitarlo, a veces prefería sacar a pasear a Ella, el perro de la casa.

Gracias a esta otra familia, sugiere el libro, Guillermo y sus hijos Jorge, Carlota y Luis han podido saber lo que es una familia normal y encontrar un equilibrio entre las responsabilidades y los formalismos de la realeza y los abrazos, gritos, risas y peleas de una cocina y una sala de estar cualquiera. Bueno, no cualquiera, clase media alta, altísima, de mucho dinero, pero sin sangre azul.

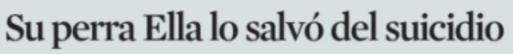






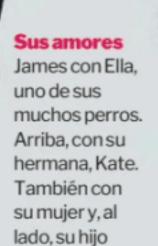
James habla entre líneas de





Con Conoce a Ella: el perro que salvó mi vida, el hermano de la princesa de Gales quiere ayudar a las personas que cómo él se han enfrentado a una depresión debilitante. Describe cómo fue el oscuro día en el que intentó quitarse la vida. Una noche del 2017, James se subió al tejado de su casa dispuesto a saltar al vacío. "La vida ya no vale la pena. Me siento suicida.

Contemplo formas de morir para poder bajarme de la montaña rusa que me está llevando al borde de la locura", escribe. Y asegura que fue su cocker spaniel la que le salvó la vida. "Sus ojos marrones siguen mirándome fijamente, conmovedores y suplicantes, y cuando mi mirada se fija de nuevo en la suya, mi cerebro se tranquiliza. En ese instante supe que no saltaría".



DOUG PETERS / GTRES

# Con Brigitte Macron Sonia de Noruega acude al desfile de Dior en París

No es habitual ver a la realeza en los desfiles, pero Sonia de Noruega viajó a París para conocer la nueva colección de Dior, junto a la primera dama Brigitte Macron y Delphine Arnault. Es la primera aparición de la reina después de la boda de su hija Marta Luisa.



# SANTORAL ANIX

Cosme, Damián,
Nilo, Justina,
Amancio, Teresa
Couderc,
Calístrato,
Colmán, Cipriano,
Senador de
Albano, Eusebio
de Bolonia

### **ANIVERSARIOS**

iano, Faz Padilla

actriz y humorista

Jordi González comunicador

43 Serena Williams
extenista

79 Bryan Ferry músico

82 Emilio Gutiérrez Caba

ración de sus padres ("firmes pero justos") no alcanzaba a entender del todo (pero sí en cambio Catalina, que había hecho trabajo al respecto).

De su final recuperación da el crédito, sobre todo, a Ella, su inseparable amiga canina, y a Alizée, su mujer y madre de su hijo. Ahora se gana la vida precisamente con una empresa de comida para perros que fundó y que dirige, dedicando su tiempo libre a promocionar organizaciones caritativas dedicadas a proteger a los animales. Queda poco de aquel James trastornado que tenía en vilo a sus padres y hermanas, como la vez que desapareció durante dos días en el Distrito de los Lagos.

El libro transmite periodos de aislamiento, congoja y enorme tristeza, pero también alegres, como cuando él y Pippa son informados por Catalina de que se iba a casar con Guillermo y a entrar (y, de rebote, también ellos) en la familia real. Se lo cuenta en el pub favorito del pueblo donde está la casa familiar y, como los tres mosqueteros, se prometen estar siempre uno para todos, y todos para uno.

El menor de los Middleton describe a la reina Isabel como una persona amable y una gran anfitriona, que le regalaba cal-

# Se gana la vida con una empresa de comida para perros que fundó y que dirige

cetines en Navidad como cualquier abuela, hacía puzles y rompecabezas y no se lo tomaba a mal cuando llegaba tarde a las reuniones familiares. De Catalina aplaude su espíritu protector. Y de Meghan dice que la conoció descalza y con unos vaqueros rotos, y se dio cuenta, por su afán de dar besos y abrazos, de que no encajaría en los Windsor. No se equivocó.•



# Teodora de Grecia ya está en Atenas para su boda

La reina Ana María de Grecia acompañó a su hija, la princesa Teodora, y a su prometido, el abogado estadounidense Matthew Kumar, a la visita que la pareja realizó a la oficina del arzobispo ortodoxo para ultimar detalles de su boda, que se celebrará este sábado en la catedral metropolitana de Atenas. La novia llegará al altar del brazo de su hermano mayor, el príncipe Pablo, actual jefe de la casa helena. El banquete se celebrará en el hotel One&Only, en la playa de Glyfada, a 20 kilómetros de Atenas. El día antes habrá una cena de bienvenida en el Museo Bizantino y Cristiano. Al enlace acudirán la reina Sofía y las infantas Elena y Cristina.



VAFEIADAKIS ARISTIDIS / SIPA / GTRES

# Meryl Streep carga contra los talibanes

"Una gata tiene más libertad que una mujer en Kabul", dijo la actriz en la ONU

FRANCESC PEIRÓN

Nueva York. Corresponsal

Palabra de Meryl Streep, la estrella de Hollywood más condecorada y, tal vez, admirada.

"Hoy, en Kabul, una gata tiene más libertad que una mujer", afirmó en un acto de la ONU en el marco de la Asamblea General. "Una gata puede sentarse en la entrada de su casa y sentir el sol en su cara, puede perseguir a una ardilla en el parque", subrayó en su denuncia de loa que sufren la mujeres en Afganistán bajo el mando talibán.

Está claro que por efecto de las declaraciones de J.D. Vance, el senador reaccionario que va de número dos en la papeleta electoral de Donald Trump, los gatos, y más aún las gatas, gozan en este momento del rango de símbolo del feminismo.

Vance dijo en su día, comentario hoy recuperado, que las mujeres demócratas eran "señoras gatas sin hijos", cosa que llevaba a Estados Unidos a la miseria y a perder la preeminencia blanca frente a los inmigrantes, mucho más dados a tener bastantes descendientes.

Así que, ante ese simbolismo, la protagonista de *Kramer contra Kramer* tenía muy a mano la alusión a estos felinos hogareños para arremeter con-



OLGA FEDOROVA / EFE

Comprometida
La actriz Meryl
Streep durante
el emotivo discurso que pronunció en un

acto de la ONU para denunciar la opresión que sufren millones de mujeres en Afganistán

tra los barbudos en el gobierno.

Su consideración se produjo después de que los talibanes desplegaran en agosto un nuevo conjunto de leyes draconianas que prohíben a las mujeres recitar el Corán en público, mirar a un hombre que no sea de su familia o salir a la calle sin llevar el rostro cubierto. Dicen que todas estas normas están destinadas a

proteger a las mujeres. Y contraponen que también actúan contra los hombres que faltan a menudo a las mezquitas para las oraciones.

Los talibanes tomaron el poder después de que Estados Unidos se retirara de Afganistán en agosto del 2021, una decisión que el presidente estadounidense, Joe Biden, consideró el martes en la Asamblea General que fue la correcta.

Aunque hicieron promesas de respetar el nivel de libertad que las mujeres habían logrado en los últimos años, una vez en el poder se desdijeron y empezaron a dar marcha atrás en los derechos de las mujeres. A las niñas se les prohibió acudir a la escuela a partir de sexto grado.

Aunque inicialmente había una cierta relajación en las áreas urbanas, la llamada policía de la moralidad ha empezado a actuar con más contundencia, según informes periodísticos.

"La comunidad internacional, en su conjunto, si actúa de manera unida, puede hacer que se produzcan cambios en Afganistán y detener la asfixia lenta de la mitad de la población", alertó Streep.

"Una ardilla tiene más derechos que las niñas afganas porque los parques públicos han sido cerrados por los talibanes a las mujeres", dijo la actriz de títulos como *Los puentes de Madison*. "Un pájaro puede cantar en Kabul, una mujer no", sostuvo. "La manera en que esta cultura y esta sociedad han cambiado es una historia que sirve de advertencia para el resto del mundo", reiteró.

António Guterres, secretario general de la ONU, que asistió al acto, señaló que Afganistán nunca tendrá el lugar que le corresponde en el escenario global sin permitir la educación y el trabajo de las mujeres.

Los barbudos replicaron: "Respetamos a las mujeres y nunca las compararíamos a un gato". Palabra de talibán.• ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12399

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999

HORITZONTALS 1. Atorgar càrrecs des de l'exercici del poder. Plantes que associem a la nicotina. 2. El metall més noble. Lianes conreades als tròpics pels seus fruits. Ho treu de sota terra. 3. Mico no necessàriament geperut. Remenats amb voluntat de fer-los cremar millor. Vegi que no hi ha vocalistes. 4. Universitat Normal d'Uzbekistan. Fonema que sona poc. Anaven a raure al talla-gespa. 5. Est. Precedeix tot sovint un tònic. Compartiments d'un fruit. Iode. 6. Greixoses a la Seu d'Urgell. Aquesta està lliure, en ple gaudi del lleure. 7. Desplaçat per la

11

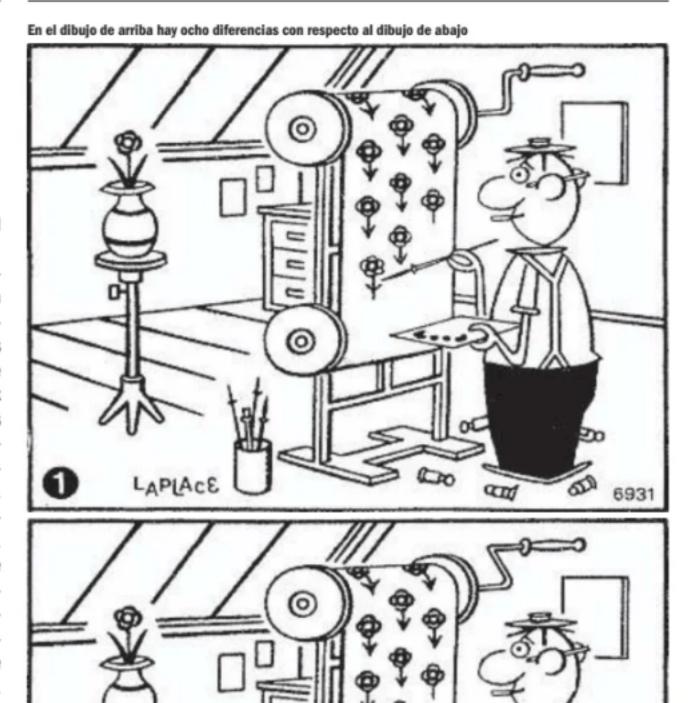
12

13

14

piscina. Navegui d'una manera determinada. **8.** Tocaré sense vocalistes. Reticent a obeir ordres caprines. Lloc on som. **9.** Obligació a complir una pena encara que hagi estat perdonada. Resta al costat d'en Polanski. New Jersey City. **10.** Fumis sense deixar rastre. Tallava la gespa. Impost anglosaxó que pagues quan puges al taxi. L'esperat final del combat. **11.** Muniquesa. Pot ser d'assaig o de la pasta de dents. Est. **12.** El primer de tots. Ressons italianitzants. Pair. **13.** Copsem la música al pentagrama. Relatiu als intercanvis econòmics. **14.** Activitat tel·lúrica que tot ho sacseja. Camèlid semblant a la llama.

VERTICALS 1. Fes mal a algú. Oradors polítics molt populars. 2. Preguin. Tal com ha d'estar la llum dels carrers durant la nit. Basca, no? 3. Mulla perquè no mira. En algunes embarcacions menors, canal que corre de popa a proa al costat de la regala i serveix per a recollir l'aigua de la coberta. Censures personalitzades. 4. El ressò més italianitzant. En un cert sentit, bestiesa a la mallorquina. Dibuixem ratlles. 5. En pilota picada. Posar-hi manetes. Ho adobi a còpia de Marie Brizard. 6. Fa caure el cap del convent. Circumstàncies difuses. A les portes de Constantinoble. 7. Presideixen els comerços des de la façana. Plomalis d'estrella. Capa, sobretot si és de pintura. 8. M'ho combino i faig la segona llaurada. Ho coem sense tapadora. Al final, m'enfado. 9. Te anglès. Menjat pels tèrmits. Sting encaputxat. 10. Afortunats. Piqueu a les galtes inferiors d'algú. 11. A les portes de Badalona. Relatives als sacerdots de Mart a l'antiga Roma. Mallorquí d'origen hebraic. 12. Rap escapçat. Que té el mateix nombre d'estils que de sèpals, pètals i estams. Foragito el gos amb una branca. 13. Els somiatruites hi posen la lluna. Contenidor de gra. El pecat capital dels irlandesos. 14. Fet de donar sortida a un líquid contingut en un receptacle. Esgrogueït per malaltia, però no pas histèric.



ര

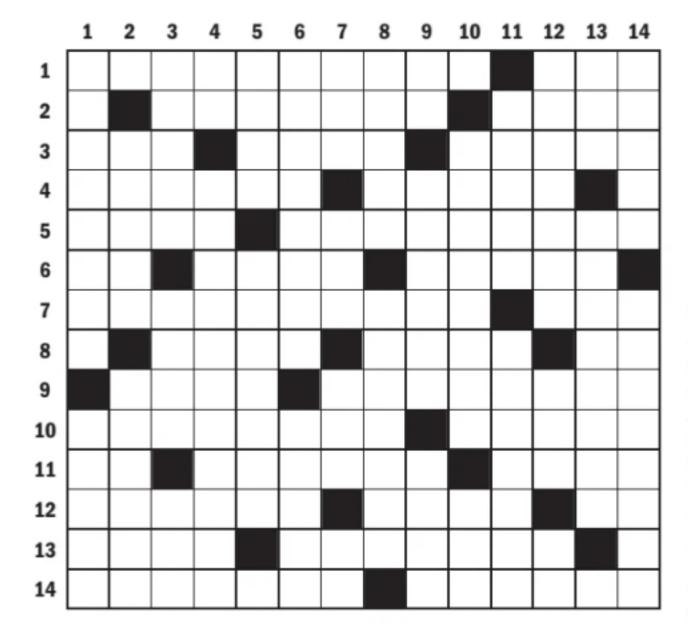


# ¿Aceptas el reto? Juega ahora a EntrenaMentes





CRUCIGRAMA Fortuny Núm. 13854



**HORIZONTALES 1.** La prudencia lo hace respetable (tres palabras). Barrio de Zaragoza. 2. Acaba perdido. Fue terminante y dejó al untador patidifuso. Rige nuestro destino. 3. Dio la nota en la farsa. Se ha hecho de oro con el negro. Estimuló a la caballería. 4. Parece salsa de soja y sólo un experto notaría la diferencia. Sergio perdió la cabeza por culpa del trabajo. Hace el amor. 5. Aunque esté bien cebado y bien mirado, no brilla. Pequeño gran país que sobrevivió a Somoza y sufre lo indecible intentando sobrevivir a Ortega. 6. Centro de diseño. Más malo, imposible. Sufrió una rapadura en came propia. 7. Extrañamente sin entidad, pero con una cierta importancia. Romanos de civil. **8.** Afina. A veces cuesta un riñón fabricarla. Si bien se mira es un bucle. Fauna desvocalizada. **9.** Sufijo enfermizo. Nos plantea una disyuntiva en pocas palabras. **10.** Exige un manguillo para escribir. Hizo aguas yendo hacia el ocaso. **11.** En el cielo tienen otro sentido. El otro nombre de Noemí Liaño. Con sus estrellas se pueden conseguir muchas copas. **12.** Hermanos de sangre. No es del todo rubio pero es precioso. De mente. **13.** Golfillo que nos da la espalda. Es más rara que una llamada. Doblada por puro vicio. **14.** Santificar el día laborable. En el antiguo estado de Etolia era de lo más natural

VERTICALES 1. Disimular los aciertos es señal de galantería. Todo el mundo lo trata a patadas. 2. La última de la serie. Antes estaba tensa y ahora tiene tela. La historia de una guerra casi más divina que humana. 3. Escrito para ser dicho. Da realce a las piemas de la bailarina. La entrada del laberinto. 4. Pedazo de caoba. Las medidas que toma son de lo más corriente. 5. Espacio estelar. Ocupa un lugar no determinado. Está en tenguerengue. 6. Fuente que se ve más de noche que de día. La rectitud le proporciona cortedad. 7. Inicialmente pertenecen a Perfecto Negro Inglés. Se repite en el sirimiri. Órgano catalán capaz de hacer bastante bulla. Cualquiera las puede ver en Florencia. 8. El buen pelo está en alza. Es un reinado caótico pero no le falta elegancia. 9. Cierran la bolsa. Zagala, chicuela, mocita. Situación de gran altura. Una que salió redonda. Le tocó la china y le hizo daño. No puede declararse no binario. 11. Fuente informática. Está para el arrastre. 12. Merluza que se pesca a contracorriente. Necesita un metro para pasar por el centro. Cola del animal. 13. Trata de solucionar un montón de dudas. Delata al agente de policia. La historia la repite. **14.** Algo que se huele en un raro manejo. Nos hace soñar con el sueño.

### SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

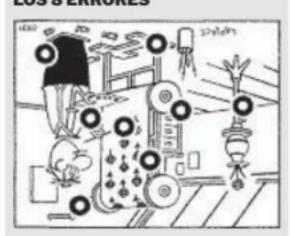
R E S A R E S A V A R C A
E T A P E S A L I G E R S
C P I F P A F S A P E S
T A S I L L I R I E A E
E T V I A L X O P S U
S O D I I I U C A R E M S
N I E R A D A A O N I
E S A E R I S I M S T E
L C D A A A C T U A D E S
A C A U L E A E R I A P
B A E S C O R E C I P E
O V E N O B R I S N O R
R E M O I R A N A E D E
I M P L I C A R T I S I S

, it	CU	CIC	áK.	AN	1A	A	NI	EH	IU	ĸ			
Ε	М	Р	Ε	Z	Α	R	С	0	Ν	М	Α	L	Р
Ν		1	Т	Α	L	1	Α	Ν	Α		Ν	0	Т
D	Α	Т	Α	Ν		Α	R	U	S	Р	П	С	Ε
0	S	Α		J	Α	D	E		Α	Ε	D	0	
S	Α	Z	Т	Α	s		Ν	Α	L	G	Α		D
Α	L	Z	Α		Α	U	Т	0		Α	R	С	Ε
	Т	Α	В	Ε	R	Ν	Ε	R	0	S		R	S
L	Α		Α	Ν	Е	G		Т	Е	0	R	I	Α
A	Ν	Ε	L	L		1	В	1	S		U	0	C
D	Т	Ν		Α	D	R	Е	С		П	Р	S	0
R	Ε	L	Α	Т	0		L	Α	T	0	T		Р
0		Α	D	Α	R	0	D		Α	N	U	Α	L
N	U	C	Α		Α	Т	Α	Р	U	Ε	R	C	Α
A	С	Е	N	D	R	Α	D	0		S	Α	Ε	R

# JEROGLÍFICO ANTERIOR

NADAR Y GUARDAR LA ROPA

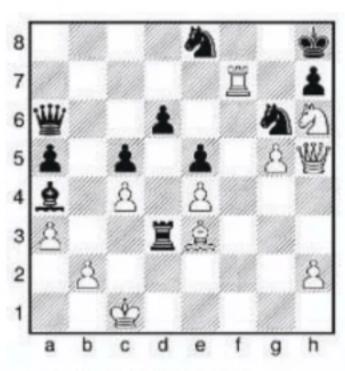
# LOS 8 ERRORES



# AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6855

6931

DIFICULTAD ALTA, DE 10 A 50 MINUTOS



# BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Vera – Tiviakov (Moscú, 1994) Las negras amenazan jaque en d1 (que sería mate de no ser por la dama blanca), y al mismo tiempo pretenden sumar la dama al ataque vía c4, con jaque. Cualquiera de esos dos jaques sería letal, así que el blanco tuvo que encontrar una difícil secuencia forzada en el ala de rey, cuya clave es la sexta jugada de la serie.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

# JEROGLÍFICO

Inspiró a Lope y después a Paco Mir



### FRED BASSET Alex Graham







### SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

DIFÍCIL

FÁCIL								
5					6			1
		9	4		5			
	7			2				
	6				4		1	2
		2				4		
7	8		9				6	
				3			4	
			6		1	8		
9			8					3

	8				9	2	
		1	7		5		
				8			
	2		5			8	
6		3			7		4
	9			7		5	
			3				
		7		2	6		
	4	6				9	

	4		1					9
8				8			5	
6				8				
	1		3					
		5				2		
					8		6	
				1				4
	7			9				6
5					2		8	

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

### **SOLUCIONES DE AYER**

FÁC	IL							
4	6	2	9	5	7	3	8	1
1	9	7	2	8	3	5	6	4
5	8	3	1	4	6	9	7	2
7	4	1	3	2	8	6	9	5
8	5	6	4	7	9	2	1	3
2	3	9	5	6	1	7	4	8
6	7	5	8	3	4	1	2	9
3	1	4	6	9	2	8	5	7
9	2	8	7	1	5	4	3	6

INTE	RME	DIO						
8	5	7	2	3	4	6	9	1
3	9	1	7	6	8	2	4	5
4	2	6	9	1	5	3	7	8
6	4	9	3	7	1	5	8	2
7	1	3	5	8	2	4	6	9
5	8	2	4	9	6	7	1	3
9	3	8	6	5	7	1	2	4
1	7	4	8	2	3	9	5	6
2	6	5	1	4	9	8	3	7

DIFÍCIL											
2	5	1	6	7	3	9	4	8			
9	6	3	1	8	4	5	2	7			
8	7	4	9	2	5	3	6	1			
6	4	2	5	1	7	8	9	3			
3	1	5	4	9	8	6	7	2			
7	8	9	3	6	2	1	5	4			
4	9	7	8	3	6	2	1	5			
1	2	8	7	5	9	4	3	6			
5	3	6	2	4	1	7	8	9			



Información proporcionada por www.taikometeorologia.com

 Barcelona 21°/30°

Sta. Cruz 🥖 de Tenerife

### **ASTROLOGÍA**

### Blanca Herrero

Aries 21 de marzo al 19 de abril

Será un día en el que luchará para conservar lo que ya ha obtenido hasta ahora, lo que considera suyo por derecho propio.

Tauro 20 de abril al 20 de mayo

Contará hoy con un gran magnetismo personal y con una firme determinación para enfrentarse a cualquier tipo de oposición.

Géminis 21 de mayo al 20 de junio

Le espera un día hoy con cierta tendencia a relacionarse en amores diferentes. Debería ser prudente en la elección de compañía.

Cáncer 21 de junio al 22 de julio Es posible que hoy surjan ciertos imprevistos que tendrá que solucionar en casa. A pesar de ello, poco a poco todo mejorará.

Leo 23 de julio al 22 de agosto Hoy podrían cristalizarse sus deseos y esperanzas; en este sentido, será un día de culminación de acontecimientos.

Virgo 23 de agosto al 22 de septiembre

Los nuevos proyectos cobrarán importancia hoy, especialmente si tienen algo que ver con las áreas de la comunicación.

Libra 23 de septiembre al 22 de octubre

Será un día para practicar el autodominio, y le hará falta, especialmente en el trabajo. Concéntrese en lo que esté haciendo.

Escorpión 23 de octubre al 21 de noviembre Se encuentra dentro de una semana muy positiva porque es una semana de avances, de deseos que se realizan.

Sagitario 22 de noviembre al 21 de diciembre

Hoy será un día con grandes oportunidades de cambio si puede crear un equilibrio entre las facultades mentales y físicas.

Capricornio 22 de diciembre al 20 de enero

Este día tenderá a las tensiones, y encima, algunas las provocarás usted: no discuta con las personas de alrededor.

Acuario 21 de enero al 19 de febrero

Buen día para hacer de relaciones públicas y para las actividades afines al arte, a las ventas, a la educación y a la comunicación.

Piscis 20 de febrero al 20 de marzo

Hoy tendrá una capacidad mental muy aguda, algo que usado constructivamente podrá llevarle

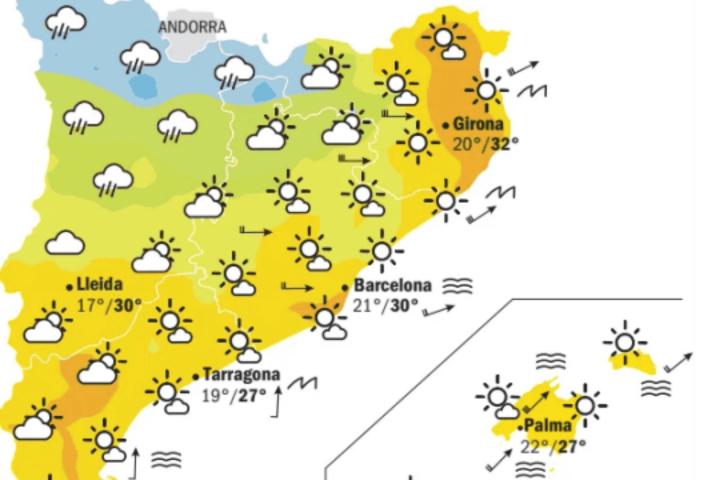
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

a conseguir cualquier cosa.

# **EL TIEMPO**

MÁS INFORMACIÓN EN: http://eltiempo.es

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS







°C -5° -5-0° -5-0° 5-10° 10-15° 15-20° 20-25° 25-30° 30-35° 35-40° 40°<

VIERNES Cambio de masas de | SÁBADO Irrupción de una masa | DOMINGO Vuelve el anticición: aire. Sol, viento del noroeste y fresca. Chubascos en Barcelona, sol y claros. Inversión térmica y bajada brusca de temperatura | viento en los extremos y fresco | heladas en los Pirineos





creciente

CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

Baja la contaminación

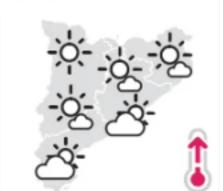
por la ventilación del

Contaminación

oeste a sudoeste

**FASES LUNARES** 

nubes en la costa y claros en el | jugada. Más sol que nubes y resto. Aumento de temperatura | ambiente agradable, sin calor



Polen

Más polen de

amarantáceas.

LOS ASTROS

Hora de mañana

menguante

Niveles moderados

SOL Salida 07 h 42 min

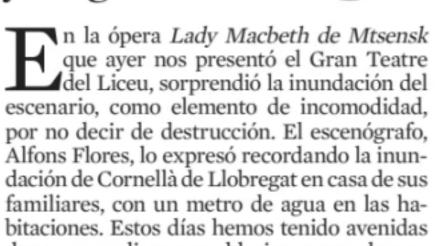
Puesta 19 h 42 min

Salida 02 h 07 min

Puesta 17 h 38 min

# Alfred Rodríguez Picó

# Calor, viento y, luego, fresco



dación de Cornellà de Llobregat en casa de sus familiares, con un metro de agua en las habitaciones. Estos días hemos tenido avenidas de aguas en diversas poblaciones que, de momento, no se van a repetir. Es el turno de borrascas atlánticas: poca lluvia, montaña rusa de temperaturas y viento. Esperaremos a que avance octubre.

Catalunya. Sol, nubes en los Pirineos con lluvia por la tarde en la zona occidental. Viento del sudoeste al oeste, recalentado, y temperatura que subirá bruscamente. El frente pasará la próxima noche y, mañana, el viento girará al noroeste, racheado y fuerte, con temperatura en descenso; acusado el fin de semana.

España y Europa. Borrasca atlántica con lluvias en todos los países occidentales. Mañana, brusco descenso de la temperatura en estos países. Lluvias en Galicia y el Cantábrico que avanzarán hacia el centro de la Península, pero desgastándose rápidamente. Baja la temperatura por el norte y mañana en el resto.

# Auge y caída de un campeón olímpico

# Óscar Casas se mete en la piel del gimnasta Gervasio Deferr en 'El gran salto'

FRANCESC PUIG

San Sebastián

"La serie consigue reflejar la esencia de lo que yo estaba sintiendo y sufriendo en ese momento y cómo de mal lo gestioné. Lo que habéis conseguido es mágico". Ese fue el elogio que Gervasio Deferr lanzó al equipo de El gran salto, la serie que narra el auge y caída del campeón olímpico (ganó dos medallas de oro en salto en Sydney 2000 y Atenas 2004 y una de plata en suelo en Pekín 2008 para caer después en el infierno de la adicción a las drogas y el alcohol), tras el estreno de su primer capítulo en el marco del Festival de San Sebastian. La serie consta de cinco episodios que se estrenarán semanalmente en Atresplayer a partir del 17 de noviembre.

Ese primer capítulo aborda un momento clave que significó

un clic en la vida de Gervasio: a su madre le dio un infarto v él fue incapaz de ir a visitarla al hospital debido al estado físico y mental en que se encontraba. En paralelo también muestra su primera medalla olímpica. Y en ambas narraciones ya se puede degustar el brillante trabajo de Óscar Casas, que encarna al gimnasta en esas dos épocas distintas y en la que realiza un elogiable trabajo, tanto en lo interpretativo como en lo físico. El actor primero ganó musculatura y después se adelgazó para ganar autenticidad.

El gran salto, una producción de Atresmedia Televisión en colaboración con Diagonal (Banijay Iberia), está creada por José Rodríguez, a partir de la biografía que el propio Deferr relata en su libro del mismo título. La dirección ha ido a cargo de Roger Gual, quien en la rueda de prensa posterior al estreno señaló que esta serie "empe-



CARLOS ÁLVAREZ / GETT

Gervasio Deferr y Óscar Casas, en San Sebastián

zó siendo un encargo y acabó siendo una cosa personal, contada desde la pasión y la entrega". Resaltó que Deferr "es un tipo que va de frente y eso se traspasaba al libro y ahora a la serie".

En ese sentido, Deferr insistió en que la serie "va a plasmar mejor mi historia de lo que la plasmó el libro" y elogió el trabajo de Casas. "Cuando veo la serie y cierro los ojos, me escucho a mí", confesó tras compartir con la audiencia que ya había visto ese primer episodio diez veces y que estaba ansioso por ver los cuatro restantes.

El exgimnasta, de 43 años, piensa que mucha gente se puede sentir identificada cuando vea El gran salto. "Da igual lo alto que subas o lo bajo que caigas. Siempre hay una salida, yo ya no quiero ganar ni perder, solo estar tranquilo, y me siento muy afortunado. Yo he ganado y he tirado mucho dinero, poco a poco voy aprendiendo a vivir y a llegar a ser un viejito feliz", aseguró.

Por su parte, Casas dijo sentirse "afortunado" por este trabajo y agradeció la "confianza" del director de la serie, que le ha dado "la posibilidad de volar". También comentó que ha pasado mucho tiempo con Deferr para preparar su personaje y que, tras su primer encuentro, llegó a sentir "pánico" a la hora de meterse en su piel para la pantalla. Después, se metió tanto en el personaje que cuando empezó a rodar otra película "mi hermano Mario me avisó de que seguía hablando como Gervasio Deferr" y tuvo que contactar con su coach para recuperar su habitual forma de hablar.

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

## **PROGRAMACIÓN TV**



de los próximos dos días de todos los canales

Ventaprime (promocio-

ñana. Incluye Deportes y

6.15 Las noticias de la ma-

El tiempo. (ST)

13.20 Cocina abierta con

tronómico). (ST) 13.45 La ruleta de la suerte

(concurso). (ST)

Espejo público (ma-

gacín). Presentadora:

Susanna Griso. (ST)

Karlos Arguiñano (gas-

nal).

Telediario matinal. La hora de La 1 (maga-

cín de actualidad). . (ST) 10.40 Mañaneros (magacín de actualidad). Presentadora: Adela González. (ST)

14.00 L'informatiu. Incluye El temps. (ST)

14.10 El gran premio de la cocina (gastronómico): Raciones de ceviche, causa limeña y anticuchos. (ST)

15.00 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. Incluye El tiempo. (ST) 15.50 L'informatiu. Incluye El

temps. (ST) 16,15 El tiempo. (ST)

16.30 Salón de té La Moderna (serie).

14.35 Curro Jiménez. (ST) 15.45 Saber y ganar. (ST) 16.30 Grans documentals (serie documental).

8.00 Cafè d'idees (magacín).

9.55 La aventura del saber.

10.55 Aquí hay trabajo (em-

11.20 La 2 express (zapping).

11.45 Cuaderno de campo.

del mar. (ST)

12.15 Las rutas D'Ambrosio:

13.05 Mañanas de cine: Un

Los sabores artesanos

colt por cuatro cirios.

Gladiadors: Zones inter-

pleo). (ST)

(ST)

17.20 L'altaveu (magacín). (ST)

19.10 Grantchester. (ST) 19.55 RTVE es cine: San Sebastián.

mareals. (ST)

20.40 Reformas extraordinarias de George Clarke: Pub y camicería en Framlingham. En plena campiña de Suffolk se encuentra la ciudad mercantil de Framlingham

con su antiguo castillo,

famoso por la coronación

de María Tudor. (ST) 21.30 Cifras y letras. (ST)

Notícies 3/24. (ST) 8.00 Els matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacin de actualidad que incluye entrevistas, reportajes

y debates, entre otras secciones. (ST) 10.30 Tot es mou (magacín).

Presentadora: Helena Garcia Melero. (ST)

13.55 Telenotícies comarques.

14.30 Telenotícies migdia. (ST)

15.35 Cuines (gastronómico).

16.05 Com si fos ahir (serie). Naiara le dice a su padre que quiere trabajar en la autoescuela. Más tarde, Toni cede y acepta hacer la ampliación del

(ST)

negocio. (ST)

16.45 El Paradís de les Senyores (serie). Ludovica ha visto a Marcello. Paralelamente, todos están pendientes de lo que va a investigar el abogado.

17.30 La selva (magacín). Presentador: Xavier Grasset. 19.10 Atrapa'm si pots (concurso). (ST)

20.15 Està passant (humor). (ST)

cuatre

7.00 Love Shopping TV Cuatro (promocional).

:Toma salami! (zapping). Callejeros viajeros (reportajes): Playas de

9.20 Callejeros viajeros (reportajes): Venezuela, los más guapos. 10.20 Viajeros Cuatro (reporta-

jes): Panamá. 11.30 En boca de todos (actualidad).

14.00 Noticias Cuatro. Presen-15.00 Informativos Telecinco.

tadora: Alba Lago. (ST) 14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Manu Carreño. (ST)

15.10 El tiempo. (ST) 15.30 Todo es mentira (humor). Presentador: Risto Mejide.

15.40 El tiempo. (ST) 18.15 Lo sabe, no lo sabe

Xuso Jones. 19.00 ¡Boom! (concurso). Presentador: Christian Gálvez. (ST)

(concurso). Presentador:

20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)

20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST)

**21.00 El tiempo.** (ST)

15.45 El diario de Jorge (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázguez.

8.05 Informativos Telecinco:

el matinal. (ST)

(magacín). Presentadora:

radores: Antonio Texeira y

Ana Terradillos, Colabo-

8.55 La mirada crítica

Jano Mecha.

10.30 Vamos a ver (maga-

Dulanto.

cín de actualidad).

Prat y Patricia Pardo.

Presentadores: Joaquín

Colaboradora: Verónica

Presentadoras: Isabel Ji-

ménez y Angeles Blanco.

15.25 ElDesmarque Telecinco.

Taboada. (ST)

Presentadora: Lucía

17.30 TardeAR (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Angel Nicolás y Jorge Luque.

20.00 Reacción en cadena (concurso). Presentador: Ion Aramendi.

Arús. (ST) 11.00 Al rojo vivo (debate).

taSexta

6.30 Ventaprime (promocio-

7.00 Previo Aruser@s (entre-

Alfonso Arús, (ST)

9.00 Aruser@s (entretenimien-

tenimiento). Presentador:

to). Presentador: Alfonso

nal).

Presentador: Antonio 14.30 La Sexta noticias 1<sup>a</sup>

García Ferreras. (ST) edición. (ST)

15.15 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. (ST)

15.30 La Sexta meteo. (ST) 15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo, Invitada: Ana Locking, diseñadora de moda, fotógrafa y jurado de Drag Race España.

15.00 Antena 3 Noticias 1. 15.30 Deportes. (ST)

15.35 El tiempo. Presentador: Roberto Brasero. (ST) 15.45 Sueños de libertad

(serie). Mateo y Claudia, más unidos y enamorados que nunca, no aceptan tener que separarse.

17.30 La Promesa (serie). Martina estalla contra Julia y decide echarla de La Promesa, pero Curro la defiende y asegura que se puede quedar el tiempo que quiera, pues ahora es su invitada también.

18.30 Valle Salvaje (serie). 19.30 El cazador (concurso). 20.30 Aquí la Tierra (divulgati-

vo). (ST)

21.00 Telediario 2. Presentadora: Marta Carazo, Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST)

21.40 La Revuelta (talk show). Presentador: David Broncano. Colaboradores: Ricardo Castella, Grison, Jorge Ponce, Sergio Bezos, Lala Chus, Valeria Ros, Yunez Chaib, Pablo Ibarburu, Pantomima Full y Ernesto Sevilla. (ST)

22.50 59 segundos (debate). Presentadora: Gemma Nierga. (ST)

0.45 Cine: Así en el cielo como en la Tierra. Int.: Francisco Rabal y Fernando Fernán Gómez. cara B de Eugenio. El programa se propone el reto de encontrar alguna imagen de Eugenio sonriendo, en un capítulo enteramente dedicado al humorista, buceando en el Fondo Documental de RTVE.

22.00 ¡Cómo nos reímos!: La

23.00 ¡Cómo nos reímos!: MovieRisas.

LateXou con Marc Giró. 1.10 Al Pacino. El Bronx y la furia. (ST)

Festivales de verano. Documenta2. Antiguos asentamientos de Europa: Briga: la ciudad perdida.

21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: Maria Fernández Vidal y Gemma Puig.

Polònia (humor). Programa que retrata la actualidad política catalana a través de la sátira y el buen humor. (ST)

22.45 Bob in translation (divulgativo): Te. Presentador: Bob Pop.

23.10 De la cullera a la ciutat (cultural). Presentadora: Júlia Solans. 0.15 Més 324 (debate).

Presentadora: Marina

Romero. 2.15 Notícies 3/24. (ST) 21.15 First Dates (entreteni-

miento). 22.50 Horizonte (actualidad). Presentador: Iker Jiménez. Colaboradora: Carmen Porter. El programa aborda en esta entrega la situación actual en Venezuela tras las elecciones presidenciales del pasado 28 de julio. Para ello se cuenta con la participación del opositor venezolano Leopoldo López, el escritor Javier Moro y el periodista Alvaro Nieto, director de

The Objective. 1.50 ElDesmarque madruga- 3.00 Love Shopping TV (proda (magacín).

21.00 Informativos Telecinco. Presentadores: Carlos

Franganillo y Leticia

Iglesias. (ST) 21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentador: Matías Prats Chacón. (ST)

21.45 El tiempo. (ST) 21.50 Gran Hermano (reality show). Presentador: Jorge Javier Vázguez. Gran Madrid Show 2.00

(otros). ¡Toma salami! (zapping). 2.20 2.55 El horóscopo de Esperanza Gracia.

Presentadora: Esperanza

mocional).

Gracia.

lidad). Presentadores: Cristina Pardo y Iñaki López. (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª

17.15 Más vale tarde (actua-

(ST)

edición. Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)

21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo. (ST) 21.25 La Sexta deportes.

21.30 El intermedio (humor). (ST)

22.30 Objetivo Nevenka (actualidad). Presentadora: Ana Pastor, Ana Pastor entrevista a Nevenka Fernández, la primera mujer en España en ganar un juicio de acoso sexual contra un político. En el año 2001, Nevenka Fernández, exconcejala en el Ayuntamiento de Ponferrada, denunció al alcalde del Partido Popular, Ismael Alvarez, por acoso sexual.

0.00 María Jiménez: mi mundo es otro (serie documental). (ST)

17.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST) 20.00 Pasapalabra (concurso).

Presentador: Roberto Leal. (ST) 21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente

Vallés y Esther Vaguero.

21.30 Deportes. (ST) **21.35 El tiempo.** (ST)

21.45 El hormiguero (talk show). El programa cierra

la semana con la visita

de la cantante Laura Pausini. (ST) 22.45 El peliculón: Gente que viene y bah. España, 2019. Dir.: Patricia Font. Int.: Clara Lago y Carmen Maura. La vida de Bea. una joven y talentosa arquitecta, da un vuelco cuando descubre que su prometido se ha liado con una famosa presen-

tadora. En un mismo día.

Bea pierde el novio y el empleo. 1.10 Cine: Envidia. 2.45 The Game Show.

# Cultura

Inauguración de temporada en el Liceu

# Lady Macbeth de los pantanos

El teatro luce carácter con el perturbador montaje de Àlex Ollé

**ESCENARIOS** 

MARICEL **CHAVARRÍA** Barcelona



Abandonen los prejuicios: la ópera del siglo XX puede ser irresistiblemente demoledora y sintonizar incluso con públicos poco habituados al género. Especialmente si se trata de un thriller que escancia con habilidad una acción casi cinematográfica.

Se pudo ver ayer en la inauguración de temporada del Liceu a cuenta de este experimento escénico musical de Dimitri Shostakóvich que es Lady Macbeth de Mtsensk. Estrenado en 1934 en Leningrado, se inspira en el oscuro relato del siglo XIX de Nikolái Leskov sobre una joven, Katerina, casada por conveniencia y que, hastiada de su soledad -"¡nadie se interesa por mí!"-, se enamora del sirviente y acaba asesinando a los dos hombres que le impiden liberarse: un marido que no la desea y un suegro patriarca y lascivo que la desprecia.

# Tras alguna deserción a la media parte, el público brindó ocho minutos de aplausos celebrando a la soprano

Este retrato de un ambiente opresivo y machista en el que las mujeres están para lo que están ocupa ya un lugar en la historia de la lírica. Y habría de ocuparlo también en el ideario de los aficionados al género, a la altura de las toscas, las cármenes y los



La soprano Sara Jakubiak es Katia, esa Lady Macbeth de la Rusia profunda que Shostakóvich hace suya tras el relato de Leskov

trovatores. ¿Qué nos lo impide? Ayer, la reacción general del público invitado a la función inaugural fue un reflejo de lo perturbadora que resulta la pieza-la platea se veía algo más vacía tras el entreacto-, más aún en manos de Alex Ollé y su equipo, cuya puesta en

escena sobre dos dedos de agua consigue, junto a la afilada dirección musical de Josep Pons, sumergir al respetable en ese pozo de aguas oscuras del que no logrará salir la conciencia de la protagonista. Los ocho minutos de aplausos finales llegaron a la efusividad al saludar la soprano Sara Jakubiak, cuyo debut en este papel no tiene desperdicio.

Ollé, más furero que nunca (ahora que ha dejado la compañía), se enfanga en la vulgaridad y la dureza, en busca de la incomodidad. Dos crímenes, una viola-

ción, dos escenas de sexo a calzón bajado -en la primera, los gestos de los trombones la emulan a ella cabalgando- y una masturbación (un añadido de Ollé a la trama) se sucederán al ritmo de una música que rezuma sarcasmo.

Cuando esta ópera en cuatro actos vio la luz fue un éxito de público y crítica durante dos años. Hasta que, tras asistir Josef Stalin a una función, apareció publicado un editorial en el Pravda que la calificaba de "caos en vez de música". Ahí se acabó la comedia. Y la tranquilidad moral del compositor: declarado enemigo del pueblo y acusado de complicidad en una conspiración contra Stalin, esperaría todas las noches a ser arrestado por la policía secreta. Y para evitárselo a su esposa y su hijita, se sentaría frente a la puerta del piso, escuchando el sonido del ascensor, como novela Julian Barnes en El ruido del tiempo (2017).

Ayer, superada la expectación de la nueva canción de Rosalía en el colofón piromusical de la Mercè, la apertura de curso en el Liceu era lo más refrescante en la ciudad. Y suponía una cierta puesta de lar-

go para el nuevo Govern, con el

# Bayona repite, Ze García se luce y Julieta se estrena

 Por la concurrida alfombra roja del Liceu, en una Rambla aún en obras pero festiva, pasaron ayer rostros del mundo cultural y empresarial ya habituales en estos estrenos, pero también hubo adhesiones nuevas, como la de la cantante y compositora Julieta, que acaba de fichar por Sony Music. No faltó J.A. Bayona, de quien Barcelona aún espera una dirección escénica en el Liceu, y Lluís Danés. Desfilaron actores como Pere Arquilluè, Joan Pera, Pau Roca, Pol Hermoso, Roger Casamajor o Nora Navas. Dani Alegret de Els Amics de les Arts y todos los miembros de Mishima; el

modelo Oriol Elcacho o el diseñador de alta costura afincado en Barcelona Ze García. Y también empresarios y benefactores, comenzando por la propia Helena Guardans, presidenta del Consell de Mecenatge del Liceu, y Cucha Cabané, presidenta de la Junta de Benefactors. Con ellas se saludaron entre otros Ramon Agenjo, presidente de la Fundació Damm; Maurici Lucena, presidente de Aena; Miquel Roca, presidente de Aigües de Barcelona; Josep Oliu, presidente de Banc Sabadell; Ángel Simón, consejero delegado de Criteria Caixa, o Elena Salgado, presidenta de Abertis.



Julieta, nueva invitada



J.A. Bayona en el photocall

Continúa en la página siguiente

artona tuvo una hija con parálisis cerebral. Su marido, Jaume, no estaba nunca en casa porque era viajante y se pasaba la vida de una ciudad a otra anotando pedidos de caramelos y chicles y, a veces, sirviéndolos él mismo en su coche, que tenía un gran maletero. Martona visitaba a menudo a sus padres y fue en la puerta de la casita de Josep y Roser donde la conocimos: la cara redonda, tersa, con buen color. Llegaba con el cochecito, los padres tomaban el fresco. La niña tenía meses. Los vecinos decían que se le notaba algo raro. Martona iba muy erguida, bien peinada, pintada y enjoyada, feliz de la maternidad. Cuando la niña, que se llamaba Carme, creció un poco y todo el mundo se percató de que no estaba bien, aquella actitud estirada y suficiente fue motivo de crítica. Los chicos éramos crueles. Nos hubiera gustado verla abatida, resignada, vencida por la desgracia confirmada. En lugar de eso, aparecía por la calle con la silla, que en

# El club de lectura

### Julià Guillamon



unos pocos veranos pasó de ser un cochecito de bebé a una silla de ruedas ortopédica. Le hablaba a la niña dulcemente y animaba a la gente del vecindario a decirle cosas. "Mira qué guapa está hoy Carme", que iba tumbada en la silla, con las piernas y los brazos desconjuntados. Martona le hablaba con una entonación musical, como si estuviera hechizada, y sólo los vecinos y las vecinas más dicharacheros le seguían la cuerda. Cuando el viajante murió de un infarto -la niña debía de tener ocho o nueve años-, la perdimos un poco de vista.

Me encuentro a Martona, que ahora es una mujer de ochenta años. Le hace mucha ilusión verme. Me cuenta que Carme está en un centro en Tarragona, que la dejan venir al pueblo un fin de semana sí y otro no. Que hace quince días que no viene, porque ha estado enferma. ¿Cómo podías pensar que esta mujer era engreída?, pienso, y sólo veo su bondad. Lleva el mismo pelo rubio de permanente, el jersey fino abrochado por delante, tiene la cara oronda y reluciente, cubierta de pecas. Me pregunta por los míos. El padre, que ya murió, y la madre, que se acaba en una residencia. Hace años que no ha visto a mis hermanas. Yo me intereso por su hijo mayor, que me dice que se casó y que vive en Flix.

Le han dicho que he escrito un libro. Me cuenta que ahora lee, que se ha apuntado a un club de lectura y que ha descubierto una afición. Tiene a medias una novela africana, de una chica que huye de su país, llega a Europa y pasa muchas penas. No encuentra casa y vive debajo de un puente con dos ni-

# "¿Crees que le irá bien?", me pregunta como si al ser escritor tuviera que saber todas las historias

ñas pequeñas. "¿Tu crees que le irá bien?", me pregunta como si al ser escritor tuviera que saber el final de todas las historias. "Ni idea, Marta, no he leído la novela que me dices". "Pero claro, esa pobre gente, debajo del puente. Me dan tanta pena". Me acerco y le doy un beso.

# Artistas y coro se esfuerzan en escena para que el chapoteo del agua no invada la música

Viene de la página anterior

president Salvador Illa a la cabeza, más Josep Rull, presidente del Parlament, o la consellera de Cultura, Sònia Hernández, a los que se sumaron el alcalde Jaume Collboni y el delegado del Gobierno, Carlos Prieto, más una larga lista de políticos, presidentes de instituciones y cónsules generales, incluidos los Japón y China.

Cuando a las siete de la tarde empezaron a desfilar por la alfombra roja autoridades, empresarios, benefactores y personalidades de la cultura y celebrities, era imposible no preguntarse cuán chocante les resultaría a algunos esta Lady Macbeth entre expresionista y verista. ¿Qué sentiría un joven actor como Pol Hermoso, el Uri de *Merlí*, tras esas tres horas sangrantes de Shostakóvich?

La producción del Liceu, la primera de Ollé por encargo de la casa, es ciertamente ambiciosa. Más que el Macbeth de Jaume Plensa, por citar la última que ha realizado el teatro. La escenografía de Alfons Flores logra una desnudez desarmante, pero sacando la artillería tecnológica: un juego de paneles retráctiles que se desplazan ofreciendo perspectivas forzadas es lo único que precisa para pasar de una escena a otra, cual corte cinematográfico. Todo ello, con la quirúrgica ayuda de la iluminación de Urs Schönebaum.

Se sube el telón y se ven todos los trucos. Y será la luz la que sorprenda, haciendo entrar ahora una cama, luego una fábrica (la Rusia rural es aquí fabril), una boda o un banquete.



El president Illa junto a Salvador Alemany y los demás políticos

# **GUÍA TIEMPO LIBRE**

# **TEATROS**

AQUITÀNIA TEATRE Av Sarrià 33 BCN-info@aquitaniateatre.es M'entens o t'ho explico? de Dv. a Diu. Los recreativos Div. Terapia de parejas Diss. Sr. Bohigues Diu. El Flautista d'Hamelin, el musical diss i diu.

BIBLIOTECA DE CATALUNYA (Hospital, 56/M Liceu) Tots Ocells, de Wajdi Mouawad, direcció d'Oriol Broggi. Fins al 23/10. Entrades a laperla29.cat i 1,5h abans de cada funció a la taquilla del teatre.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). En cartell Escape Room 2. I en doble programació: partir 27 set. Javi Sancho: del deporte también se sale. I a partir 28 set. Jordi Meca: Yo sobreviví a la EGB. teatrecondal.cat i promentrada.com

EL MALDÀ, (c/Pi,5). Telf. 93 164 77 78 Com cantar "Sobreviviré" sense que m'exploti un pulmó. Dana Carbonell. Compra d'entrades (www.elmalda.cat)

GOLEM'S. Sant Lluís, 64.T933518231."Catalan Gothic" A partir del 26/9.Dj a dss a 19h, dg a 17h, dll a 20h.Venda a

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Del 18 setembre al 20 octubre Jauría. A partir 27 set. Andreu Casanova: Tinder Sorpresa. I a partir 28 set. Víctor Parrado: Buenrollistas. teatregoya.cat i promentrada.com

HEARTBREAK HOTEL C/Bacardi, 35. BCN heartbreakhotel.cat Glengarry Glen Ross de D. Mamet Direcció A. Rigola, amb P. Ambròs, F. Garrido, M. Gas, A. Herrera i S. Monclús. Del 24/09 al 17/11. Dm a Dv 19:30 Ds 17:30 i 20:00 Dg 12:00

JOVE TEATRE REGINA (Sèneca, 22. Tel. 932 181 512). Programació Familiar: Cia La Trepa presenta El Ilibre de la selva. Més Info i entrades: www.jtregina.com

LA BADABADOC TEATRE c/ Quevedo 36 bj Bcn 93 024 5140. Coraza Cáscara Casa de Vane Butera (ARG) del 19 y 26/09 20hs Nosoltres Qui del 20 al 30/9 20 hs y dom 18hs

LA VILLARROEL (Villarroel, 87. 93 451 12 34). Del 24 set. al 6 oct. Nadia. I del 28 set. al 13 oct. Rose. lavillarroel.cat i promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Fins 29 setembre La colección. I de l'1 al 6 octubre Altsasu, teatreromea.cat i promentrada.com

SALA ARS TEATRE C/ Jonqueres, 15 (BCN) salaarsteatre.com "Y no quedará ninguno" a les 20:00h i "Miss Cuarenta" a les 22:00h

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. Baixos22: Tantarantana pres. Els Miserables a partir de l'1/10. Atic22: L'Absura pres. In(útil) fins 6/10 + info a www.tantarantana.com

TEATRE AKADÈMIA. En mitad de tanto fuego, d'Alberto Conejero. De dx a dss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: www.teatreakademia.cat. C.Buenos Aires, 47-49. BCN.

TEATRE DE SARRIÀ Major de Sarrià 117, 93 203 97 72 Per fi Sol amb Carles Sans Dj 3 d'oct 20.00h Un Marit Ideal d'Oscar Wilde Dv 4 d'oct 20h, Ds 5 d'oct 18h Dg 6 d'oct 18h. Més info i entrades a www.teatredesarria.cat

TEATRE GAUDÍ BCN Sta. MªClaret 120 936035161 Fins 29 Assange el poder de la informació Dj Dv Ds 19h Dg 17h Fins 29 Guitarra quemada. Lorca en el centro' Dj Dv Ds 21:15 Dg 19:15 Propera 9/10: Dies mentits teatregaudibarcelona.com

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1) Hamlet.02 amb direcció i dramatúrgia de Sergi Belbel. Dc. a ds. 19 h; marató Hamlet.01+Hamlet.02 dg. 17 i 20 h. Ånima de Blanca Bardagil, Oriol Burés, Victor G. Casademunt i Marc Gómez. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambia, 115) Godspell el musical. Dir. Emilio Aragón. Horaris: Dm i Dj: 20h; Dv i Dss: 17:30h i 21h; Dg 18h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE () Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

Lluc Castells caracteriza bien a los personajes con el vestuario: Sergei, el amante (extraordinario Pavel Cernoch), y Boris, el marido (celebrado Alexei Botnarciuc) convencen vestidos, uno, de oligarca, mandón y putero, y el otro, con ese punto macarra y triste de la ropa interior del Este debajo del mono azul de obrero.

Sara Jakubiak hace un debut canónico en lo vocal y generoso en el acting. Es remarcable la química entre los artistas, y también el esfuerzo que hacen Núria Vilà y Mieria Pintó al salir de su zona de confort y enfrentarse a escenas sexuales, la primera, como la trabajadora que ya en el primer acto es violada por Sergei y los colegas de la fábrica; la segunda, como la prostituta a la que compra Sergei a cambio de unas medias (que le acaba de quitar a Katerina, ella, que ha matado al esposo y al suegro para ser libre de amarle...).

El realismo al que juega Ollé encuentra, no obstante, un impedimento, ¡ay!, justamente en el agua que inunda el escenario: artistas y coro hacen un esfuerzo constante para que el chapoteo no invada la música. Por cierto, especial mención al bajo georgiano Paata Burchuladze, un grande de la vieja escuela -fue el Commendatore de Don Giovanni con Karajan a la batuta-, cuya aparición a los 69 en el papel de viejo convicto es más que un cameo, logra helar la sangre. Todo ello, con 80 cantantes en el coro -¡qué grandes!- y con una orquesta que sabe brindar la banda sonora de lo que se ve en escena, potenciando cada personaje y acción a las órdenes de Pons, que ahora sí está en su medio natural.

El Gran Teatre marca músculo y luce carácter al atreverse a abrir

La orquesta potencia cada personaje y acción a las órdenes de Pons, que ahora sí está en su medio natural

# La del Liceu es una de las cuatro 'Lady Macbeth' que se cuecen en coliseos europeos de primera línea

oficialmente el curso con una Lady Macbeth. Pero está en línea con otros teatros internacionales de primera fila, de ahí que no haya encontrado coproductor, pues la suya es solo una de las cuatro Lady Macbeth que ahora mismo se cuecen en coliseos europeos de primera fila. El resto de los teatros ha preferido esperar para alquilar la que más les convenza. Y es ahí donde el montaje de Ollé puede hacer recuperar buena parte de la inversión del Liceu.

Porque "el arte es de quienes lo crean y de quienes lo saborean. El arte no pertenece más al pueblo y al partido de lo que una vez perteneció a la aristocracia y al mecenas. El arte es el susurro de la historia, escuchado por encima del ruido del tiempo", escribe Julian Barnes en la citada biografía novelada de Shostakóvich.

Felipe VI celebra el 50.º aniversario del Teatre-Museu Dalí y coincide con su hermana Cristina, patrona de la fundación

# El Rey disfruta en Figueres del genio de Dalí

MARIÁNGEL ALCÁZAR Figueres

l Teatre-Museu Dalí cumple 50 años, pero ayer, por unas horas, dejó de ser meca del surrealismo para convertirse en escenario de una escena real, casi costumbrista. No solo por la presencia del Rey, también porque se confirmó el regreso a la normalidad institucional y también la familiar. Las autoridades recibieron al jefe del Estado a las puertas de museo y, en el interior, Felipe de Borbón saludó, con cariño de hermano, a la infanta Cristina, patrona vitalicia de la Fundació Gala-Salvador Dalí. En la calle, un grupo de unas cien personas recibieron al Rey con aplausos y, al otro lado de la vía, un pequeño grupo protestó por la visita.

En la entrada, junto a la Torre Galatea, esperaban al Rey el presidente de la Generalitat, Salvador Illa; el ministro de Industria y Turismo, Jordi Hereu; el delegado del Gobierno en Catalunya, Carlos Prieto; el alcalde de Figueres, Jordi Masquef; la consellera de Cultura, Sònia Hernández, y el presidente de la fundación, Jordi Mercader.

Dentro, bajo la cúpula de la pinacoteca daliniana, se encontraban los patronos e invitados dispuestos a celebrar, con el Rey a la cabeza, los primeros cincuenta años de un museo que ya ha atravesado dos siglos. Al acto institucional por el aniversario asistieron, además de las autoridades, patronos vitalicios como la hermana del Rey, la infanta Cristina; Javier Godó, conde de Godó; Enrique Barón; Miguel



El Rey, junto al resto de los invitados, atiende a la actuación del Quartet Casals, bajo la cúpula

la Fundació Miró; Oriol Aguilà, de Festival de Peralada, Anna Segarra y Andreu Claret.

El presidente de la Fundació Gala-Dalí, Jordi Mercader, ejerció de anfitrión a lo largo de un acto que comenzó con una actuación musical a cargo del conjunto de cuerda Quartet Casals. Seguidamente, Mercader se dirigió a los presentes afirmando que la efeméride quiere "reconocer el pasado y asumir los retos de futuro", y subrayando que la sociedad puede contar con el esfuerzo y afán de la fundación para conseguirlo.

Mercader reiteró que la fundación quiere cumplir con el legado de Dalí gracias a la buena entente con el museo, estimular museo es su culminación y un camino para la permanencia de su genialidad".

La periodista Sílvia Cóppulo fue la encargada de conducir el va tenir sis polls...". Todos, el Marià Lorca, Joan Armagué, acto institucional, sorprendien- Rey incluido, lo recibieron Marta Felip y Santi Vila.

do a la audiencia con el trabalenguas preferido de Dalí, aquel que dice: "Una polla xica, pica, pellarica, camatorta y becarica

con sonrisas y aplausos por la notoria dificultad de pronunciación que Cóppulo superó de modo sobresaliente.

Tras presidir el acto institucional, el Rey visitó durante algo más de media hora las instalaciones del Teatre-Museu Dalí, en el que se acaban de abrir tres exposiciones para celebrar la

# El presidente de la Generalitat confirma la normalización institucional con su presencia en el museo

efeméride y donde se exhibe la última adquisición del museo, el óleo El naixement de les angoixes líquides. Posteriormente firmó en el libro de honor de la pinacoteca.

El acto finalizó con una copa de cava que se sirvió en la Sala de les Loggies, donde, por iniciativa de Miquel Roca, se captó una foto inédita: el Rey junto al actual alcalde de Figueres, Jordi Masquef, y los exalcaldes



El Rey, junto a Mercader, Illa, Hereu, Prieto, Masquef y Hernández

Doménech; Oscar Tusquets; Miquel Roca; Narcís Serra; David Vegara, y Montse Aguer, directora del museo, así como patronos institucionales como Màrius Carol y Mariona Seguranyes y personalidades como el presidente de Banc Sabadell, Josep Oliu, y el director del Museu Nacional d'Art de Catalun-

la cultura a través del conocimiento y ayudar a disfrutar de la emoción de la belleza y ser "el puerto seguro de las emociones compartidas".

El presidente de la fundación recordó que cuando se inauguró pocos, excepto Dalí, pensaron que el museo tuviera tanto éxito, pero que la calidad y el inteya, Pepe Serra; Carla Peñate, de rés por su obra es la clave: "El



Organitza: EDIIITORS.CAT

LAVANGUARDIA

#### **ENTREVISTA**

**BEGOÑA GÓMEZ URZAIZ** 

rivian Gornick dijo una vez que El año del pensamiento mágico, de Joan Didion, era el libro que se compraban las viudas (en concreto, "55.000 viudas"). Aunque el comentario estaba pensado como un dardo envenenado, ¿hay algo mejor que escribir un libro al que se acude en busca de consuelo? Le está pasando a Sigrid Nunez (Nueva York, 1951). El amigo, con el que ganó el National Book Award, y Cuál es tu tormento son libros que se regalan a amigos que pasan por un duelo, que se prestan a los padres de hijos suicidas, por ejemplo. Y a ella, veterana novelista y ensayista que ha encontrado en su setentena un nuevo tono y público, no podía parecerle mejor este uso casi medicinal de sus novelas.

El tercer título de esa trilogía, Los vulnerables (en Anagrama traducido por Mercedes Cebrián y en L'Altra por Ariadna Pous), llega a la vez que las adaptaciones cinematográficas de los dos primeros. Naomi Watts, Bill Murray y un gran danés robaescenas protagonizan El amigo, sin fecha de estreno en España, y Pedro Almodóvar se ha encargado de convertir Cuál es tu tormento en La habitación de al lado, su libérrima versión de esta historia de dos amigas que se reencuentran cuando la vida de una de ellas se está acabando, con Tilda Swinton y Julianne Moore. Con Los vulnerables, una historia pandémica que junta en una casa al loro llamado Eureka y a dos desconocidos que lo cuidan, cierra su ciclo sobre el duelo y el consuelo de una amistad que no distingue entre especies.

### ¿Concibió ya estas tres novelas como un ciclo?

No lo planeé, pero ahora estoy de acuerdo en que forman parte de una trilogía. Cuando estaba escribiendo el segundo, Cuál es tu tormento, no pensé: "Oh, estoy escribiendo la segunda parte de El amigo", pero al avanzar me di cuenta de que partía de ese otro libro, y cuando publiqué Los vulnerables miré hacia atrás y los vi como una trilogía oficiosa. Tienen narradoras parecidas y las preocupaciones son muy similares. Lo que también los convierte en una trilogía es el hecho de que, seguro, no habrá un cuarto. Hay algo que acaba aquí. No volvería a escribir un libro con un

# "Almodóvar ha hecho cambios radicales en mi libro, pero su película es hermosa"

**Sigrid Nunez** 

Publica 'Los vulnerables'

animal, ¡no voy a meter un hámster ahora! Y no podría volver a utilizar una narradora que escribe y da clase de escritura y vive sola en Nueva

Es interesante que diga eso porque en los tres libros las historias centrales van sobre la amistad. Muchos novelistas están elevando la novela sobre la amistad.

Es verdad y es algo muy nuevo, por lo menos en la literatura norteamericana. Hace años le preguntaron a un escritor qué aspectos querría ver más reflejados en la ficción y contestó: el trabajo y la amistad. Y alguien le replicó que si eso no pasa es porque con el amor y el matrimonio hay mucho en juego, mientras que con la amistad no lo hay. Era así como se pensaba antes, y por una razón. La

# **Cambios**

# La novela se inventó para escribir sobre el amor y la familia, pero ahora ya no es así'

novela se inventó para escribir sobre el amor, la familia y el matrimonio, y algo ha cambiado porque ahora se presta mucha más atención a la amistad y es un tema interesante para mucha gente.

El personaje de Cardo es un chico que ha nacido con todos los privilegios, aunque no el del amor de sus padres. ¿Conoció a muchos así cuandollegó a estudiar a Barnard, viniendo usted de una familia de clase trabajadora?

Conocí a muchos de esos. Tenían privilegios, no eran conscientes de ello y encima, cuando se politizaban, se obsesionaban y envidiaban a los que veníamos de entornos más empobrecidos. Cuando yo fui a la universidad era muy habitual que estos chicos dijesen: "Ojalá fuera negro". Igual que Robert Kennedy dijo: "Me gustaría ser nativo americano". Bueno, él no lo dijo así. Dijo: "Me gusta-



Sigrid Nunez, una autora de culto

ría ser indio". Y respecto a lo de la clase, mis padres eran inmigrantes, así que no se consideraban de clase trabajadora, porque eso se așociaba entonces con los blancos. Éramos más bien de clase baja, vivíamos en vivienda protegida. No había dinero.

Su padre era de origen chino y panameño y su madre, alemana. Se conocieron cuando su padre luchó en la Segunda Guerra Mundial, la clásica novia de la guerra. ¿Se vivió en su

### casa una cacofonía cultural o llegaron a fundirse?

Estados Unidos es un país de inmigrantes, y esos hogares no son necesariamente cacofónicos, pero mi casa sí lo era. Las culturas de mis padres ni siquiera eran similares y no tenían una lengua común. Era una especie de campo de batalla. Mi padre se identificaba como chino, era esa su lengua, aunque era medio panameño. Mi madre era alemana, y la nuestra era una casa muy confusa y poco frecuente. Además, estaba el tema del género. Éramos tres chicas y en la cultura china, el padre no se involucraba en la vida de las hijas, así que mi madre nos criaba tan alemanas como podía, pero ninguno de los dos nos enseñó su lengua porque había ese gran miedo entre los inmigrantes de que tus hijos no se integrasen si hablaban otra cosa que no fuera el inglés. Ahora, cuando me hice escritora entendí que ahí tenía un gran tema y de ahí surgió mi primera novela.

¿Ha visto las dos películas sobre sus libros?, ¿Qué opina de la versión de Almodóvar?

Sí, vi El amigo en el festival de Telluride en Colorado y La habitación de al lado en una pequeña sala de pro-

## La familia

# "Era un campo de batalla; mi madre era alemana y mi padre era chino-panameño'

yecciones de Sony. Muchos escritores se decepcionan con sus adaptaciones, pero yo me siento terriblemente afortunada. Almodóvar es uno de mis directores favoritos de todos los tiempos. Ha hecho cambios radicales a mi historia, incluso ha cambiado el final, pero es una película hermosa. Es muy contenida para él, no hay excentricidad ni tanto melodrama como es habitual en su cine y todos los elementos importantes están ahí: el duelo, la mortalidad, la enfermedad, el consuelo del arte y la naturaleza. Con una música preciosa e interpretaciones deslumbrantes. Respecto a El amigo, Naomi Watts consigue hacer una interpretación muy vulnerable. Es una película sentimental pero de una manera elevada ¡Cómo no va a ser sentimental una película sobre una mujer yun perro! El perro roba todas las escenas, lo dice todo el mundo.

# Costa-Gavras: "Debemos concienciarnos de la muerte e irnos con una sonrisa"

**ASTRID MESEGUER** San Sebastián

Cinco años después de ganar el premio Donostia, Costa-Gavras regresó ayer a San Sebastián con nueva película a concurso, El último suspiro, donde aborda con gran sensibilidad el derecho de los enfermos terminales a morir dignamente.

Inspirada en el libro homónimo del escritor Régis Debray y el médico Claude Grange, que cuenta casos reales de pacientes que se enfrentaban a sus últimos

días de vida, el realizador francogriego vuelve a dar otra lección del compromiso social y político que le caracteriza a través de la relación entre Fabrice (Denis Podalydès), un filósofo que descubre que puede estar enfermo, y Augustin (Kad Merad), responsable de una unidad de paliativos.

Fabrice se interesa cada vez más por los cuidados paliativos y acompaña al médico en sus visitas a los pacientes, entre ellos una mujer mayor que pide el alta voluntaria para disfrutar de unas ostras "contraindicadas" y morir

en casa, o el de una Ángela Molina en el papel de una matriarca gitana que engaña a su marido sobre su estado de salud para no preocupar a la familia y opta por dejar este mundo bailando y cantando. "No me gusta hablar de la muerte -dice el cineasta-. Es una palabra que nos da mucho miedo. Para mí es un viaje a otro lugar. Lo esencial es irnos con dignidad, para nosotros mismos y para los de alrededor. Tenemos que concienciarnos de la muerte e irnos con una sonrisa para lo que es inevitable".

A sus 91 años, el incombustible



Costa-Gavras, en San Sebastián

realizador de títulos como Z, Desaparecido o La caja de música apela a la responsabilidad de "los estados y los políticos para que tengan la valentía de crear lugares en los que, llegado un punto, alguien a quien no le interese seguir viviendo pueda decir 'quiero morir, ayúdenme a morir en las mejores condiciones', no al cabo de una semana, con una inyección, sino cuando uno lo pida".

En opinión del cineasta, y tal y como refleja el filme, la esperanza de vida ha crecido, y el número de ancianos, también. "Cada vez vivimos más años, tenemos que empezar a hablar de esto seriamente". Y concluye: "La muerte es un viaje personal y se tiene que hacer en las mejores condiciones, es factible"...

# Deportes

Séptima jornada de Primera División

# Un líder infalible

El Barça liga ante el Getafe el siete de siete con un gol de Lewandowski



### JOAN MONFORT / AP-LAPRESSE

## **FC BARCELONA**

## **GETAFE**

FC Barcelona: Iñaki Peña, Koundé, Cubarsí (Héctor Fort 88), Íñigo Martínez, Balde (Gerard Martín 88), Marc Casadó, Eric García, Pablo Torre (Ferran Torres 63), Lamine Yamal, Lewandowski (Pedri 77), Raphinha.

Entrenador: Hansi Flick

Getafe: Soria, Djené (Rico 87), Berrocal, Alderete, Iglesias, Carles Pérez, Yellu Santiago (Arambarri 63), Milla, Álex Sola (Keita 63), Aleñá (Mayoral 63), Uche (Yildirim 80).

Entrenador: José Bordalás

Árbitro: González Fuertes (colegio asturiano). Tarjetas: Arambarri, Raphinha.

Estadio: Olímpic Lluís Companys. 44.407 especta-

Goles: 1-0 Lewandowski (19)

### JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ

Barcelona

No fue la goleada de otros días, aunque el Barça la mereció. No fue una exhibición pero sí un derroche de voluntad, de esfuerzo y de pasión. Con un solitario gol de Lewandowski, el líder doblegó a un desagradable Getafe y mantie-

ne el pleno de victorias en el campeonato. Siete de siete en la Liga, igualando la marca del Barcelona de Ernesto Valverde de 2017 y a un triunfo de alcanzar el récord del club, en manos del equipo del Tata Martino en 2013. Con esta nueva victoria los de Hansi Flick conservan los cuatro puntos de ventaja sobre el Real Madrid y siguen transmitiendo una línea de regularidad encomiable.

Porque a pesar de las ocho bajas que sufre el Barça, Flick volvió a encontrar resquicios para los relevos. Así, dio descanso a Pedri para ubicar a Casadó de interior y para mantener a Pablo Torre. Mientras, en defensa regresaban al once Cubarsí y Balde. Aunque muchas de las miradas se dirigían a la portería, cubierta por Iñaki Peña a la espera de la firma de un nuevo guardameta.

Pero juegue quien juegue este Barça siempre conjuga un diccionario similar, el que incluye las palabras compromiso, trabajo, solidaridad y presión. O por compilarlas todas en un solo vocablo: equipo. Los hombres de Flick pueden estar más o menos brillantes, más o menos precisos, más o menos resolutivos pero

cuando pierden el balón se agrupan como una tela de araña y corren como hienas para recuperarlo. Hasta futbolistas de corte más técnico como Torre se contagian de ese espíritu y así es muy difícil que el público no se entusiasme con lo que ve.

Y eso que el Getafe entró dispuesto a sorprender al Barcelona, con una presión adelantada y buscando morder primero. Con Bor-

# El equipo blaugrana generó ocasiones para firmar un triunfo más amplio y nunca dejó de correr y presionar

dalás sancionado e indispuesto (no pudo acudir ni al estadio) su equipo, que aún no ha ganado, se desplegaba con intención. Por eso la ocasión inicial la protagonizó el conjunto madrileño. Fue en un cabezazo del exblaugrana Carles Pérez que blocó bien colocado Peña. El portero, que no resultó en líneas generales muy exigido, se mostró seguro con el juego de pies, muy adelantado y muy concentrado. Muy similar en su posicionamiento a Ter Stegen.

Tras el arreón inicial del Getafe ya tomó el mando de las operaciones el Barcelona. Con un Eric Garcia muy dinámico como pivote, con un Balde incisivo por la izquierda, con los desmarques de Raphinha y con las intervenciones de Lamine Yamal buscaba el Barça descolocar al Getafe. Lo intentó hasta que lo consiguió. Eric Garcia combinó con Lamine Yamal, que habilitó a Koundé. El francés centró, el portero Soria falló a la hora de atrapar el balón y un cazagoles como Lewandowski no perdonó para colocarlo en la red. El polaco sigue de dulce y ya suma siete goles. Ha recuperado un olfato que estaba atrofiado la pasada campaña.

A favor de obra el Barça se mostró enérgico, con un Casadó omnipresente, y con la firme voluntad de ampliar la renta. El propio Lewandowski, Raphinha y Lamine Yamal gozaron de ocasiones para meter el segundo. Al mismo tiempo el equipo de Flick no dejaba que el Getafe se acercara a los dominios de Peña. No estaba siendo el Barça más fino de la campa-

#### PRIMERA DIVISIÓN

# 7.ª jornada

Mallorda - R. Sociedad	1-0
Leganés - Athletic	0-2
Sevilla - Valladolid	2-1
Valencia - Osasuna	0-0
R. Madrid-Alavés	3-2
Girona - Rayo Vallecano	0-0
Barcelona - Getafe	1-0
Las Palmas - Betis	Hoy 19.00
Espanyol - Villarreal	Hoy 19.00
Celta - At Madrid	Hoy 21 00

#### Clasificación

	Pt	J	G	E	Р	GF	GC
Barcelona	21	7	7	0	0	23	5
R. Madrid	17	7	5	2	0	16	5
Athletic	13	7	4	1	2	11	7
At. Madrid	12	6	3	3	0	10	3
Mallorca	11	7	3	2	2	6	5
Villarreal	11	6	3	2	1	12	13
Osasuna	11	7	3	2	2	8	11
Alavés	10	7	3	1	3	11	10
Celta	9	6	3	0	3	14	13
Rayo	9	7	2	3	2	8	7
Betis	8	6	2	2	2	6	6
Girona	8	7	2	2	3	8	10
Sevilla	8	7	2	2	3	7	9
Espanyol	7	6	2	1	3	6	9
Leganés	6	7	1	3	3	4	8
R. Sociedad	5	7	1	2	4	3	7
Valencia	5	7	1	2	4	5	10
Valladolid	5	7	1	2	4	3	15
Getafe	4	7	0	4	3	3	6
Las Palmas	2	6	0	2	4	7	12

Cazagoles. Robert Lewandowski celebra el único tanto del encuentro ante

el Getafe. El delantero polaco ya lleva siete goles en lo que va de Liga

ña, pero sí uno suficiente para ofrecer un rendimiento serio.

Una solvencia que se mantuvo siempre aunque el segundo no llegó ni con agua caliente. Porque el Barça tiranizaba la pelota y generaba sus oportunidades pese a la guerra de guerrillas clásica del Getafe, ese equipo especialista en derribar rivales cuando la pelota ya ha pasado. Como quiera que el colegiado no enseñó ninguna amarilla hasta el minuto 68, pues las interrupciones eran frecuentes. Para enojo de los barcelonistas y del público, que se indignaron cuando Raphinha vio tarjeta por protestar, aunque ejercía de capitán. Pese a esto Lamine Yamal dibujó un remate maravilloso que Soria abortó con un vuelo a mano cambiada. El portero también desbarató un libre directo botado por Raphinha. El brasileño aún tuvo una ocasión más cristalina pero cabeceó fuera con todo a favor. En busca de la sentencia Flick había introducido para entonces a Ferran Torres, impreciso, y a Pedri. Pero el Barça no consiguió ampliar el resultado y Mayoral perdonó el empate. Un poco de sufrimiento pero victoria al fin y al cabo. Racha vigente.

# Reconociendo a Raphinha

LA PRÓRROGA

JOAN JOSEP

PALLÀS



Como hacen los entrenadores con los jugadores, de vez en cuando toca rotar y no escribir de Lamine Yamal. Da la sensación de que sobre este chico lo haremos hasta la jubilación (la nuestra), así que es de justicia elogiar a otros porque entre otras cosas se lo están ganando.

Raphinha es sin duda uno de ellos. Entre los muchos méritos de Hansi Flick destaca el de haber mejorado las prestaciones de casi todos los futbolistas (Lamine Yamal venía bueno de casa), puesto que o están a su nivel o incluso por encima, señal esta segunda que habla de un equipo fino de piernas y robusto en cuanto a su seguridad en sí mismo. Raphinha no es un crack (en esta columna lo hemos dejado claro varias veces), pero va sobrado de las dos cosas. Y, ojo, se está ganando a la gente. La grada ha renunciado a analizarle con relación a su precio, y eso le ha liberado a él y probablemente también a la afición. Ayer su nombre fue coreado como reconocimiento.

Raphinha no entra por los ojos, hay que masticarlo hasta apreciar su sabor. Encaja en el discurso de la importancia de la lucha por cada pulgada que popularizó Al Pacino en Un domingo cualquiera. El brasileño batalla por cada centímetro de espacio. Sus formas siguen sin ser aterciopeladas, pero a cambio lo da todo, tira desmarques constantemente (incluso los que se hacen para despistar), ha ido perdiendo torpeza con el balón y sin la pelota se desvive para recuperarla. Siempre fue de esos futbolistas que se ven mejores de lo que son, una virtud más que un defecto, así que anoche, con el brazalete de capitán, dio la sensación de creerse aún mejor, moviéndose por zonas del campo inhabituales imaginando que el equipo jugaba a su ritmo. Dejémosle disfrutar.

Competente en el golpeo de faltas laterales y córners, ese abanico de cualidades resultaba breve e insuficiente en un delantero titular del Barça. Hoy a su aportación ha añadido asistencias y goles y, en partidos cenagosos como el que logró forzar el Getafe, una fe encomiable para compensar la falta de acierto.

En realidad, desde una mirada barcelonista, Raphinha es un brasileño raro. En Barcelona, los futbolistas que vienen de aquel país o deslumbran o desesperan.

Por un lado están los Ronaldinho. Romário o Ronaldo, genios irrepetibles que se hacían perdonar sus pecados (mala interpretación de las actividades extraescolares) a base de jugadas imposibles; por otro lado, estaban tipos como aquel lejano Cleo, jugador que regresó a su tierra después de disputar un solo amistoso y de ca-

Se trata de un brasileño atípico, a medio camino entre los que nos sedujeron y los que no

sarse en la Ciudad Condal y que sin saberlo inauguró una lista de interminables fiascos que desgraciadamente sigue creciendo cuarenta y pico años después.

Raphinha no encaja en ninguno de los dos grupos. Ni es un elegido ni es un paquete, pero si la balanza se rompe por algún lado, es por el de las buenas noticias. Y eso no está nada mal.

Y ya, si eso, otro día, con el permiso de Lamine Yamal, hablamos de otros futbolistas que lo merecen. Guardan turno Casadó, Koundé, Eric Garcia y unos cuantos más... Y claro, finalmente habrá que destacar a Hansi Flick, el tipo que los ha transformado a todos.



Raphinha rozó el gol con este remate que frenó con la mano Soria

ENRIC FONTCUBERTA / EFE

on permiso de los lectores obesos y viendo anoche un partido algo rutinario, uno se plantea preguntas metafisicas: ¿Por qué cae tan gordo el Getafe? ¿Son acaso comparables a un dolor de muelas? ¿No seremos también un poco clasistas en esto del fútbol?

El Getafe no debería caernos tan mal. Y aún diría más: debería recibir más respeto porque es un club de proximidad rodeado de vecinos poderosos -incluso el Rayo Vallecano puede mirarles desde arriba-, bien gestionado por un mismo presidente desde el 2002 y con una masa social modesta, 13.000 socios que no suelen llenar un estadio para 16.500 espectadores. Visten, además, como vestían mecánicos, curritos y currelas del siglo XX: azulones.

Deportivamente, el Getafe es lo que no pueden ser tantas entidades con historia y una gran ciudad detrás tal que Real Zaragoza, CF Málaga, Deportivo: un club consolidado en Primera División, con veinte temporadas de militancia y dos subcampeonatos en la Copa del Rey.

Cría mala fama y échate a dormir.

# POR LA ESCUADRA

Joaquín Luna



# ¿Por qué cae tan gordo el Getafe?

a delincuente juvenil se llevaba todos los castigos. A veces, injustamente, situación que reforzaba su indisciplina o rebeldía. El Getafe, en fin, no cae bien, y la opinión pública lo atribuye a sus querencias ultradefensivas o a la leyenda de que se hinchan a dar patadas, como si Endrick, jugador exquisito, no le hubiese asestado un Ya sucedía en la escuela. Algún condis- rodillazo allí donde duele y sin balón a un cípulo que no siendo mal chico apuntaba rival anteanoche en el Bernabéu. ¿Se ima-

ginan semejante lance protagonizado por un jugador del Getafe?

El Getafe CF no ha venido a este mundo a perfumar los campos ni a hacer el pasillo a tantos clubs cuyos presupuestos engrandecen los méritos de un equipo del extrarradio del Gran Madrid. Tiene un entrenador, Bordalás, que ya parece resignado a esa etiqueta de "villano" y sobre el que se ceba el sistema -y un poco también los árbitros- cuando es un gran profesional que saca partido a los humildes ingredientes de que dispone su club. ¿Juegan al límite? Sin duda, pero no fuera del límite. Anoche, por ejemplo, Raphinha fingió tras un encontronazo que le habían dado en la cabeza para nada. Esta temporada han cometido 93 faltas y recibido 90. Con la de ayer, 16 amarillas, nada del otro mundo.

El Getafe es el chivo expiatorio perfecto para los partidos gandules de tu equipo. Y no digamos si se disputan entre semana, con frío, en el Coliseo que ya no lleva el nombre de Alfonso Pérez por machista. No, no son tan violentos como sostiene su leyenda, leyenda negra.

Y anoche, quien pidió la hora fue el FC Barcelona...

**ALEX DELMÀS** 

# Casadó para todo

1 Flick volvió a un once muy tipo solo añadiendo la obligada entrada de Iñaki Peña en la portería y la de Marc Casadó en medio. Un Casadó que jugó como interior, pero a una altura diferente. En sus partidos de convivencia con Marc Bernal actuó claramente por delante, mientras que cuando jugó de seis lo hizo muy posicional. Ayer se vio una nueva versión en la que, sin tener el rol de mediocentro equilibrador (fue para Eric Garcia), actuó muy cerca de su compañero en todo momento. Y cuajó de nuevo un partido de notable alto. Alta participación (80 intervenciones), rápido y seguro con balón (60 de 65 pases) y vital sin balón en la zona ancha (cinco recuperaciones y siete de once duelos ganados).

# Los desdobles de Koundé

No fue de los partidos más brillantes del Barça con balón. A diferencia de otras temporadas, el Getafe cedió toda la iniciativa, y el equipo no tuvo ni el punch ni la creatividad de otros días. De hecho, el Barça solo realizó cuatro remates a portería. Y el encuentro lo desatascó un desdoblamiento entre Lamine Yamal y Koundé que acabó en un centro de este último para que Lewandowski (con la colaboración del portero) convirtiera su séptimo gol. Un Koundé más ofensivo y con más incidencia arriba (63 pases, tres centros y cuatro regates). Y un Koundé que, de nuevo, completó los noventa minutos y ya solo comparte esta condición con Raphinha. Partido y comienzo de temporada magníficos los suyos.

# Buena respuesta de Iñaki Peña

Era un día importante para el guardameta blaugrana, y su comportamiento fue muy bueno. El oponente le exigió poco, pero atajó sin muchos problemas los tres remates a portería sacando, entre ellos, uno de mérito en la primera mitad y estuvo atento saliendo fuera del área en una de las acciones del Getafe al final del partido. Con los pies, completó 28 pases cortos priorizando el riesgo bajo a la progresión del juego. Eso sí, en los desplazamientos largos no estuvo tan acertado (dos de siete en total). Transmitió bastante tranquilidad (algo propio en él) y dio signos de comunicarse bien con su línea defensiva. Una buena manera de estrenar titularidad.

#### **EL UNO POR UNO**





6 IÑAKI PEÑA ANIMADO Es tan importante que un portero tenga confianza como que sepa transmitir seguridad. La primera parada a un cabezazo de Carles Pérez le ayudó. Aún no ha recibido gol: Borja



6 KOUNDÉ PORTENTOSO 1 Cada vez está más habituado a desdoblar a Lamine Yamal. Fisicamente es un portento y sus centros van afinándose. Con un envío bombeado provocó el error de Soria para el 1-0. Mayoral le ayudó.



7 CUBARSÍ NOTABLE Con tanta posesión del Barcelona, su concurso (fue suplente en Vila-real) era clave para atacar a un rival encerrado. No tiene miedo de instalarse en la medulary estuvo providencial al corte.



6 IÑIGO MARTÍNEZ CACIQUE Por su experiencia y su fuerza se ha convertido en fijo para Flick, que no le hace descansar. Sabe llevar los galones. Con el pie buscó cambios de orientación para desajustarla defensa rival.



6 BALDE PROFUNDO El Getafe le dejaba la banda libre y él se colaba para intentar abrir el cerrojo azulón. Muy activo, cada veztiene más automatismos con Raphinha. Aún no intimida como en sus mejores tiempos.



6 ERIC GARCIA ADELANTADO Por exigencias del guion se ha quedado en el pivote. Su mejor partido, pues le presionaron poco y pudo mirar en largo para lanzar a Lamine Yamal. Estuvo a punto de marcar, pero se le fue a las nubes.



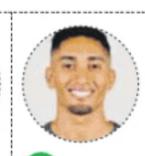
MARC CASADÓ **ENCHUFADO** Muy asentado en su quinta titularidad. Está siempre metido en el partido y parece que se ha prohibido perder una pelota. No se complica, juega fácil y protege con el cuerpo. No suspende nunca.



6 PABLO TORRE IRREGULAR La regularidad siempre ha sido su asignatura pendiente, Flickle dio continuidad. pero no pudo ser tan decisivo como en La Cerámica. Conectó poco con los delanteros y fue el primer sustituido.



LAMINE YAMAL TRAVIESO 1 Es un niño divirtiéndose porque conserva el sentido de juego. Enseña la lengua cuando Soria le saca un balón en la escuadra. Estan listo que a veces sorprende hasta a sus compañeros.



6 RAPHINHA VERTICAL No tuvo su mejor día, pero no paró de intentarlo, de desmarcarse, de meterse entre líneas, de aparecer donde puede hacer daño. Es el líder inesperado. Lo probó de falta y falló una clara de cabeza.



LEWANDOWSKI PUNTUAL Ni en la séptima jomada descansó. Fiel a su cita con el gol: siete. En el área es un imán. Intuyó el error de Soria y empujó a gol, porque está hambriento. Pudo hacer el 2-0 a la media hora.



5 Incómodo. Entró para tener el control y el partido se volvió demasiado loco. HÉCTOR FORT 5 Serio. Minuto a minuto, siempre se puede contar con él. G. MARTÍN 5 Dubitativo.

Salió con dudas.

La contracrónica A la espera del contrato del Barça, el guardameta polaco pasa los días en Marbella, colaborando en el videoclip de un rapero de su país

# Y Szczesny en la playa

**SERGIO HEREDIA** 

Barcelona

En la grada de Montjuïc, los culés vocean:

-¡Iñaki Peña, Iñaki Peña! Y también:

-¡Ter Stegen!

Y mientras tanto, el cronista intenta deletrear un apellido polaco: "Szczesny". Y más aún: "Wojciech Szczesny".

Esto no va a ser fácil -una jota que se pronuncia como una i, una ce entre dos zetas-, pero el esfuerzo se antoja inevitable. Quien se mueve entre los pasillos y los despachos del Barça cuenta que, según se dice, según parece, es lo que viene. Y quien viene es Wojciech Szczesny.

Szczesny tiene 34 años y, dicen otros, no estaba anoche en Montjuïc sino en Marbella, bronceándose junto a Marina Luczenko, su mujer, en la Costa del Sol, bronceándose como un jubilado centroeuropeo.

Porque Szczesny está jubilado. O quizá no, ya veremos.

Pues es cierto que, tras la Eurocopa, el guardameta polaco había roto el contrato que le unía al Juventus por un año más. Estaba Iñaki Peña, anoche en Montjuïc



cansado del fútbol, declaraba, o estaba desilusionado, o dolorido de tanto entrenamiento y golpe.

A vivir, que son dos días. O en su caso, 34 años.

Pero resulta que Ter Stegen se rompía este fin de semana, se rompía por un curso entero. Y por mucho que Hansi Flick se hubiese encabritado ante los periodistas cuando le preguntaban si pensaba pedir refuerzos en el mercado ("no me gusta esa pregunta", había respondido el técnico blaugrana, rompiendo así el espíritu diplomático y protocolario que le ha distinguido desde que dirige el club), sus jefes hacían caso omiso y en sus móviles, frenéticos, tecleaban un apellido: Szczesny, con una ce entre las dos zetas e i griega final...

Si Szczesny estaba en Marbella, lo hacía para colaborar en el videoclip de Michal Matczak, un rapero polaco (y no intente usted aprender un rap en polaco) cuyo nombre artístico es Mata y que está lanzando la banda sonora de un

videojuego de fútbol. Resulta que Szczesny algo se olía, y si no, que alguien me explique cómo es posible que, en el videoclip de Mata, aparezca vestido

de blaugrana y con el nombre de Messi en la espalda.

(Messi, mucho más fácil de memorizar y escribir, dónde vamos a parar).

En fin, ahora se dice que Szczesny se está repensando el asunto de su retirada, lo está reinterpretando como un reposo temporal. Y mientras el guardameta polaco y el Barça estudian cómo resolver el entuerto de su contrato roto (pues el Juventus contaba con él hasta el próximo verano), quien juega es Iñaki Peña (25), portero formado en casa que nunca ha sido un rival de Ter Stegen y tampoco, hasta ahora, ha sido bendecido por la hinchada.

(Pues el año pasado, tras otra lesión de Ter Stegen, había encajado 32 goles en 17 partidos; y esa no

# ¿Iñaki Peña? Estaba bajo examen, pero ayer apenas pudo reivindicarse: el Getafe le dejó tranquilo

es la mejor de las cartas de presentación).

¿Y ayer?

Ayer, Iñaki Peña iba a examen. Y lo superó bien, aunque apenas tuvo que responderle al entrevistador: la ofensiva del Getafe le dejó tranquilo -salvo en el disparatado remate a bocajarro que erró Mayoral en el descuento-, acaso le regaló tiempo para que se aprenda el apellido del nuevo...

**Reacciones** Flick ensalza a Lewandowski

# "No siempre se puede ganar con muchos goles"

C. RUIPÉREZ Barcelona

Después de tres goleadas seguidas en la Liga, el Barcelona de Hansi Flick fue víctima de la imagen que había dado y de dónde había puesto él mismo el listón. Contra el Getafe, rival rocoso donde los haya, los blaugrana ganaron por la mínima y siguen con el pleno de triunfos en la Liga. Pese al desgaste y la

acumulación de esfuerzos, el líder puso a buen recaudo el liderato y sus cuatro puntos de ventaja. Con eso se quedaron en el vestuario. "A veces pasa, no siempre se puede ganar los partidos con muchos goles. Lo importante es que nos llevamos los tres puntos porque el Getafe es un equipo difícil de manejar", explicó Jules Koundé.

El defensa francés aceptaba que había sido un triunfo trabajado pero no quería hablar de sufrimiento. "¿Sufrido? No sé. Aparte de los últimos cinco minutos en que, con 1-0, el otro equipo lo ve posible, no sé", recordó.

Koundé fue el futbolista que centró en el gol de Lewandowski y admitió que el Barcelona debió ser más contundente en el ataque. "Tuvimos las ocasiones para sentenciar", lamentó.

"Merecíamos la victoria", fue tajante el entrenador, Hansi Flick. "Ellos pudieron marcar al final pero un poco antes también Eric y Raphinha tuvieron ocasiones claras. Ha sido un partido duro, también en el banquillo", confesó el técnico germano, que quiso poner en valor la perseverancia de su

# Iñaki Peña es nuestro portero número uno y estamos muy contentos con su rendimiento"

Hansi Flick

equipo. "El Getafe se ha cerrado y ha tapado los espacios pero estoy orgulloso de que el equipo haya querido jugar siempre, han luchado con mucha mentalidad y tenemos tres puntos más", felicitó a sus jugadores.

Además, Flick utilizó la pregunta sobre el interés en Sczcesny para alabar a Iñaki Peña, el sustituto ayer de Ter Stegen. "Yo solo hablo de los jugadores que tenemos al equipo. Iñaki es nuestro portero número uno y estamos muy contentos con su rendimiento".

El técnico, eso sí, comentó que si el Barça va al mercado es por la juventud de los metas del filial. "Iñaki tiene 25 años y los otros porteros son muy jóvenes. Necesitamos experiencia por si pasa algo", razonó.

Flick también tuvo palabras para el goleador de la noche y pichichi, Robert Lewandowski, al que ya tuvo a sus órdenes en el Bayern. "Para mí es el mejor 9 de los últimos diez años. Su trabajo es jugar delante de la portería y es fantástico de cara a gol", ensalzó.

Girona Los de Míchel encadenan su cuarto partido sin ganar víctimas de su falta de acierto, en especial, en una segunda parte donde tuvieron varias ocasiones claras

# El Girona se queda sin gol

**GIRONA** 

### **RAYO VALLECANO**

Girona: Gazzaniga, Amau, David López, Blind, M. Gutiérrez, Iván Martín, Y. Herrera, Asprilla (Misehouy 75), Tsygankov, Bryan Gil (Danjuma 67) y Abel Ruiz (Stuani 67).

Entrenador: Míchel Sánchez

Rayo Vallecano: Batalla, Balliu, Lejeune, Mumin, Chavarría (De Frutos 33), Pedro Díaz (Gumbau 46), Valentín, Ratiu, Isi (Unai López 46), Embarba (A. García 60) y Camello (Nteka 78). Entrenador: Iñigo Pérez

Estadio: Montilivi (12.272 espectadores) Árbitro: Martínez Munuera (colegio valenciano) Tarjetas: Tsygankov, Pedro Díaz, Unai López, Abel Ruiz, Herrera, Balliu, Ratiu

### **CARLOS RUIZ**

Girona

Las gradas de Montilivi, dejando entrever los árboles de las calles adyacentes, dibujan el estadio de un club modesto. También los pasillos, las bocas e incluso los asientos, curtidos por miles de partidos de categorías humildes, parecen hablar de ese fútbol más austero que ha marcado la historia de la entidad. El actual Girona, en cambio, vive un presente más glamuroso, malacostumbrados los aficionados por un equipo histórico que les ha hecho traspasar fronteras. Ante el Rayo Vallecano, sin embargo, los de Míchel evocaron esas épocas menos gratas, marcadas por el sufrimiento, y no pasaron de un empate sin goles que eleva a cuatro los partidos sin conocer el triunfo, tres de ellos saldados con derrota.

Los gerundenses, empujados por las urgencias, se pusieron el mono de trabajo, menos vistoso que su habitual traje de gala, para volver a reencontrarse con un triunfo que se les escapó por la falta de acierto. Por tercer encuentro se marcharon sin marcar.

De inicio se jugó a toda velocidad. La intensidad y la verticalidad eran protagonistas, también



Miguel Gutiérrez se lamenta tras fallar una ocasión en el partido entre el Girona y el Rayo en Montilivi

las imprecisiones. Míchel se desgañitaba y bebía agua sin sed, casi como un tic nervioso, cada vez que el balón se detenía. No le convencía el poco peligro con balón de los suyos, justo uno de los males que señaló en la previa. El Girona, con siete novedades respecto al experimental once de Mestalla, quiso practicar su habitual fútbol de salón, en todo momento amasando la posesión, pero los rayistas, un conjunto muy incómodo, apagaron de primeras el poderío ofensivo de los locales.

Lo intentaba Asprilla por la derecha. Trataba de cazar un balón Abel Ruiz. Se esforzaban Bryan Gil y Tsygankov. Todo moría sin peligro en el área. Nada salía hasta que Asprilla, totalmente solo en el segundo palo, remató un centro por encima del larguero. Ya se cantaba el gol. Fue la única vez en la primera parte que al portero

# Asprilla dispuso de las dos mejores oportunidades de un Girona que suma tres partidos sin marcar

Batalla se le aceleró el corazón. Tampoco el Rayo probó a Gazzaniga antes del descanso.

Tras la reanudación, el Girona aumentó sus revoluciones ante un Rayo que se encomendó a un contragolpe aislado. Los gerundenses fueron al ataque con más convicción y pronto encontraron los primeros huecos en la telaraña defensiva de los de Iñigo Pérez. La primera tentativa llegó en una gran combinación entre Asprilla y Bryan Gil que acabó en un semifallo, con todo a favor para marcar, del catalán. A la hora de juego aún estuvo más cerca del gol el colombiano en un chut lejano que se estampó en la misma cruceta.

Los visitantes solo encontraban refugio en su área. Incluso Blind subía la banda mientras David López ponía la línea defensiva en el centro del campo y Miguel Gutiérrez se sumaba al ataque para firmar, tras una gran pase de Iván Martín, otra ocasión clara que se fue al limbo. Tanto se animó el Girona que Gumbau casi marca en la única oportunidad del Rayo. Todos fallaban, hasta un goleador consagrado como Stuani en un remate a un metro de la línea de gol. La última, justo antes del pitido final, fue de Herrera de cabeza. Decepción entre los aficionados hasta recordar que, pese al empate, siguen disfrutando la mejor etapa del club en sus casi 100 años de historia.

# El Barça sondeó a Luis Enrique para suplir a Xavi

 El Barcelona tanteó a Luis Enrique para sustituir a Xavi Hernández si el de Terrassa se iba a final de la temporada 2023-2024. Así lo relata el técnico del PSG en una docuserie que recorre su primera temporada en el banquillo de la entidad parisina y que se estrena en Movistar+ el próximo 30 de septiembre. La producción consta de tres capítulos en los que, además del entrenador, se ve al Lucho amigo, padre y marido. / P. R.

# El City asume que Rodri será baja "mucho tiempo"

■ El Manchester City confirmó ayer que Rodri será baja "mucho tiempo" por una "lesión en el ligamento de su rodilla derecha". El español, candidato al Balón de Oro, se lesionó en el partido ante el Arsenal (2-2). Las primeras pruebas ya apuntaban a una rotura del cruzado, lo que haría que se perdiera la temporada, y en las últimas horas el centrocampista ha viajado "a España para consultar a varios especialistas" y saber "la extensión completa de la lesión".

# El Sevilla renueva a García Pimienta hasta el 2027

■ Pese a llevar solo siete partidos al frente del equipo, con dos victorias, dos empates y tres derrotas, el Sevilla reafirmó ayer su confianza en García Pimienta anunciado la renovación del entrenador hasta el 2027 tras ganar al Valladolid (2-1). "Entiendo que les gusta lo que estamos haciendo. Para dar continuidad a un proyecto necesitas tranquilidad", indicó el técnico catalán, que llegó al Sánchez Pizjuán este verano tras una buena temporada con el Las Palmas.

#### Espanyol Cornellà acoge un nuevo duelo herido, este Villarreal que en la lo ofensivo como en lo defensi-

# Espanyol-Villarreal, ahí van dos rivales tocados

**REDACCIÓN** Barcelona

Se llama inercia, y en fútbol es un concepto abstracto, dificilmente cuantificable, pues se apoya en la dinámica de juego, en el sentimiento de comunión en un equipo. No solo hay que ganar: hay que convencerse.

Tras el partido del Bernabéu, y tras aquel controvertido penalti de Carlos Romero a Endrick que

desembocó en el 4-1, un encolerizado Manolo González, técnico blanquiazul, proclamaba entonces ante los periodistas: "¡No es lo mismo un 3-1 que un 4-1!".

Y es cierto. Pues psicológicamente, el 4-1 entra en el territorio de la goleada. Y una goleada, en el fuero interno de un vestuario, es un resultado doloroso.

En esos parametros se mueve hoy el Espanyol, conjunto que recibe en Cornellà a otro rival

última jornada encajaba un 1-5 ante el Barça.

"Si ganas tus partidos en casa, eso te da la permanencia e incluso más", decía ayer Manolo González, en vísperas del choque,

19 h

**Espanyol** 

Villarreal

mientras insistía en que su grupo está en condiciones de ganar "a cualquiera".

"Hemos de procurar que el partido no se resuelva como en una lotería. Debemos

tenerlo lo más controlado posible", añadía el técnico blanquiazul, que ahora puede contar con toda su plantilla salvo el lesionado Edu Expósito. "El potencial del Villarreal es amplio, tanto en

vo", decía Manolo González, obviando las lagunas defensivas que el conjunto de Marcelino había mostrado ante el Barça, y que habían acabado desencadenando el 1-5.

"A nadie le gusta perder 1-5 en tu estadio y ante tu afición. Sabemos lo que hicimos bien, pero también lo que tenemos que mejorar. Tenemos que reflexionar y

olvidar el pasado para pensar ya en el futuro. Nos viene bien tener un partido ahora cuatro días después de aquel", decía Marcelino, en Villarreal, antes de viajar a Barcelona.

# Varane anuncia su retirada a los 31 años

Raphaël Varane, exjugador del Real Madrid, el Manchester United y el Lens, anunció ayer su retirada a los 31 años. "Me exijo lo máximo, quiero retirarme fuerte, no aferrándome al juego. He caído y me he levantado miles de veces, y ha llegado el momento de parar", indicó ayer el francés, que seguirá en el Como, club que le había fichado este verano, pero "sin usar botas". El central ha ganado 22 títulos, de los que destacan las cuatro Champions con el Madrid y el Mundial del 2018. **Real Madrid** Carlo Ancelotti pide a sus jugadores que cambien ya de actitud

# El Madrid, entre las protestas y la impunidad

**CARLOS NOVO** 

Madrid

Las protestas y los malos modos de los jugadores del Madrid para con los árbitros se han incrementado en este arranque de temporada hasta constituir un récord insólito. De las 16 tarjetas que lleva el club en las siete jornadas de Liga, nueve han sido por protestar a

# El club blanco lidera las amarillas por protestar, nueve, pero el martes se ahorró rojas a Endrick y Vinícius

los colegiados, con tres de ellas para Vinícius, el más castigado de todos después de una temporada pasada en la que se le había visto algo mas calmado.

En partidos como el del martes ante el Alavés la sensación es la de que el club blanco goza de impunidad para casi todo. Fuentes del Madrid reconocen que dos de sus jugadores merecieron ser expulsados y perderse nada menos que el derbi en el Metropolitano: Endrick, por golpear a un contrario sin venir a cuento (acción que le valió solo una amarilla), y Vinícius, que tras pasarse buena parte del partido protestando, al ser sustituido, y ya cerca de la banda, se mofó del cuarto árbitro de una forma grosera y reiterada cuando este mostró el cartelón de los seis minutos de añadido. De hecho, Chendo, el veterano delegado del equipo, tuvo que sacarle del campo a la fuerza tirándole del brazo.

Si Muñiz Ruiz le hubiese mostrado la tarjeta una vez cambiado, el brasileño se hubiera perdido de igual forma el próximo derbi.

Por primera vez en lo que llevamos de temporada, Carlo Ancelotti reconoció en público estar ante un problema que va a más. Preguntado acerca de por qué no podía terminar con las protestas de sus jugadores, el italiano respondió muy serio: "Tenemos que acostumbrarnos a la nueva norma y nada más. Tenemos que dejar la protesta y punto. Justas o injustas, hay que adaptarse a las nuevas reglas", comentó. Se refiere el italiano a que a partir de esta Liga solo el capitán del equipo (ayer, primero Lucas Vázquez y luego Modric) puede dirigirse a los colegia-



Endrick se dirige al árbitro, que le perdonó la expulsión

dos. Más adelante no quiso aclarar cómo pensaba hacerlo: "Es algo que se hablará en el vestuario y que quedará entre nosotros".

En el club blanco consideran que el comportamiento de Vinícius está en el origen de todo. No se cortó en su momento y sus formas han servido un poco de banderín de enganche para arrastrar a unos y otros, que han visto que el extremo brasileño tenía barra libre para protestar. Esto ha alcanzado incluso a jugadores de ánimo templado, como Jude Bellingham, muy ajeno a estas guerras, pero que ante el Espanyol insultó al árbitro en inglés sin ser visto.

Tampoco ayuda nada a esta situación la televisión oficial del
club, que mantiene una cruzada
permanente contra los árbitros, a
los que insulta y denigra con reportajes tanto antes como después de los partidos creando un
clima en el Bernabéu profundamente hostil. Los jugadores viven
sumidos en este caldo de cultivo,
muy conscientes de que Real Madrid TV es el órgano que expresa
fielmente la opinión de Florentino Pérez, que nunca habla salvo
por portavoces interpuestos.

Queda por ver si la terapia que dice Carlo Ancelotti que va a imponer sirve de algo.

# Mbappé, tres semanas de baja por una lesión muscular

C. NOVO Madrid

El Madrid confirmó ayer las peores noticias respecto a Kylian Mbappé, que se retiró lesionado del partido ante el Alavés del martes por la noche. El parte médico comunicó que el jugador sufre una lesión muscular en el bíceps de su pierna izquierda y la previsión es que esté de baja unas tres semanas, con lo que se perderá el que iba a ser su primer derbi, el domingo contra el Atlético de Madrid en el Metropolitano.

La estrella francesa, que estaba adaptándose muy bien a la Liga española, tampoco podrá estar ante el Lille en Champions el día 2 de octubre, ni contra el Villarreal en la Liga el día 5. La previsión es que regrese el próximo 19 de octubre ante el Celta.

Mbappé lo había jugado todo hasta ahora. Había sido titular en los nueve partidos oficiales de la temporada, completando cinco. Hasta el momento sumaba 783 minutos de 810 totales (el 96,6%).





barcelona.cat/cursamerce









# Copa del América

Vela Hoy arranca la final de los desafiantes entre Italia y Reino Unido: dos equipos casi opuestos

# Solo puede quedar uno

PIERGIORGIO M. SANDRI

Barcelona

talia y el Reino Unido comparten un destino común en la Copa del América de vela: nunca la han ganado. Hoy arranca la final de la Louis Vuitton Cup. Gana el primero que llega a siete victorias y que así se convertirá en desafiante oficial de Nueva Zelanda, con opciones para hacerse con la deseada Jarra de las Cien Guineas.

Los británicos son una potencia mundial en la vela olímpica: acumulan un total de 64 medallas. Nadie ha llegado a tanto. Solo sir Ben Ainslie, ahora al mando de Ineos Britannia, consiguió cinco. Pero los ingleses llevan 173 años viendo como se les esfuma este trofeo que arrancó en la isla de Wight, al sur de Inglaterra.

Italia, que en su historia ha conseguido menos medallas olímpicas en vela que España, en los últimos años ha elevado el listón en la Copa del América desde su primera participación en 1983. Para el país será su quinta presencia en la final del Trofeo de Desafiantes, que ganó en 1992, 2000 y 2021 y perdió en 2007 y 2013.

El balance entre los dos rivales en esta edición es equilibrado: dos victorias y dos derrotas cada uno en sus cuatro enfrentamientos pre-



HTTPS://PHOTO.AMERICASCUP.COM

Ben Ainslie (Ineos), bajo la mirada de Jimmy Spithill (Luna Rossa Prada Pirelli)

vios. Pero su camino hasta esta final ha sido muy distinto. Luna Rossa Prada Pirelli ha tenido que sudar la camiseta para deshacerse de American Magic y hasta soportar una ruptura. Ineos Britannia fue de menos a más en la competición y se ha paseado con los suizos de Alinghi: Italia podría llevar más rodaje que los británicos. Sus dos armadores son multimillonarios: Patrizio Bertelli (Prada) y Jim Ratcliffe (Ineos). Pero sus equipos están organizados de forma opuesta. En Ineos Britannia, Ben Ainslie lo acapara todo: es patrón, consejero delegado y timonel. Luna Rossa lo tiene más descentralizado, con Max Sirena que manda, pero desde los despachos, y Francesco Bruni y James Spithill que son como una pareja de hecho que se deshace en elogios respectivos. "Checco es pura energía", dice el australiano de su compañero. "Jimmy tiene una gran determinación", le responde el siciliano, abrazándole.

En tierra, los regatistas italianos cuentan con el apoyo de más de 200.000 compatriotas residentes en Barcelona. Es como si jugaran en casa. "Cuando vas a cualquier competición de vela hay más aficionados italianos que nadie, así que intentamos utilizarlo como ventaja competitiva", afirmó ayer Francesco Bruni. "En Italia, la Copa del América es un sueño. Y hemos per-

# El primero que llegue a siete victorias disputará el trofeo a Nueva Zelanda, el equipo anfitrión

seguido este sueño durante muchos años. Tenemos una oportunidad ahora. Y vamos a aprovechar esta bala", dijo.

Por su parte, los ingleses no cuentan aquí con tantos aficionados, pero sienten una gran responsabilidad: devolver a Inglaterra la Jarra de las Cien Guineas (creada por un joyero inglés, Garrard), el trofeo que ellos mismos fundaron en 1851. "Nosotros somos una nación marítima muy orgullosa. La America's Cup comenzó en aguas británicas y ya nunca la hemos vuelto a ver, así que esta es nuestra motivación", reconoció Ben Ainslie. Agárrrense que vienen olas: hoy en Barcelona pueden llegar a 1,3 metros.



# La mejor forma de dar a conocer tu empresa

ÚNETE A EMPRESAS DE VANGUARDIA, EL NUEVO ESPACIO DEDICADO EN EXCLUSIVA A IMPULSAR PYMES QUE, COMO LA TUYA, TIENEN MUCHO QUE CONTAR









**Automovilismo** El Ayuntamiento madrileño, la Comunidad e Ifema no encuentran inversores para el gran premio, previsto para el 2026

# La F-1 gripa en Madrid

**JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ** 

Barcelona

Problemas para el Ayuntamiento de Madrid, la Comunidad e Ifema en torno a la organización del futuro Gran Premio de Fórmula 1 que la capital de España tiene previsto organizar ya en el 2026. El Consistorio madrileño ha reconocido que no ha encontrado ningún inversor que se haga cargo del patrocinio de los costes de la carrera.

Una cuestión que supone que la mayor parte del riesgo que asumir para garantizar su organización debe correr a cargo de Ifema, participada por el Ayuntamiento de Madrid, la Comunidad de Madrid y la Cámara de Comercio e Industria y la Fundación Obra Social y Monte de Piedad de Madrid.

Así lo reconoció en el pleno municipal Engracia Hidalgo (PP), delegada del área de Gobierno de Economía, Innovación y Hacienda del Ayuntamiento y vicepresidenta de Ifema. En medio del debate parlamentario admitía que no se ha encontrado a ninguna empresa que asuma "el riesgo" de organizar el Gran Premio de Fórmula 1 en Madrid, que debe materializarse en dos años. Al parecer, el concurso para que una empresa se haga cargo del asunto ha quedado desierto hasta en un par de ocasiones.

Cuando Madrid anunció a bombo y platillo que tendría una carrera del gran circo aseguró que no les iba costar ningún euro a los contribuyentes. Sin embargo, tiene pinta de que no será así. De hecho, Más Madrid presentó una propuesta en el pleno para que el Consistorio se comprometiera a no destinar dinero público a la Fórmula 1, iniciativa que fue tumbada por los votos del PP y de Vox. El edil de Más Madrid Miguel Montejo recordó que en el 2007 el presidente de la Comunidad Valenciana, Francisco Camps, afirmó que la F-1 dejaría millones de euros y generaría miles de empleos sin costes para las



José Vicente de los Mozos (Ifema), Stefano Domenicali (F-1), Isabel Díaz Ayuso (Comunidad), José Luis Martínez Almeida (Ayuntamiento) y Ángel Asensio (Cámara de Comercio), el 23 de enero

arcas municipales. Sin embargo, el GP valenciano fue deficitario desde el principio y provocó un agujero de 300 millones. Son cifras que se conocieron en sede judicial.

Este revés para las institucio-

# PP y Vox votan en contra de una propuesta para que la F-1 no les cueste nada a los madrileños

nes públicas supone que Ifema se tiene que hacer cargo de 47,5 millones para acondicionar el recinto ferial para las carreras. A esto hay que sumar otros gastos organizativos, total unos 51 millones de desembolso. Según datos del propio Ayuntamiento de Madrid, se necesitan hasta 13 años para recuperar la inversión. De hecho, el estudio de viabilidad económica aconseja extender a 30 años la concesión de la parcela y de la licencia para organizar el GP, que en principio es por diez años.

En vistas de este contratiempo,

# Ifema tendrá que desembolsar unos 51 millones de euros para poner en marcha el circuito

la Comunidad de Madrid quiso salir al paso ayer. El consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, reiteró que el Ejecutivo regional "no pondrá fondos públicos" para sacar adelante el circuito. García Martín defendió que Ifema "está cumpliendo con todo el esquema de trabajo, dando todos los pasos necesarios". El titular de Presidencia insistió en que Ifema está funcionando "como se había comprometido a hacerlo, de manera seria. Que nadie dude de que ese Gran Premio de Fórmula 1 va a estar en la Comunidad de Madrid y va a ser ese gran referente, ese gran escaparate que, por otra parte, está siendo ya nuestra región". En la misma línea insistió el delegado de Urbanismo del Ayuntamiento, Borja Carabante: "Ifema conseguirá fondos para celebrar el gran premio porque se ha comprometido a que esto se desarrolle sin aportación por parte de las administraciones".

El proyecto para el Gran Premio de España de Fórmula 1 es desde el 2026 y hasta el 2035. El circuito se espera que se homologue para final de año. Según las instituciones públicas madrileñas, se prevé una generación de riqueza en diez años de 4.500 millones de euros.

# El Barça gana al Kielce y es líder en la Champions

Javier Gómez Noya,

triatleta decisivo, se

retirará en el 2025

deporte y me encanta entrenarme todos los días, pero mi cuerpo ha estado luchando para lidiar con la carga que se requiere para ser competitivo

al más alto nivel", dijo ayer el

triatleta Javier Gómez Noya (41), con cinco títulos mundiales y una plata olímpica en

TRIATLÓN "Amo nuestro

pale partidos de Carlos Ortega son el único equipo que ha sumado los dos puntos en los tres partidos que ha jugado. / Redacción



PIOTR POLAK / EFE

Carlos Ortega

# La Real Sociedad empata ante el Niza a domicilio

FÚTBOL La Real Sociedad se llevó anoche un empate de Niza (1-1) en su debut en la Europa League esta temporada. Barrenetxea adelantó a los visitantes en el minuto 18 y Pablo Rosario igualó el marcador en el minuto 45, y el luminoso ya no se movió. Ya en la segunda parte, Remiro paró un penalti que dio un punto a los donostiarras. / Redacción

# Carlos Alcaraz, clasificado para las finales de la ATP

TENIS Carlos Alcaraz es el tercer jugador que se clasifica matemáticamente para disputar del 10 al 17 de noviembre en Turín (Italia) las finales ATP, que reunirán a los ocho mejores de la temporada. El español se suma al italiano Jannik Sinner y al alemán Alexander Zverev, que ya sellaron el pase con anterioridad. / Redacción

# Fútbol sala Decepción de los de Fede Vidal, que caen en octavos

# España naufraga ante Venezuela y se despide del Mundial

ESPAÑA 1
VENEZUELA 2

PEDRO RUIZ Barcelona

Debacle de la selección española en Uzbekistán. El combinado de Fede Vidal cayó en octavos de final ante Venezuela (1-2). Partían como claros favoritos, pero firmaron un partido discreto, y los venezolanos sacaron rédito de ello.

El inicio de los pupilos de Vidal no fue malo y hasta pudieron adelantarse en el marcador con una ocasión de Jesús Gordillo, pero a partir del minuto 10 evidenciaron falta de chispa y pegada. A pesar de destacar en los remates (58 frente a los 22 de los sudamericanos), no eran de peligro. También estuvieron desdibujados en el balón parado, una fortaleza habitual de los españoles. En cambio, el equipo de Robinson Romero brilló por su intensidad.

A los 13 minutos de partido, el portero venezolano José Villalobos sorprendía marcando desde su área tras un despiste del guardameta español, Jesús Herrero. Aunque trató de despejar ese pase largo, Herrero se fue al suelo y la pelota entró hasta el fondo de la red. El combinado español pidió falta de Kevin Briceno sobre su

portero, pero los árbitros confirmaron tras acudir al VAR que el gol era legal.

Tras el descanso, cambió algo la tónica del partido y España recuperó ritmo hasta anotar el tanto que igualó momentáneamente el partido en el minuto 23. El autor fue Raúl Gómez.

Con el partido empatado, la roja tuvo dos ocasiones muy claras de Gómez y Adolfo Fernández. Pero fue Venezuela quien tuvo más acierto: a un minuto del final, tras un saque de córner, Víctor Carreño marcó el tanto de la victoria – el VAR tuvo que comprobar que el balón había entrado—.

España cierra así su segunda peor participación en un Mundial, solo por detrás de la de 1989. 46 LA VANGUARDIA JUEVES, 26 SEPTIEMBRE 2024



# Propuestas para todos los públicos

# Montjuic se convierte en el parque de la cultura

El fin de semana del 5 y 6 de octubre vuelve 'Viu Montjuïc. El Parc de la Cultura', un evento en el que más de 50 equipamientos y entidades abren sus puertas y ofrecen más de sesenta actividades pensadas para personas de todas las edades



**GEMMA MARTÍ** 

urante dos días, el sábado 5 y el domingo 6 de octubre, Montjuïc se transformará un espacio dedicado al arte, la memoria, la ciencia y la naturaleza, con más de sesenta actividades para todos los públicos. El programa ofrece itinerarios guiados, teatralizados y dinamizados, visitas a exposiciones, jornadas de puertas abiertas, actividades familiares, conciertos y espectáculos de teatro y danza. Todos ellos impulsados por más de 50 entidades y equipamientos situados en Montjuïc y barrios limítrofes.

La iniciativa, coorganizada y financiada por los equipamientos participantes y el Ayuntamiento de Barcelona, mediante el impuesto turístico, está alineada con el Plan de Actuación del Parc Montjuïc 2019-2029 y promueve el ocio y disfrute de un espacio público verde y cultural de calidad.

En esta cuarta edición, "Viu Montjuïc. El Parc de la Cultura" tiene tres vectores: Recordar, que ofrece actividades para redescubrir la memoria histórica de la montaña; Descubrir, con propuestas para explorar los rincones más escondidos del parque y sus entornos, y Viure, que busca crear vínculos entre vecinos y vecinas y visitantes.

Este año, "Viu Montjuïc" se añade a la celebración del 25 aniversario del Jardí Botànic, un espacio icónico de la montaña que desde 1999 acoge una rica diversidad de plantas de cinco regiones del mundo con clima mediterráneo.

Entre las actividades programadas destaca el Concert A 4 bandas en el auditorio Caixa-Forum, una oportunidad para descubrir nuevos talentos musicales; Montjuïc Dansat, una propuesta de danza para todos los públicos en espacios interiores y exteriores de la montaña, y diez itinerarios culturales y naturalísticos por distintos puntos del parque.

El Museu d'Arqueologia de Catalunya presenta El Petit Festival, mientras que las Fontades Comunitàries, un maratón de actividades y conciertos para toda la familia, tendrán lugar en los jardines Joan Brossa, organizadas por la Taula de Cultura Comunitària del Poble-sec.



FOTOS: AJUNTAMENT DE BARCELONA

# La montaña que combina historia, cultura y naturaleza

La montaña de Montjuïc ha sido testigo de múltiples hechos históricos de gran trascendencia para Barcelona. En ella tuvo lugar la Exposición Universal de 1988 y la Exposición Internacional celebrada 41 años después, en 1929. Durante la Guerra Civil, el castillo fue utilizado como prisión, protagonizando uno de los episodios más oscuros de la historia de la ciudad. No fue hasta décadas después, con los Jue-

transformación completa, recuperando un carácter festivo y alegre. El nombre de la colina, de 177 metros de altura, ha sido un tema de controversia. En catalán medieval, Montjuïc podría traducirse como "monte de los judíos", lo que está avalado por la existencia de un cementerio judío en la montaña. Con numerosos jardines -como el Botànic, el de Mossèn Costa i Llobera o el de Mossèn Cinto Verdaguer- y repleto de instalaciones culturales y deportivas -como la Fundació Miró, el CaixaForum, las piscinas Picornell o el Estadi Olímpic-, hoy Mongos Olímpicos de 1992, que tjuïc es la suma de cultura, Montjuïc experimentó una naturaleza e historia.

# La mayoría de las actividades no requieren inscripción previa, salvo aquellas con aforo limitado

Habrá visitas guiadas a espacios como el Teatre Lliure, el Palau Nacional (sede del Museu Nacional d'Art de Catalunya), el Jardí Botànic, el Fossar de la Pedrera y el cementerio de Montjuïc, donde se descubrirá el simbolismo de su vegetación.

El Museu d'Arqueologia exhibirá la exposición Imperium, mientras que el Espai Bombers ofrecerá visitas guiadas y un

taller familiar. También se programarán actividades como la lectura dramatizada de la obra Baixant de la Font del Gat (estrenada en 1922); Hebra la performance de Paula Quintana; la competición de danza 7tobreak; Historias de la cocina, de Anna Puigjaner (Estudio MAIO), una performance que establece una conexión culinaria con el barrio, y el espectáculo músico-teatral Mentre retronaven les bombes, en el MUHBA Refugi 307.

Varios museos ofrecerán jornadas de puertas abiertas y, para los más atrevidos, habrá una iniciacióna a la escalada en el túnel de la Foixarda. La mayoría de las actividades no requieren inscripción previa, salvo aquellas con aforo limitado. La pasada edición de "Viu Montjuïc" atrajo a 85.000 personas.

JUEVES, 26 SEPTIEMBRE 2024



La cuarta
edición de 'Viu
Montjuïc. El Parc
de la Cultura'
ofrece más de
sesenta actividades, desde
música y danza
hasta talleres
y recorridos
históricos y
ambientales







# Información práctica

### **Transporte**

Autobús. El 5 y 6 de octubre se incrementa la frecuencia de la línea de bus 150 (plaza de Espanya - Fira de Barcelona - castillo de Montjuïc). Metro. Cerca del parque de Montjuïc se encuentran las estaciones Espanya (L1, L3, L8 y otras líneas de FGC), Poble-sec (L3), Paral·lel (L2, L3), Foc (L10 Sur), Foneria (L10 Sur) y Magòria-La Campana (L8 y otras líneas de FGC). Funicular. Conecta la estación de Paral·lel (L2, L3) con el parque de Montjuïc. Bicicleta. Existen varias estaciones de Bicing. Habrá descuentos especiales en el teleférico y en el aparcamiento B:SM de Rius i Taulet.

### **Servicios**

Habrá una zona de restauración en los jardines Joan Brossa donde se ofrecerá música y gastronomía al aire libre. Los equipamientos culturales de Montjuïc disponen de servicio de bar y restauración. En el parque hay chiringuitos con terrazas y varias zonas de picnic.

### Para saber más y reservar entradas

Web: www.barcelona.cat/ viumontjuic

Facebook: facebook.com/ barcelonacultura X: x.com/bcncultura

Instagram: instagram.com/ bcncultura

# Diez itinerarios guiados para redescubrir el parque

Los recorridos guiados por el parque son los protagonistas de la cuarta edición de "Viu Montjuïc". Las propuestas incluyen itinerarios históricos, circuitos botánicos, rutas ambientales y recorridos teatralizados por diversos espacios, además de paseos de salud que cuentan con el complemento de aplicaciones específicas.

# Para participar hay que inscribirse en:

www.barcelona.cat/viumontjuic

### Los palacios de la Exposición de 1929

Itinerario por los antiguos palacios de la Exposición Internacional de 1929 que se conservan en Montjuïc. El recorrido será conducido por Josep Fabra, del Centre d'Investigació Històrica de Poble-sec.

### Senderismo en Montjuïc

Ruta de nueve kilómetros por caminos poco habituales y no muy conocidos de la montaña, promovida por Foment Excursionista de Barcelona.

# ¿Me querrías si fuera un insecto?

Itinerario de la Fundació Miró para conocer la efémera, un insecto clave en los ecosistemas acuáticos.

## La música de las plantas

Un recorrido por el Institut Botànic de Barcelona para disfrutar de las composiciones del músico Pablo Robles realizadas a partir de los sonidos grabados de diferentes especies de plantas invasoras y endémicas amenazadas.

# Ruta histórica y natural por el barrio de la Marina

Un paseo organizado por la Biblioteca Francesc Candel que empezará en los jardines de Can Farrero. A cargo de Mònica Navarro.

### El obrerismo, la Guerra Civil y el franquismo en Montjuïc

Una ruta promovida por la Biblioteca Poble-Sec - Francesc Boix que empezará en el castillo de Montjuïc y permitirá seguir la historia de la montaña.

### El arte de caminar. Paseos sonoros de arte y salud por los caminos de Montjuïc

El paseo sonoro por el parque permite hacer salud y promover el bienestar a través de los elementos artísticos existentes entre el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) y el castillo de Montjuïc.

### Represión, ataque y defensa. Del proceso de Montjuïc a la Guerra Civil

Visita combinada en el castillo de Montjuïc -para conocer su papel en la Barcelona de finales del siglo XIX hasta el final de la Guerra Civil- y en el MUHBA Refugi 307, espacio construido por los vecinos y vecinas del Poble-sec durante la guerra.

### Relatos de entradas y salidas de Poble-sec

Ruta por los espacios de entrada y salida, de migraciones y cruces de culturas de Poble-sec y la montaña de Montjuïc.

### Naturaleza y poesía. Los jardines dedicados a los escritores catalanes

Un itinerario literario y naturalístico por los jardines dedicados a Jacint Verdaguer, Joan Brossa y Miguel Costa i Llobera.

# Economía

Resolución de la investigación

# La CNMV abre expediente sancionador contra Grifols y Gotham City Research

El regulador traslada a Fiscalía la posible conducta manipuladora del fondo bajista

**GABRIEL TRINDADE** Barcelona

La Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) abrió ayer un expediente sancionador contra Grifols y Gotham City Research. El regulador bursátil tomó la decisión a partir de la investigación abierta a principios de año por el informe publicado por el fondo bajista que acusaba a la multinacional de hemoderivados de prácticas contables irregularesy que provocó el hundimiento del valor en bolsa. Además, el organismo trasladó a la Fiscalía toda la información respecto a la posible conducta manipuladora de la firma liderada por Daniel Yu.

Grifols respondió inmediatamente con un hecho relevante

# El grupo farmacéutico afirma que la sanción del regulador bursátil no superará el millón de euros

para informar de que la propuesta de sanción por las incidencias indicadas en el escrito de conclusiones de la CNMV no supera el millón de euros. Además, la empresa constata que no existen elementos nuevos respecto a los ya informados e incluidos en el escrito de conclusiones de la CNMV de marzo.

El organismo presidido por Rodrigo Buenaventura acusa a la farmacéutica catalana de la posible comisión de "una infracción continuada muy grave" por el suministro a la CNMV de información financiera regulada con datos inexactos o no veraces o que omite aspectos relevantes con las



La sede de Grifols se encuentra en Sant Cugat del Vallès

LLIBERT TEIXIDÓ

# A la espera de la opa de Brookfield

La incoación del expediente sancionador llega en medio de los preparativos de Brookfield y la familia propietaria para lanzar una oferta pública de adquisición (opa) para excluir la compañía de bolsa. El fondo canadiense inició una due dilligence hace unos meses para llevar a cabo la operación, y su resultado se debería conocer antes de que acabe el año. El montante

necesario para realizar la operación todavía se desconoce, pero la cotización bursátil se sitúa actualmente en 6.000 millones de euros. Con esta operación, la familia fundadora quiere evitar que la compañía quede expuesta a la volatilidad del mercado después del descalabro ocasionado por Gotham. Además, se quiere proteger la compañía de opas hostiles.

normativas contables en los informes financieros anuales consolidados de los ejercicios 2021, 2022 y 2023. Asimismo, también ve una infracción continuada grave tipificada por la inclusión en los informes de gestión correspondientes a los ejercicios 2021, 2022 y 2023 y al correspondiente al primer semestre del 2023, de información no veraz o engañosa sobre el método de cálculo de algunas medidas alternativas del rendimiento.

A Gotham y a su subsidiaria GIP se les acusa de una posible comisión de una infracción muy grave por la realización de una práctica de manipulación de

mercado "mediante la utilización concertada de mecanismos ficticios o cualquier otra forma de engaño o artificio para afectar el precio de las acciones de Grifols, con el informe publicado el 9 de enero de 2024". Además, también se percibe la posible comisión de una infracción relativa a la presentación objetiva de recomendaciones de inversión y a la comunicación efectiva de intereses particulares o conflictos de interés en la recomendación de inversión sobre las acciones de Grifols contenida en el citado informe.

La CNMV concluye que existen "indicios fundados" de mani-

# Trabajo ofrece ayudas a las pymes para compensar la reducción de jornada

**JAUME MASDEU** Madrid

El Ministerio de Trabajo ofrece subvenciones a las pymes para compensar la reducción de jornada. Es uno de los planteamientos que anunció el 9 de septiembre y que en la reunión de este martes empezó a concretar. Son bonifi-

caciones de entre un 80% y un 100% de las contingencias comunes en los nuevos contratos para las empresas de diez o menos trabajadores, según han indicado a La Vanguardia fuentes de la negociación. El 100% se aplicaría a los mayores de 52 años, los menores de 30 y las mujeres, mientras que en los demas casos la subvención se limitaría al citado 80%.

Unas precisiones que se trasladaron solo de forma oral y que dejan muchos puntos abiertos. Por ejemplo, desde los sindicatos se preguntan cómo se identificarán los contratos que se firmen realmente por razón de la reducción de jornada, o si se aplicará a todo nuevo contrato. También falta definir qué tipo de contratos se podrían beneficiar de la ayuda;

está claro que tienen que ser indefinidos, pero queda sin definir si son solo los de a tiempo completo o entrarían también los de a tiempo parcial. Todo muy abierto, porque tampoco los agentes sociales se han posicionado en detalle sobre la propuesta. "Falta concreción y hasta que eso se concrete no podemos decir nada", indican los sindicatos.

Las contingencias comunes son la parte central de las cotizaciones a la Seguridad Social y suponen para cada trabajador un 28,30% de su base de cotización. De este porcentaje, el trabajador por cuenta ajena aporta el 4,7%, y la empresa, un 23,6%.

Esta ayuda es una concesión que plantea Trabajo a las empresas, reconociendo de facto que serán las pymes las que tendrán más dificultad en afrontar esta reducción de la jornada, en un intento de acercar posiciones con la CEOE. Es un intento que de momento no fructifica, porque la patronal sigue inflexible, negando el mismo principio de reducir la jornada por ley. Esta concesión se añade a otras, como un mayor margen para la distribución irregular de horas, para que las em-

pulación informativa en la operativa de Gotham y GIP al introducir en su informe del 9 de enero "varios elementos sesgados, falsos o engañosos" y un incumplimiento de las obligaciones relativas a la presentación objetiva de recomendaciones de inversión.

Si finalmente la Fiscalía acaba abriendo una investigación contra Gotham, será el segundo frente judicial para el fondo bajista. La firma se enfrenta a una demanda interpuesta por la propia multinacional de hemoderivados en los tribunales de Nueva York.

Respecto de Grifols, la CNMV se reitera en todas las conclusiones preliminares. La primera es que no se han encontrado evidencias que permitan concluir que el endeudamiento reflejado en sus estados financieros no se corresponda con la realidad o que la consolidación de Haema y

# La CNMV acusa a Gotham de manipular las acciones de Grifols con información sesgada, falsa o engañosa

BPC, principal foco de las críticas del informe de Gotham, fuese incorrecta.

También que las magnitudes contables básicas de Grifols no eran incorrectas (salvo del tratamiento contable de dos operaciones concretas -Inmunotek y SRAAS-, que han sido objeto de explicación y reexpresión); y que el grueso de las incorrecciones en los estados financieros se refiere a explicaciones incompletas, carencia de desgloses, cálculo o presentación inadecuados de indicadores o falta de inclusión de operaciones vinculadas.

La CNMV recuerda que las deficiencias detectadas son complejas de valorar individualmente y por separado, pero, en su condeben considerarse significativas. "Aunque no determinaban incorrecciones de calado en las cifras contables reguladas, dificultaron en algunos ejercicios la capacidad de los inversores de entender adecuadamente la situación financiera, resultados y flujos de efectivo del emisor".

presas puedan combinar el trabajo en los momentos en que más se requiera; pero sin llegar, como podría interesar a la patronal, a un aumento de las horas extras permitidas.

Hasta el momento, la CEOE parece convencida de que la reforma tiene muy complicado ser aprobada por el Parlamento, especialmente sin su aval, con lo cual ha perdido el aliciente para entrar a fondo en la negociación, y se mantiene sin aceptar el objetivo del ministerio, que es la reducción a 37,5 horas semanales por ley.

# La OCDE espera que España crezca cuatro veces más que la zona euro

Eleva en un punto su previsión de aumento del PIB para este año, hasta el 2,8%



El ministro de Economía, Carlos Cuerpo

**IÑAKI DE LAS HERAS** 

La OCDE se ha sumado al Banco de España y al Gobierno al revisar al alza su previsión de crecimiento para España a lo largo de este año. La mejora ha sido significativa, de un punto, hasta el 2,8%, lo que convierte con diferencia al país en el de mayor progresión entre las principales economías de Eu-

La previsión ahora es que España crezca cuatro veces más que la media de la zona euro, el 0,7%, y a un ritmo muy superior al 0,1% de Alemania, cuyas previsiones se recortan en una décima. Francia avanzará un 1,1%, e Italia, un 0,8%.

España también superará en crecimiento este año a otros países como Estados Unidos. con una progresión del 2,6%, o el Reino Unido, cuyo avance será del 1,1%, según las nuevas previsiones de la OCDE.

Para el Gobierno, esta revisión "vuelve a confirmar la fortaleza de la economía española" y supone "la mayor revisión al alza para una de las principales economías desarrolladas realizada por este organismo multilateral". Pedro Sánchez celebró el dato con un mensaje en la red social X: "Buenas noticias para familias y empresas y malos tiempos para los agonías".

La OCDE también ha revisado al alza, en dos décimas, las previsiones de crecimiento para el 2025, consistentes ahora

en una progresión del 2,2%. Este año, la inflación quedará en el 3%, por encima de la media de la zona euro, pero para el 2025 se situará en torno al 2%, en línea con los objetivos del BCE.

La revisión de ayer se suma a otras publicadas en los últimos días. El Banco de España ha elevado recientemente al 2,8% su previsión de crecimiento para este año, mientras que el Consejo de Ministros acaba de actualizar su cuadro macro para mejorar, del 2,4% al 2,7%, sus expectativas para este año.

La Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef) es otro de los organismos que han elevado su previsión para este año, al situarla al igual que la OCDE en el 2,8%.

Uno de los factores que han

contribuido a la mejora generalizada de las previsiones es la revisión contable del crecimiento realizada la semana pasada por el INE, que asigna ahora una progresión del 2,7% para el 2023, dos décimas más.

El Gobierno atribuye el dinamismo de la economía al buen momento del mercado laboral. a la evolución positiva del consumo privado, a la inversión y a la fortaleza de las exportaciones, que resisten por ahora la creciente fragmentación internacional.

Sánchez añadió ayer en su mensaje en X que la economía española es "el motor de Europa". Sea o no así, lo cierto es que la locomotora alemana pierde tracción y apenas avanza tras

# El organismo revisa a la baja su pronóstico para Alemania, que apenas avanzará un 0,1% en el 2024

cerrar el 2023 con una caída del PIB del 0,1%. Ayer, el economista jefe de la OCDE, Álvaro Santos Pereira, reclamó en declaraciones a Bloomberg reformas al Gobierno alemán encaminadas a reducir la burocracia e impulsar la competitividad. Debe además "enfocarse en mejorar sus infraestructuras, especialmente las digitales".

En su informe, la OCDE habla de un entorno internacional algo más "benigno", con una mejora en las expectativas de crecimiento y una inflación más controlada. La economía china mantiene la previsión de crecimiento, del 4,9% para este año. Sorprende en cambio para mal la japonesa, que crecerá seis décimas menos de lo previsto, hasta retroceder un 0,1%.

# El Govern nombra la comisión sobre El Prat y se reunirá con Puente el 2 de octubre

MAITE GUTIÉRREZ Barcelona

La Generalitat ha designado a los miembros catalanes de la comisión para la ampliación de El Prat, cuya primera reunión tendrá lugar el 8 de octubre, previsiblemente en Barcelona. Los rritori, Sílvia Paneque. Antes, la mejorar la capacidad del aero- te reforma en la T1 de El Prat, responsables políticos que re-

son Jordi Terrades, secretario general del Departament de Territori; Manel Nadal, secretario de Mobilitat i Infraestructures: Jordi Sargatal, secretario de Transició Ecològica; y Javier Vilamayor, secretario del Govern, avanzó ayer la consellera de Tetambién portavoz del Govern se puerto toma forma, con el objepresentarán al Govern catalán reunirá con el ministro de tivo de finalizar los trabajos a

Transportes, Óscar Puente, en una sesión que se celebrará el 2 de octubre. Ese mismo día, técnicos de ambos ejecutivos mantendrán un encuentro para preparar los trabajos de la comisión.

De esta manera, el órgano que debe aportar una solución para

principios del próximo año. El propósito del Govern de Salvador Illa es acordar una propuesta para El Prat que reúna el mayor consenso político y social, de manera que se incremente la capacidad para vuelos de largo

La comisión estará formada también por miembros del Gobierno central, así como de cargos de Aena.

En paralelo, el gestor aeroportuario acometerá una importancon una inversión de 702 millones de euros.

# Asabys cierra su segundo fondo con el Sabadell en 180 millones

La gestora dispone de un pulmón inversor para los dos próximos años



Clara Campàs y Josep Lluís Sanfeliu, junto al equipo de Asabys

#### GABRIEL TRINDADE Barcelona

Asabys Partners, una de las principales gestoras de capital riesgo especializada en biomedicina en España, ha cerrado su segundo fondo en 180 millones de euros, un 20% por encima del objetivo inicial, aunque sin alcanzar el máximo permitido por ley. La firma, que cuenta con Banco Sabadell como inversor ancla para este vehículo, ha logrado levantar capital en un entorno especialmente complejo para el sector. La firma cuenta ahora con un pul-

món financiero para invertir en una decena de empresas en los dos próximos años.

"Hemos tardado más de lo previsto porque las condiciones de mercado no eran buenas, pero igualmente hemos superado nuestra meta", comenta Clara Campàs, cofundadora de la gestora. Su socio, Josep Lluís Sanfeliu, indica que el incremento de los tipos de interés en estos años ha sido un freno para la inversión. "La ralentización económica de Alemania, principal mercado del sector de la salud en Europa, o las elecciones en EE.UU., el mercado de referencia mundial, también han tenido un impacto negativo", dice.

El segundo fondo de Asabys tiene una elevada tasa de repetición tanto de inversores públicos como privados respecto al primer vehículo, que levantó 117 millones de capital (también por encima del objetivo inicial en un 35%). Entre las novedades, destaca la entrada del Fond-ICO Global así como de varios privados de EE.UU. En la lista de inversores también figura un vehículo de Altantra (accionista de Asabys con un 35%) y Mutua Madrileña, el Fondo Europeo de Inversiones (FEI), Innvierte Economía Sostenible y el Institut Català de Finances (ICF).

En paralelo, Sanfeliu también apunta que la gestora ha modificado ligeramente su estrategia para dar entrada a una cincuentena de inversores *retail* con tickets a partir de 100.000 euros. La gestora aspira a devolver tres veces el dinero invertido y sitúa

# El fondo supera su objetivo inicial de 150 millones en un contexto muy complicado

su mínimo de rentabilidad en una TIR del 8% en 10 años.

Con apenas cinco años de actividad, Asabys Partners cuenta con una hoja de servicios relevante. La firma ha logrado tres ventas - Origo Biopharma, Cara Care y Amelia Virtual Care-, ha coinvertido en varias rondas internacionales y ha liderado operaciones en empresas españolas con el apoyo de fondos extranjeros. En su portfolio, figuran algunas de las startups biomédicas más prometedoras del ecosistema español, como In-Brain Neuroelectronics, Ona Therapeutics, DeepUll o SpliceBio.●

# Los nuevos propietarios de Celsa amplían capital en 166 millones de euros

REDACCIÓN Barcelona

Los nuevos propietarios de Celsa, los fondos acreedores que se quedaron con la empresa por sentencia judicial, ampliarán capital en 166 millones de euros para llevar a cabo mejoras en la compañía con objeto de impulsar los resultados. Celsa Steel celebrará una junta extraordinaria de accionistas el próximo día 28 de octubre para aprobar la citada ampliación.

La operación se llevará a cabo en dos fases. Según explicó la empresa en un comunicado, se prevé una aportación inmediata de 81 millones que se destinará a inversiones y mejoras en España a través de Barna Steel. Los restantes 85 millones se aportarán en una segunda fase e irán para ejecutar inversiones y mejoras en las filiales del grupo en Polonia, Noruega y el Reino Unido.

Precisamente, la compañía está explorando la venta de estas filiales por un importe cercanos a los 1.000 millones de euros. En los últimos días, ha trascendido el interés de varios inversores internacionales por quedarse con estos activos, aunque desde la empresa se señala que el proceso sigue abierto.

La siderúrgica que preside Rafael Villaseca está llevando a cabo un nuevo plan estratégico con el apoyo de Bain & Company, que incluye medidas e inversiones para incrementar el resultado bruto de la compañía, que "tendrán como consecuencia un importante



Rafael Villaseca

# Los fondos se destinarán a la sociedad Barna Steel y a sus filiales en el extranjero

aumento de la eficiencia y la rentabilidad", según Celsa. El plan de mejora se centrará en áreas como comercial, logística, compras o producción.

En el 2023, la facturación de la empresa fue de 2.055 millones, un 27,8% menos. El beneficio neto fue de 469 millones. En septiembre del año pasado, una sentencia pionera del juzgado mercantil número 2 de Barcelona transfirió la propiedas de la empresa que estaba íntegramente en manos de la familia fundadora de los Rubiralta a los fondos acreedores por los impagos de la deuda. Entre estos nuevos accionistas, destacan los fondos DWS, Attestor, Golden Tree, Strategic Value Partners y Cross Ocean. El consejero delegado es Jordi Cazorla.

### MERCADOS

EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO	IBEX 35 11.792,60 -0,38% +15,82%	DOW JONES 41.914,75 -0,70% +11,21%	EURO STOXX 50 4.917,67 -0,47% +8,97%	F00TSIE 8.268,70 -0,17% +7,09%	DAX 30 18.923,10 -0,39% +12,84%	NASDAQ 18.082,21 +0,04% +20,46%	NIKKEI 37.870,26 -0,19% +13,76%	Prima de riesgo  ESPAÑA 78 -1	Mercado de divisas  1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE  0,8933 € 1,1194 \$
---	---	---	---	---	--	--	--	-------------------------------	--

Mercado continuo \*VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

\*\* LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

		Cotizaci Euros \	ón /ar. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %		F	Cotizaci	ón ar. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %			Cotizad Euros	<b>ión</b> Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %			Cotizació	in ar. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Acciona Energía*	Α.	20,84	0,39	6.768,0	-23,98	Catalana Occidente		39,65	-0,88	4.758,0	29,02	Iberdrola*		13,64	-0.22	86.776,6	14,87	Realia		1,00	-0,20	818,6	-1,63
Acciona*	Α.	124,80	0,40	6.846,1	-2,14	Cellnex*	Α.	36,15	0,36	25.539,1	1,43	Iberpapel		17,70	-1,67	194,1	-1,67	REC*	Φ.	17,43	1,16	9.431,0	22,15
Acerinox*	T.	9,84	-1,80	2.453.5	-4,66	Cevasa	Α.	8,10	9,46	188,4	40,14	Inditex*		52,38	-1,65	163.250,2	35,14	Reig Jofre	T	2,74	-0,36	221,7	21,78
ACS*		41,94	-0,66	11.393,6	4,43	Cie Automotive	Т	25,55	-0,97	3.061,1	1,06	Indra*		16,45	-0,90	2.906,0	19,06	Renta 4		10,70	-0,93	443,6	6,14
Adolfo Domínguez		4,80	0,00	44,3	-4,00	Clínica Baviera	Α.	34,50	1,47	569,1	57,76	Inmobiliaria del Sur	Φ.	9,00	3,45	168,0	30,91	Renta Corporación	Φ.	0,79	0,51	26.1	-0,75
	_		_	1.092,5	45,50	Coca-Cola E.P.	Т	71,20	-2,47	3.222,3	19,18		T	8,09	-0,25	677,1	48,74		Т		-0.64	13.781,4	-9,96
Aedas	1	25,00	2,04									Lar España						Repsol*		11,71			
Aena*		198,00	-0,30	29.700,0	26,01	Colonial*		6,21	-0,56	3.895,8	-0,76	Libertas 7		1,25	0,00	27,4	23,99	Rovi*		71,95	-0,14	3.686,4	21,08
Airbus Group		133,38	-1,02	105.373,7	-3,32	Corp. Financiera Alba	1	50,30	0,90	2.986,0	6,76	Línea Directa		1,07	-0,37	1.164,6	27,29	Sacyr*	1	3,22	0,12	2.453,0	2,94
Airtificial	Λ.	0,12	0,17	158,4	-7,91	Deoleo	Λ.	0,22	0,46	109,5	-3,95	Lingotes Especiales		7,26	0,00	72,2	24,41	San José	Λ.	4,28	0,71	278,3	27,90
Alantra		8,08	2,54	307,5	-3,42	DIA	1	0,01	0,79	737,4	7,63	Logista*		27,08	-0,07	3.594,9	12,93	Solaria*		11,81	2,34	1.475,7	-36,54
Almirall	Λ.	8,65	1,05	1.846,5	2,67	Duro Felguera		0,52	-0,58	112,1	-20,71	Mapfre*		2,39	-0,42	7.372,5	28,12	Soltec		1,69	-0,59	161,6	
Amadeus*	$\wedge$	65,62	0,89	29.561,8	2,45	Ebro Foods		15,94	-0,38	2.452,6	4,17	Melia Hotels*		6,60	-0,83	1.454,6	12,08	Squirrel		1,45	-2,03	131,5	-2,68
Amper		0,09	-0,74	140,7	12,44	Ecoener	1	4,10	1,49	233,5	-3,30	Merlin*		11,43	-0,70	6.443,4	16,10	Talgo		3,46	-0,57	428,6	-21,18
AmRest		5,36	-0,74	1.176,8	-13,13	Edreams Odigeo		6,48	-0,92	826,9	-15,51	Metrovacesa	Λ	8,70	1,05	1.319,6	11,71	Tecnicas Reunidas		11,89	-2,38	1.245,0	
Aperam		25,94	-0,15	1.898,4	-19,76	Elecnor		18,80	-0,53	1.635,6	-1,95	Miquel y Costa		12,15	-0,82	486,0	4,15	Telefonica*	1	4,43	0,20	25.135,8	
Applus Services		12,62	0,00	1.628,9	26,20	Enagas*	1	13,78	0,07	3.610,2	-2,51	Montebalito	Λ.	1,32	3,13	42,9	-9,59	Tubacex		3,20	-0,47	405,0	-5,16
Arcelor Mittal*		22,22	-1,02	18.949,4	-12,57	Ence		2,95	-0,54	725,5	7,63	Naturgy*		23,08	-0,52	22.378,7	-12,60	Tubos Reunidos		0,63	-1,25	110,1	-2,33
Arima	Α.	8,46	0,24	240,5	33,23	Endesa*		19,68	-0,38	20.831,0	9,46	Naturhouse	<b>1</b>	1,71	2,10	102,3	10,41	Unicaja*	Λ.	1,17	0,09	3.116,8	37,98
Atresmedia		4,69	0,00	1.053,2	37,05	Ercros	Α.	3,66	0,41	334,2	41,90	Neinor	Φ.	14,54	0,83	1.090,1	42,94	Urbas		0,00	0,00	56,5	-16,28
Atrys	Φ.	3,14	1,62	238,7	-14,44	Faes Farma	Φ.	3,65	0.14	1.154,2	19,37	Nextil		0,30	-1,00	103,6	-21,84	Vidrala	Α.	100,00	0,30	3.226,3	16,25
Audax		1,78	-0,78	805,3	36,62	FCC	Φ.	13,96	0,43	6.350,1	-4,12	NH Hotel		4,07	-0.49	1.769,1	-2,98	Viscofan		63,00	-0,16	2.929,5	17,54
Azkoyen	Φ.	6,42	1,58	157,0	6,57	Ferrovial*	- 1	38,50	-0,21	28.188,3	16,60	Nicolás Correa		7,12	-2,47	87,7	13,89	Vocento	Φ.	0,71	0,28	87,8	
Banc Sabadell*	Α.	1,94	0,13	10.554,0	77,98	Fluidra*	Α.	22,46	2,37	4.315,2	21,01	OHLA		0,27	-1,55	158,1	-40,52						
Banco Santander*		4,52	-0.74	70.041,9	22,00	GAM	- 1	1,21	-5,86	115.4	2,12	Oryzon	Φ	1,88	0.97	121,7	-0,32						
Bankinter*	Φ.	7,99	0,88	7.180,1	39,86	Gestamp		2,65	-1,85	1.525,1	-22,30	Pescanova	·	0,35	1,74	10,1	70,73						
BBVA*		9,66	-0,62	55.696.4	21,80	Global Dominion	Φ.	2,87	0,35	433.8	-11,94	PharmaMar	Α.	47,04	1.03	863,4	16,51						
Berkeley		0,20	-0,74	90,1	15,56	Grenergy	- 1	38,95	-2,14	1.141,0	13,76	Prim		10,45	-0.48	178,0	2,05						
Bodegas Riojanas		3,80	0,00	19,2	-17,75	Grifols B		7,72	-1,97	2.018,2	-26,82	Prisa	Φ.	0,33	2,17	358,5	13,79						
Borges-bain		2,86	-6,54	70.4	11,72	Grifols*		9,40	-0.82	4.006,5	-39,17	Prosegur	<b>.</b>	1,90	1,61	1.033,4	7,73						
CAF	Φ.	35,55	0,71	1.218,7	12,54	Grupo Ezentis		0,12	-0,86	55,0	15,00	Prosegur Cash	4	0,59	3,72	868,7	10,96						
Caixabank*	Α.	5,48	0,96	39.814,6	59,90	I.A.G.*	Α.	2,45	0,25	12.190,1	39,57	Puig**	-1"	19,61	-1,68	11.142,2	10,50						
Variationin		0,10	0,00	00:01 1,0	00,00	i.r.d.		2,40	0,20	12.130,1	33,31	. 0.6		10,01	-1,00	11.176,6							



# **EMPRESARIAL**



James Seppala (Blackstone) con Juan Velayos (The District) en la conferencia central de la feria

# La reactivación inmobiliaria marca el The District

# Blackstone defiende el atractivo del mercado español

GABRIEL TRINDADE Barcelona

Juan Velayos puso en marcha The District en Fira de Barcelona en el 2022 con el objetivo de lograr la reactivación del mercado inmobiliario en un contexto complejo. La salida de la pandemia, el inicio de la invasión rusa de Ucrania y el incremento de tipos para atajar la inflación paralizaron la actividad inversora. Dos años después, esa reactivación parece estar a punto de llegar. Pese a que los datos todavía no muestran una clara mejoría, las perspectivas de los inversores son otras y, especialmente, en España.

El representante de Blackstone en Europa, James Seppala, defendió ayer el atractivo del mercado español en una de las primeras sesiones de la mañana. "España tiene atributos y puntos fuertes únicos", aseguró. Entre los negocios del fondo en España se encuentra la plataforma de vivienda en alquiler Testa Residencial, la gestora de inversión hotelera HIP o las gestoras de vivienda Aliseda/An-

ticipa. De cara al futuro, Seppala apuntó su interés por los sectores emergentes. El inversor destacó la solidez del PIB español en comparación con otros países del entorno. "También tiene unas tendencias demográficas positivas, un sistema bancario saludable, solidario, estable y de gran apoyo y unas buenas infraestructuras".

# "España tiene puntos fuertes únicos", destaca James Seppala, responsable del fondo en Europa

Seppala destacó el posicionamiento del mercado en el sector turístico. "Este es el único país de Europa en el que se puede garantizar rentabilidades, al menos, en ciertas zonas del país". Además, también valoró las opciones del mercado español en el sector de los centros de datos. "Son un foco de atención enorme en toda Europa y, de nuevo, creemos que

España tiene un buen posicionamiento".

En otra sesión, el consejero delegado de Cushman & Wakefield, Oriol Barrachina, destacó la buena situación del sector inmobiliario en España. El ejecutivo señaló que es crucial que la Administración facilite los cambios de usos para desbloquear todo el potencial. "No es nada que no hayamos hecho antes, pero necesitamos más colaboración público-privada", indicó.

El director de desarrollo corporativo y estrategia de Azora, Jaime López, recordó que la mitad del crecimiento europeo procede de países del sur. "Esto implica que se va a necesitar vivienda, pero también otros tipos de activos inmobiliarios".

En su tercera edición, The District reunió a más de 12.000 directivos en el recinto de Fira de Barcelona en l'Hospitalet. El encuentro está dirigido a un público profesional y congrega a inversores, asesores y promotores. Como en los años anteriores, movimientos de izquierda y activistas protestaron a las puertas de la feria.

# Criteria aspira a tomar una participación de hasta el 5% en Europastry

**REDACCIÓN** Barcelona

CriteriaCaixa, el holding que gestiona el patrimonio empresarial de la Fundación La Caixa, prosigue con su estrategia inversora y vuelve a mirar a compañías catalanas. Después de tomar una participación del 3,05% en Puig, el vehículo aspira a entrar en Europastry ante su inminente salida a bolsa. La participación podría llegar hasta el 5%, confirmaron ayer fuentes de CriteriaCaixa.

El fabricante de productos de panadería congelada, controlado por la familia Gallés, frenó su salto al parquet a finales de junio, aludiendo a un entorno del mercado desfavorable. Ahora retoma sus planes. Europastry tiene previsto comunicar entre hoy y mañana la reactivación de su salida a bolsa, con el objetivo de debutar el 8 de octubre con una valoración aproximada de 1.500 millones de euros, a la que acudiría CriteriaCaixa, avanzó Expansión.

En su anterior intento, la operación anunciada comprendía una oferta primaria de nuevas acciones por una cantidad de unos 225 millones de euros con el objetivo de reducir su deuda y beneficiarse de las potenciales oportunidades de crecimiento a corto o medio plazo. Ello iba a conlle-

var, asimismo, la salida del capital del fondo MCH. Se preveía además una oferta secundaria de venta de acciones existentes por parte de Exponent Gallés Office, propiedad de la familia Gallés, e Indinura, controlada por el consejero delegado de Europastry, Jordi Morral. Después de la oferta, la familia Gallés, a través de Gallés Office, seguiría manteniendo una participación mayoritaria.

La compañía está además en pleno proceso de crecimiento. Su facturación aumentó un 10,9% entre abril y junio (del

# El fabricante de productos de panadería ultima su salida a bolsa tras frenarla en junio

que aproximadamente 3,6 puntos porcentuales correspondieron a crecimiento orgánico) frente al mismo periodo del 2023. Este incremento está apoyado en la adquisición de DeWi Back en marzo del 2024. En los primeros seis meses del año, la compañía ha alcanzado unos ingresos de 714 millones de euros, un 7% más que en el mismo periodo del 2023.



PAU VENTEO / SHOOTING

Jordi Gallés, presidente de Europastry, en una foto de archivo

#### **Primitiva** El Gordo **Bonoloto Euro Dreams** Eurojackpot **Euromillones** Lotto 6/49 Once 25 de septiembre 22 de septiembre 23 de septiembre 25 de septiembre 23 de septiembre 24 de septiembre 24 de septiembre 25 de septiembre Combinación ganadora: 50645 9-11-13-31-32-34 18-20-21-36-49 23-25-27-28-32-36 5-11-16-32-37 1-2-9-10-22-32 13-16-33-34-40-45 3-13-34-41-43 Número clave (reint): 0 Complemen: 48 Reint: 5 Soles: 1-5 Complementario: 37 Sueño: 5 Estrellas: 3-5 Complemen: 39 Reint: 8 Serie: **036** Joker: 9934413 Código 'El millón': GSK03050 Joker: 005204 Reintegro: 1 ACERTANTES **EUROS** 5+1 -Cuponazo **EUROS** ACERTANTES **EUROS EUROS** ACERTANTES EUROS ACERTANTES ACERTANTES EUROS **ACERTANTES EUROS** 5+0 -1.000.000,00 6+R -710.462,90 6+1 -5+2 -5+2 -6 6 1 20 de septiembre 4+1 13 12.356,71 50.954,20 75.641,16 6 5+C2 5+1 2 723.726,70 5+1 4 138.661,10 4+0 174 165,70 6.000.000€ 5 1.610,06 5+C1 945,51 5 107 68.024,70 107.633,51 120,26 5 12 5+02 64.814,77 3+1 649 50,77 104,65 1.686,56 5 117 4.486 25,29 4 4.220 49,02 4+2 16 8.415,40 4+2 25 1.615,06 39298 3+0 8.371 12,79 10,36 4 6.883 41,70 84.363 4,00 3 65.718 5,85 4+1 460 365,80 4+1 535 139,02 3 2+1 9.835 8,38 0,50 Serie: 019 3 121.776 8,00 483.819 407.573 2,50 3+2 1.114 3+2 1.429 55,02 R. 166,10 2+0 134.761 3,00 691.537 1,00 4 1.275 4+0 1.096 105,60 50,41 0+1 171.798 1,50 2+2 15.390 12,26 27,80 2+2 22.528 3+1 23.359 3+1 24.809 12,42 20,50 La Grossa Trio Bote acumulado para el siguiente sorteo: 54.502 16,60 3+0 51.717 11,09 El Gordo, 5.200.000 euros. La Primitiva, 18.500.000 euros. 20 de septiembre 1+2 83.557 25 de septiembre 13,50 1+2 129.548 5,36 6/49, 1.000.000 euros. Eurojackpot, 58.000.000 euros. MEDIODÍA NOCHE 98778 2+1 330.172 10,30 2+1 400.108 5,47 Euromillones, 130.000.000 euros. 672 959 Serie: 9 2+0 793.593 4,44

LAVANGUARDIA

# LA CONTRA



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

# David Seijas, enólogo, vinicultor y sumiller que fue alcohólico y hoy es abstemio

Tengo 44 años. Nací en Vic y vivo en Seva. Soy sumiller. Vivo en pareja con Bibiana y tenemos cuatro hijos, Pol (8), Joana (20), Eric (15) y Daniela (14). ¿Política? Aspiro a ser sumiller del pueblo. ¿Creencias? El vino no es la sangre de Cristo. Toco música en una banda de amigos

# "El vino me lo dio todo... y casi me lo quita todo"



na copita? No, gracias. Por qué no? Yo ya me lo he bebido todo!

Pero beba, beba usted si quiere.

No le insistiré.

En este país se insiste: beber es casi obligatorio, la presión social es alta, porque si no bebes eres un... aburrido.

¿Y qué propone?

Ser respetuoso con el otro y dejar de decir a nadie que beba o deje de beber.

De acuerdo, a ver si aprendemos. Yo hoy cato vinos trabajando como sumi-

ller, pero jamás me los bebo.

¿No traga el vino nunca? Nunca desde el 26 de septiembre del 2017.

¿Qué pasó ese día? Nació el David Seijas que está aquí.

¿Y quién está aquí? Yo, el único sumiller en activo que no be-

be alcohol. ¿Es usted un exalcohólico?

Soy muchas cosas, no esa etiqueta.

Pero ¿fue esclavo del alcohol? Lo fui. Bebía para olvidar y bebía para celebrar. Bebía si estaba triste y bebía si estaba contento.

¿Cómo empezó esa adicción?

Iba con mi personalidad impetuosa, exigente, ávida, devoradora... Y con mi juventud, que lo resistía todo. Mi pánico era la última copa.

¿En qué sentido?

No quería que llegase la última copa nunca y siempre iba a por otra... Y esnifaba cocaína para poder beber más.

¿Adónde le llevó su adicción?

Al infierno. Al filo de arruinar mi vida. ¿Tuvo culpa su trabajo de sumiller?

No, al revés: mi trabajo de sumiller me salvó. Mi psicólogo me aconsejaba apartarme totalmente del vino para evitar tentaciones, y era una prevención lógica, ¡pero yo desobedecí!

¿Qué hizo usted?

Yo ya había dejado de beber. Y supe que haciendo cualquier otro trabajo me deprimiría, y que un día recaería en el alcoholismo. ¡Tenía que volver a ser sumiller, el sueño de mi vida desde pequeño!

Pero eso era muy arriesgado...

Sí, pero debía vencer yo esa guerra. Y volví

# 'Confesiones de un sommelier'

El otro día Seijas tuvo que respirar hondo: cató un colosal Château Beaucastel (vino de Chateneuf du Pape, en el Ródano)... "¡Ay, Dios!", pensó... Le tentó tragarlo. Pero lo superó. Me confiesa que "es lo único que sé hacer y lo que más me gusta: tratar con vinos". David Seijas, catador de vinos y vinicultor (Gallina de Piel Wines), fue alcohólico y hoy guarda una relación consciente con el vino. Le inspiró el batería John Frusciante (Red Hot Chilli Peppers): verle volver a los escenarios tras dejar de ser yonqui fue "ver a un ganador y quise serlo yo". Superó su adicción. Quiso volver a la cata: "Bajo tu responsabilidad", le dijeron. Lo hizo ;y venció! Agradece a Ferran Adrià ser su padre intelectual y a Montse Perelló, su grafoterapeuta. Lo cuenta en Confesiones de un sommelier (Planeta Gastro).

al vino, a catarlo. Pero no a beberlo. O sea, vencí: ¡vencí yo!

Si se hubiese apartado del vino, ¿qué habría pasado?

Hubiese sido yo el vencido. Y el alcoholismo, el vencedor. Yo, sumiller, he vencido a mi alcoholismo.

Entiendo, entiendo...

Estoy seguro de que sin ser sumiller, como hombre vencido, hubiese sido desgraciado y hubiese vuelto a alcoholizarme. Hoy sería un alcohólico... o un muerto.

¡Y aquí está!

Hoy, cuando voy a comer con amigos a un restaurante, al entrar digo: "¡Una escupidera, por favor!". Con naturalidad.

¿Una escupidera?

Una escupidera de catador, de sumiller. Así pruebo el vino, y lo escupo.

Yo diría que está jugando con fuego... No, porque cuando alguna tentación me acecha, recurro a una imagen. Esa imagen me centra, me recoloca, me salva.

¿Qué imagen?

Yo aún bebía alcohol. Un día paseaba a mi padre en silla de ruedas, enfermo oncológico terminal, y de la mano a mi hijo de un añito. Mi hijito tropezó y cayó al suelo...

Se emociona...

Sí... Vi a mi padre y a mi hijo cómo me miraban desde abajo. Esa imagen es la que recuerdo siempre.

¿Qué entendió?

Que era un egoísta. Que mi hijo me necesitaba. Que mi padre me amaba... ¿Qué hacía yo? Y decidí ser digno de los dos. Mi padre murió... quizá para que yo viviera.

Y buscaría también alguna ayuda.

Me interné con especialistas, y elegimos una fecha para mi renacimiento... que fue el 26 de septiembre del 2017. Y me ayudó mucho, antes y después, la grafoterapia.

¿Grafoterapia? Me hice analizar mi letra por la grafoterapeuta Montserrat Perelló: ella me aconsejó ciertas mejoras.

¿Por ejemplo?

Mi firma era confusa y tachaba mi nombre con rayas. Hoy mi firma es clara y sencilla: nombre y apellido.

¿Retoca su letra y mejora su psique? La letra es una herramienta de autoconciencia intima.

Mirando atrás, ¿qué ve?

Un niño nacido en el bar de sus padres. Y que metía la nariz en todo.

Muy metafórico...

Y literal: a los 26 años ¡fui Nariz de Oro! Y me envanecí, me creí un rock star... y soy solo un camarero de vinos. El vino me lo dio todo... y casi me lo quita todo.

VÍCTOR-M. AMELA

BBVA CON LA INNOVACIÓN EMPRESARIAI

Entrevista a Reyes Gualda Castillo, directora general de Grup Assistencial Evangèlic

# 'El nuevo Hospital Evangèlic ofrece atención holística y personalizada'

a Fundació Hospital Evangèlic, fundada en 1879, es una or-■ganización no lucrativa que gestiona el tercer hospital más antiguo de Barcelona. Integrado en el sistema sanitario, el centro atiende a 2.700 pacientes anuales, tiene más de 200 camas, un equipo de 230 profesionales y 50 voluntarios.

¿Qué caracteriza al HEB?

atención intermedia. Ofrece atención integral centrada en el bienestar físico, emocional y espiritual, con un modelo personalizado basado en valores cristianos.

Su lema es "Personas que cuidan de personas".

Sintetiza la visión holística del centro, el trato humano del equipo y el compromiso en ofrecer la mejor ex-Es un hospital rehabilitador de periencia a pacientes y familiares. confort y la intimidad del paciente.

¿Cuál es el perfil de los pacientes? Personas mayores y frágiles que necesitan una atención integral.

¿Qué tiene de singular el nuevo centro inaugurado en el 22@?

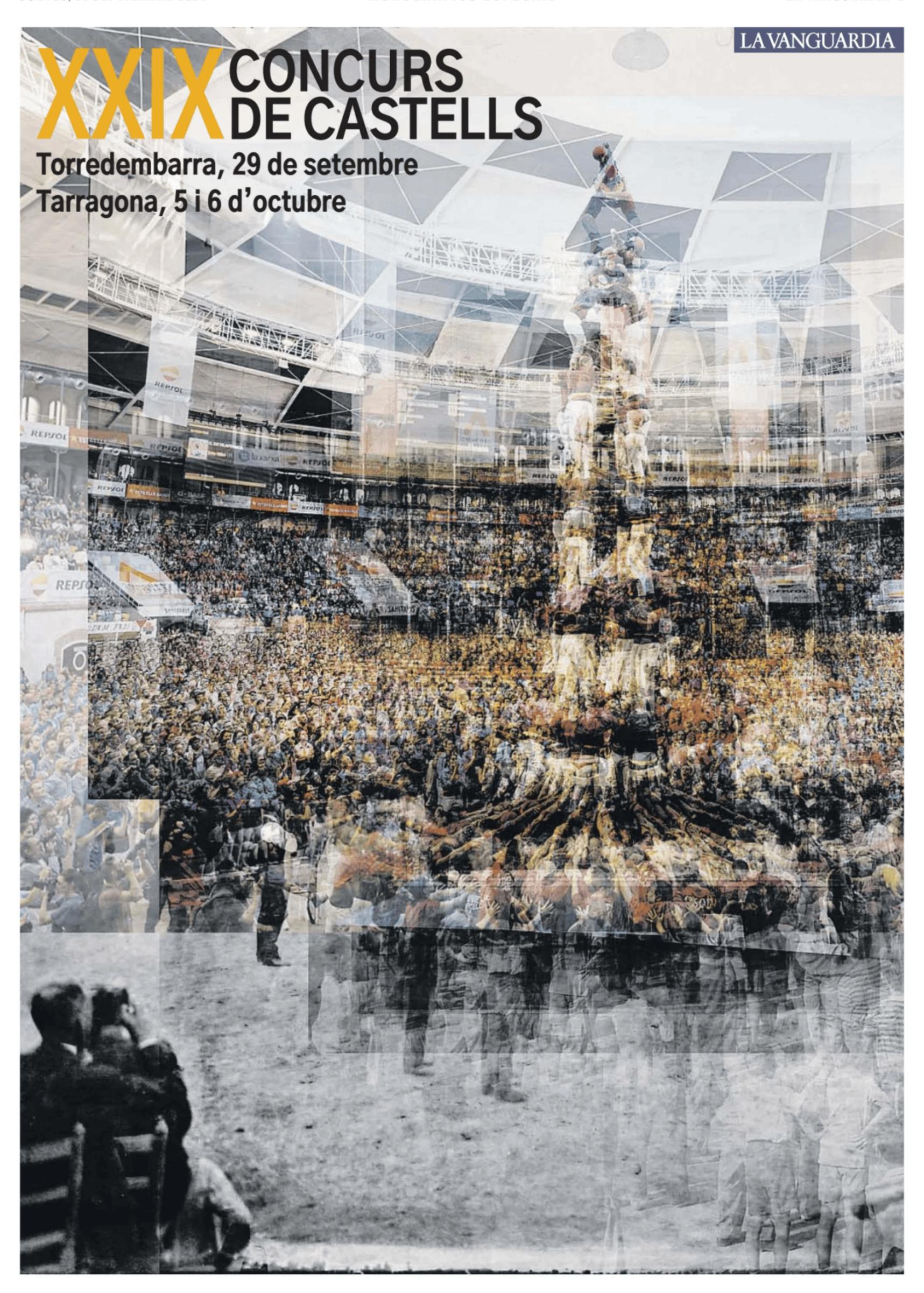
Con 10.000 m<sup>2</sup>, combina modernidad e historia en una estructura que promueve luz, calidez y bienestar. Cuenta con la innovadora habitación empática, que mejora el



¿Qué otros servicios ofrecen? Hospital de día, consultas geriátri-

cas, y atención subaguda, funcional, paliativa y de larga estancia. ¿Han tenido ayuda?

Sí, la Fundació Pinnah lo ha construido; BBVA y el ICF lo han financiado; el Consorci Sanitari de Barcelona ha impulsado el programa asistencial y el Ayuntamiento ha cedido el terreno.



# XXIX CONCURS DE CASTELLS A

# Comença la festa castellera més important del món

Les 42 colles seleccionades participaran en tres jornades al XXIX Concurs de Castells de Tarragona, que tindrà l'inici el 29 de setembre a Torredembarra i seguirà a la Tarraco Arena Plaça

omença el compte enrere pel XXIX Concurs de Castells de Tarragona. Tres jornades per gaudir de les millors colles en l'espectacle casteller més important del món. Les olimpíades castelleres. El concurs organitzat cada dos anys per l'Ajuntament de Tarragona se celebrarà el dissabte 5 d'octubre, des de les 16.30 hores, a la Tarraco Arena Plaça (TAP); i el diumenge 6 d'octubre, a partir de les 10 hores, també a la TAP.

En total, participaran 42 colles seleccionades a través del Rànquing Estrella 2024, l'índex classificatori que comptabilitza els tres millors castells de les cinc millors diades realitzades per cada colla des de l'1 de setembre de 2023 i fins al 31 d'agost de 2024. Aquesta temporada encapçalen la classificació els Castellers de Vilafranca, seguits de la Colla Vella dels Xiquets de Valls, la Joves Xiguets de Valls, la Jove Xiquets de Tarragona i els Capgrossos de Mataró. Ja fa uns dies que es va fer el sorteig de l'ordre d'actuació i de la col·locació de les colles a plaça.

El Concurs de Castells és un dels esdeveniment més esperats per les colles i els aficionats als castells i desperta tanta expectació que les entrades per veure'l en directe a la TAP s'esgoten a les poques hores de posar-les a la venda. Aquest any, com en les darreres edicions, també hi ha una gran expectació per part dels mitjans de comunicació tant nacionals com internacionals, amb més de 300 periodistes acreditats d'un centenar de mitjans

Més de 300 periodistes d'un centenar de mitjans nacionals i internacionals s'han acreditat per viure i narrar el Concurs durant els tres dies

per cobrir en directe l'evolució de les colles a plaça.

Durant els dos dies del Concurs de Castells de Tarragona es preveu que més d'11.000 persones, sense comptar els castellers, assisteixin de públic a la Tarraco Arena Plaça, unes 5.000 dissabte i 6.000 diumenge. I perquè ningú no es pugui perdre res del que passi a la TAP, la jornada serà retransmesa integrament per La Xarxa-TAC12 i es podrà seguir en línia a la pàgina web del Concurs de Castells de Tarragona www.concursdecastells.cat.

## PATRIMONI IMMATERIAL

La Unesco va aprovar la inclusió dels castells a la llista representativa del Patrimoni Immaterial de la Humanitat el 16 de novembre de 2010, la qual cosa va significar un reconeixement de primera magnitud per al fet casteller, i el Concurs de Castells de Tarragona és una festa castellera singular perquè reuneix la consideració de Patrimoni de la Humanitat de la ciutat amb la que ostenta el fet casteller. El Concurs de Tarrago-

na també ha acompanyat en les darreres dècades el creixement del món casteller. Així, el 1982 ja s'hi veu el primer castell de nou pisos; el 1996 la primera construcció de l'anomenada "gamma extra" (els castells de màxima dificultat); i el 2000, el primer de deu pisos.

12 millors colles castelleres del país demostraran el seu múscul, treballat durant tota la temporada a plaça. Els Xiquets de Reus s'encarregaran d'obrir la jornada a la TAP, si alcen un castell de dificultat igual o superior al 4 de 9 amb folre. Els de la camisa color avellana sempre han actuat el diumenge, excepte el 2018, que van guanyar la jornada de dissabte, i van obtenir la millor classificació el 1996 amb una quarta posició.

La Colla Jove Xiquets de Tarragona serà la segona a actuar. En quarta posició al rànquing de la temporada i comandats per Adrià Calvet Casajuana, els del carrer Cós del Bou ja van liderar el Concurs la dècada passada i van destacar pel primer castell de deu pisos del seu historial, carregat el 2014. La Colla Jove Xiquets de Tarragona arriba en un gran moment de forma al Concurs després d'anotar-se la gamma extra per Sant Magí. Els seguiran els Moixiganguers d'Igualada, que es van estrenar a la TAP el 2012 i han anat progressant de manera imparable: sis anys després de l'estrena ja van guanyar l'edició de dissabte i el 2022 van actuar per primer cop en diumenge, aconseguint la sisena posició.

El mateix diumenge podrem

El diumenge 6 d'octubre, les

Les colles participants es seleccionen a partir del Ranquing Estrella, que comptabilitza els tres millors castells de les cinc millors diades realitzades per cada colla des de l'1.09.2023 i fins al 31.08.2024

veure uns clàssics al Concurs, els Nens del Vendrell, la tercera colla amb més participacions acumulades al Concurs de Tarragona i una de les quatre úniques que saben què és la victòria absoluta a la plaça de toros de Tarragona. Els de Kevin Prados tornen a la jornada de diumenge després d'un parell d'edicions actuant el dissabte.

La Colla Joves Xiquets de Valls, en tercera posició al rànquing de la temporada, es vol treure l'espineta de fa dos anys, quan van tenir clares opcions de victòria i van acabar segons. Fa més de 30 anys de la seva darrera victòria al Concurs de Castells, però en el seu historial compten amb la primera tripleta màgica descarregada del segle XX, és a dir: descarregar en una mateixa actuació el tres de nou amb folre, el quatre de nou amb folre i el cinc de vuit.

Els Castellers de Barcelona també estaran presents a la cita de diumenge, i ja seran 24 concursos per aquesta colla que hi ha participat ininterrompudament des del 1970. Els de Jordi Joan Lleixà van obtenir la novena posició en la darrera edició del Concurs i arriben a Tarragona després de la seva actuació a la diada de la Mercè a Barcelona.

La principal colla castellera de les comarques gironines també forma part d'aquest grup de 12 i serà la seva desena participació en el Concurs. Després de dues edicions a la jornada de dissabte, els de Pau Caravaca tornen a la TAP per demostrar la seva bona forma.

Els que també estan en les millors condicions són els Castellers de Vilafranca, els principals favorits. A més del seu gran repertori de gammes extra, la seva gran aposta per portar a plaça seran els



12 millors colles del país

11.000

persones al públic sumant les dues jornades



David Oliete / Concurs de Castells de Tarragona



La Unesco va aprovar la inclusió dels castells a la llista representativa del Patrimoni Immaterial de la Humanitat el 16 de novembre de 2010

castells de 10 i el 9 de 9 amb folre, un castell mai descarregat. Actualment liderats per Àngel Grau, el passat 11 de setembre van aixecar per primera vegada a la història un castell a l'interior de la basílica de Montserrat durant les celebracions del Mil·lenari de la fundació del monestir.

Els verds van descarregar davant de la Moreneta un 3 de 9 amb folre i un 4 de 8. Són els grans dominadors del Concurs des de mitjans dels anys 90 del segle passat i han guanyat onze de les últimes tretze edicions, també la darrera de 2022. La seva millor actuació, però, va ser el 2016, quan van completar els dos castells de deu i van carregar la torre de vuit neta.

També seran a la cita castellera els Capgrossos de Mataró, després d'un any marcat per la recuperació de la gamma extra. A les Santes, els mataronins van poder descarregar un 2 de 9 amb folre i manilles.Els Castellers de Sants arriben a la diada castellera després de despuntar a les festes de la Mercè en descarregar un 4 de 9 amb folre.

Un altre dels protagonistes serpa la Colla Vella dels Xiquets de Valls, els únics que han trencat l'hegemonia dels verds en els darrers concursos. En la segona posició del rànquing de la temporada per darrere dels de Vilafranca, els rosats van assolir la primera posició el 2000 (amb el seu primer castell de deu) i el 2018, i són la colla que més cops ha participat al Concurs de Tarragona: 28. Tancaran la jornada de diumenge els Xiquets de Tarragona, cinquens en el Concurs de 2022 i que es van estrenar al concurs el 1970, uns dies després de la seva primera actuació, per Santa Tecla.

#### SABA NOVA

Per la seva banda, els Castellers de Mollet obriran plaça el dissabte 5 d'octubre, si alcen un castell d'igual o superior dificultat al 3 de 8, en una jornada on hi participaran 18 colles, entre les quals hi ha els Bordegassos de Vilanova, els Xiquets del Serrallo, els Xicots de Vilafranca i la Colla Castellera de Sant Pere i Sant Pau. Mentre que el dia 29 a la plaça del Castell del Torredembarra hi veurem les dotze colles classificades entre els llocs 31 i 42 del Rànquing Estrella Concurs.

I ara sí, quan soni a la TAP els versos "Quan la gralla dona el crit: Saba nova, brosta jove, Soca amunt i atreu el pit!", de l'Himne del Casteller, creat per Jaume Vidal i Josep Maria Calaf, podrem dir que el XXIX Concurs de Castells de Tarragona ha començat.



# XXIX CONCURS DE CASTELLS A

# Les 30 colles participants

### CASTELLERS DE VILAFRANCA

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 3de10fm, 9de9f(c), pde8fm Actuació al Concurs 2022: 3de10fm, 5de9f, 4de9sf(c) (1a) Cap de colla: Àngel Grau Adell President:

### Diumenae

### XIQUETS **DE TARRAGONA**

Ernest Gallart Pérez

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 3de9f, 4de9f, 5de8 Actuació al Concurs 2022: 5de8, 3de9f(c), 4de9f (5a) Cap de colla: Roger Peiró Bernat President:

XIQUETS

### Diumenge

#### NENS **DEL VENDRELL**

Oriol Olivé Barberà

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 2de8f, 3de8, 4de8 Actuació al Concurs 2022: 4de8, 2de7, 5de7 (14a) Cap de colla: Kevin Prados President:

### Dissabte

### CASTELLERS **DE LLEIDA**

Valentí Usón Virgili

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 2de8f, 4de8, 7de7 Actuació al Concurs 2022: 7de7, 4de8, 5de7 (18a) Cap de colla: Marc Giné

### Dissabte

President:

Pau Bonet

# COLLA CASTELLERA JOVE DE BARCELONA

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 4de8, 5de7a, 7de7a Actuació al Concurs 2022: 7de7, 4de8(c), 4de7a (22a) Cap de colla: Nil Simarro President:

### Dissabte

President:

Iñaki Baños

Àlex Gómez

## **BORDEGASSOS DE VILANOVA**

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 9de7, 5de7, 7de7 Actuació al Concurs 2022: 7de7, 2de7, 5de7 (21a) Cap de colla: Mario Marcó

### **COLLA VELLA DELS** XIQUETS DE VALLS

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 4de9sf, 2de8sf(c), 4de9fa Actuació al Concurs 2022: 2de8sf(c), 3de9f, 4de9f (3a) Cap de colla:

Manel Urbano López President:

Xavier Pons Bonet

### MOIXIGANGUERS D'IGUALADA

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 3de9f, 4de8a, 5de8 Actuació al Concurs 2022:

5de8, 3de9f(c), 2de8f (6a) Cap de colla:

Jordi Moreno President:

Miquel Bernadí Llucià

# Diumenge

### MARRECS DE SALT

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 5de8, 3de8, 4de8 Actuació al Concurs 2022:

4de8, 3de8, 2de7 (13a)) Cap de colla:

Pau Caravaca Fuentes

President: David Ordóñez Doña

# Dissabte

### CASTELLERS **DE SABADELL**

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 4de8, 2de7, 5de7 Actuació al Concurs 2022:

4de8, 9de7, 5de7 (16a)

Cap de colla: Joan C. Sánchez Salinas

President:

Mario Sánchez

# Dissabte

### **CASTELLERS DE TERRASSA**

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 4de8, 2de7, 7de7 Actuació al Concurs 2022: 5de7, 4de8, 3de7ps(c) (17a) Cap de colla:

Josep Francesc Cortés President:

Xavier Nouvilas Donadeu

# Dissabte

Jordi Dólera

### **COLLA JOVE DE** CASTELLERS DE SITGES

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): de8(c), 5de7, 4de7a Actuació al Concurs 2022: No hi van participar Cap de colla: Marc Barnés Fernández President:

### **COLLA JOVES** XIQUETS DE VALLS

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 4de9sf, 2de8sf(c), 5de9f Actuació al Concurs 2022: 4de9sf, 2de8sf(c), 5de9f(c) (2a) Cap de colla:

Francesc Xavier Ramon President: Ian Gallart Llovera

#### Diumenae

### CASTELLERS DE BARCELONA

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 4de9f, 2de8f, 3de8 Actuació al Concurs 2022:

3de8, 2de8f(c), 4de8 (11a) Cap de colla:

Jordi Joan Lleixà Bertran President:

# Gregori Samper

Dissabte

SALT

### **CASTELLERS DE** LA VILA DE GRÀCIA



7de8, 3de8, 4de8 Actuació al Concurs 2022: 3de8, 2de8f, 4de8 (8a)

Cap de colla: Ferran Pons

Presidenta:

Montserrat Igualada Romero

### Dissabte

### SAGALS D'OSONA

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 4de8, 3de8(c), 5de7 Actuació al Concurs 2022: 5de7, 4de8, 2de7 (14a) Cap de colla:

Albert Molina Tona President:

Marc Hidalgo Lara

### Dissabte

### **TIRALLONGUES** DE MANRESA



Millor actuació índex de

classificació (Rànquing Estrella): 4de8, 5de7a, 5de7 Actuació al Concurs 2022: No hi van participar

Caps de colla: David Jover i Anna Montenegro

President: David Traus Bondia

### Dissabte

President:

Nil Lamana

# **CASTELLERS**

# D'ESPARREGUERA

Millor actuació índex de classificació (Rànguing Estrella): 7de7a, 5de7, 7de7 Actuació al Concurs 2022: 4de7a, 5de7, 3de7a (28a) Cap de colla: Joel Segura

### COLLA JOVE XIQUETS **DE TARRAGONA**

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 5de9f, 2de9fm, 4de9f Actuació al Concurs 2022: 3de9f, 4de9f, 2de9fm(c) (4a) Cap de colla:

Adrià Calvet Casajuana Presidenta:

Yasmina Armesto Ferrando

#### Diumenae

Castellers de flarcelons

#### CASTELLERS **DE SANTS**

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 4de9f, 7de8, 3de8 Actuació al Concurs 2022: 4de8, 3de8, 2de8f (9a) Cap de colla:

Rode Picó Maya President: Roger Estivill Cós

### Dissabte

### CASTELLERS DE SANT CUGAT

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 3de8, 4de8, 2de7 Actuació al Concurs 2022: 4de8, 5de7, 7de7 (18a)

Cap de colla: Santi Pie Menéndez

President: Víctor Biete Josa

# Dissabte

### **XICOTS DE VILAFRANCA**

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 4de8, 2de7, 5de7 Actuació al Concurs 2022:

7de7, 5de7, 4de7a (24a) Cap de colla: Tamara González

President: Gerard Ametllé

### Dissabte

### **CASTELLERS** D'ESPLUGUES

Millor actuació índex de classificació (Rànguing Estrella): 4de8, 5de7, 7de7 Actuació al Concurs 2022:

5de7, 7de7, 3de7ps (23a) Cap de colla: Ana Villanueva Pérez

President: Joan Catalán López

### Dissabte

### **XIQUETS DEL SERRALLO**

Lluís Monfort Anglès

Millor actuació índex de classificació (Rànguing Estrella): 2de7(c), 5de7, 4de7a Actuació al Concurs 2022: 5de7, 2de7 (33a) Cap de colla: Josep Maria Gaya President:

#### **CAPGROSSOS** DE MATARÓ

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 2de9fm, 3de9f, 4de9f

Actuació al Concurs 2022: 3de8, 5de8, 4de8 (7a) Cap de colla:

Víctor Payerol Lozano Presidenta:

### Alfonso Castany

### XIQUETS DE REUS

Diumenae



2de8f, 3de8, 4de8 Actuació al Concurs 2022: 3de8, 2de8f, 4de7a (12a)

Cap de colla: Oriol Ciurana Zaragoza

#### President: Josep Maria Llauradó

Dissabte

# COLLA CASTELLERA DE SANT PERE I SANT PAU

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella):

3de8, 4de8, 2de7 Actuació al Concurs 2022:

3de8, pde7f(c), 4de8 (10a) Cap de colla:

Jordi Gaya Alonso President: Frederic Arias Gasol

### Dissabte

### **XICS DE GRANOLLERS**

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella):

4de8, 5de7, 7de7 Actuació al Concurs 2022: 4de8, 7de7, 5de7 (18a)

Cap de colla:

Arnald Morató Presidenta:

# Dissabte

Laura Nadal

### **CASTELLERS** DE BERGA

Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 4de8, 5de7, 7de7

Actuació al Concurs 2022: 5de7, 7de7, 4de7a (24a)

Caps de colla: Alba Cruanyes i Marc Rovira

President: Bernat Girabal Tallada

### Dissabte

### **CASTELLERS** DE MOLLET



Millor actuació índex de classificació (Rànquing Estrella): 5de7, 7de7, 4de7a

Actuació al Concurs 2022: 3de7a, 4de7a, 3de7 (32a)

Cap de colla: Rocío Morón López

President: Juan González García



Patrocinadors principals

Patrocinadors institucionals

Patrocinadors oficials

Mitjans oficials

Hi col·labora





























# XXIX CONCURS DE CASTELLS AL

# Els Xiquets de Reus i els Castellers de Mollet obren plaça a la TAP

Les colles tenen cinc rondes per provar els seus castells i se sumen els punts de les tres millors construccions

es 42 colles que participen en les tres jornades del XXIX Concurs de Castells de Tarragona ja fa uns dies que saben l'ordre en què actuaran i la seva posició a la plaça. Les colles estaran repartides de la següent manera: dotze a Torredembarra el diumenge 29 de setembre, divuit el dissabte 5 d'octubre a la Tarraco Arena Plaça (TAP) i dotze el diumenge també a la TAP, i han estat escollides en funció de la seva posició al Rànquing Estrella, que avalua les millors actuacions de les colles des de l'1 de setembre de 2023 fins al 31 d'agost d'enguany. Totes elles disposaran de cinc rondes per provar els seus millors castells, i per la classificació final se sumaran els punts dels tres millors castells de cada colla. La que tingui més punts serà la guanyadora.

L'ordre d'actuació i la posició es va fer, com és tradicional, per sorteig, el passat 11 de setembre al Teatre Tarragona, en un esdeveniment que es va poder seguir en directe a través de TAC12, la plataforma La Xarxa+ i les televisions

# La Colla Castellera de l'Esquerra de l'Eixample i els Castellers de Sarrià, barcelonines totes dues, s'estrenen en aquesta nova edició del Concurs

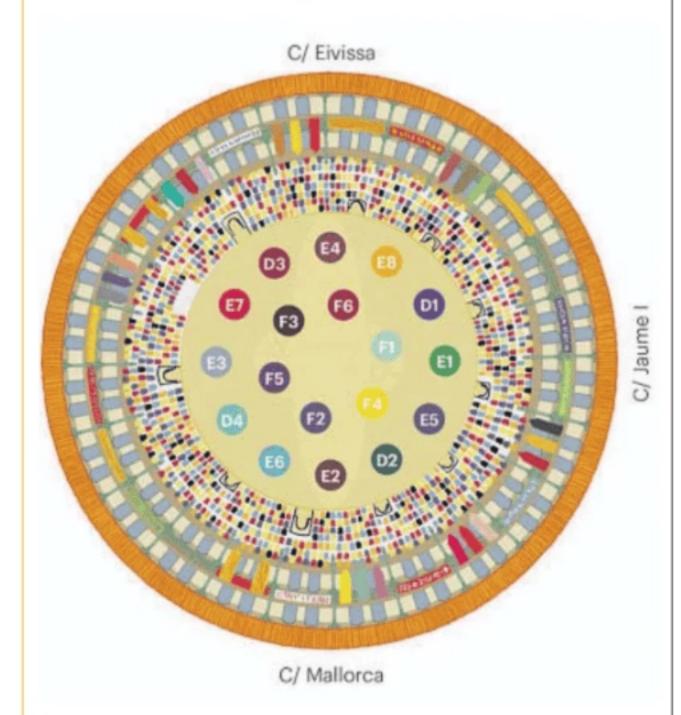
de proximitat. L'acte, on hi havia representants de cadascuna de les 42 colles castelleres, va tenir com a fil conductor la fotografia, en la mateixa línia del cartell de l'edició d'enguany, obra de l'artista visual Ricard Martínez Teruel, que ha titulat la imatge "Arquitectura palpitant". L'ha realitzat mitjançant la refotografia, un gènere fotogràfic que implica una tècnica laboriosa, meticulosa, metòdica i molt tècnica, talment com es fan els castells.

Els Xiquets de Reus s'encarregaran d'obrir la jornada del diumenge 6 d'octubre si alcen un castell de dificultat igual o superior al 4 de 9 amb folre; els Castellers de Mollet obriran plaça el dissabte 5 d'octubre si alcen un castell d'igual o superior dificultat al 3 de 8; i els Castellers de la Sagrada Família seran els primers a la plaça del Castell de Torredembarra, el 29 de setembre, en cas que vulguin intentar un castell igual o de superior dificultat al 7 de 7.

Dies abans del sorteig ja es van conèixer les 42 colles castelleres que participarien en aquesta nova edició i entre les novetats hi ha la presència, per primera vegada, de la Colla Castellera de l'Esquerra de l'Eixample i dels Castellers de Sarrià, barcelonines totes dues.

# Jornades a la Tarraco Arena Plaça

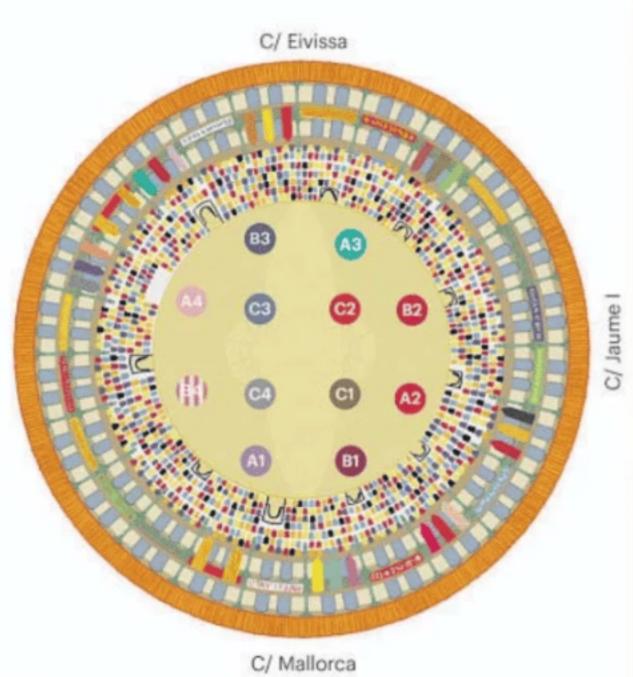
# Dissabte, 5 d'octubre



# Ordre d'actuació

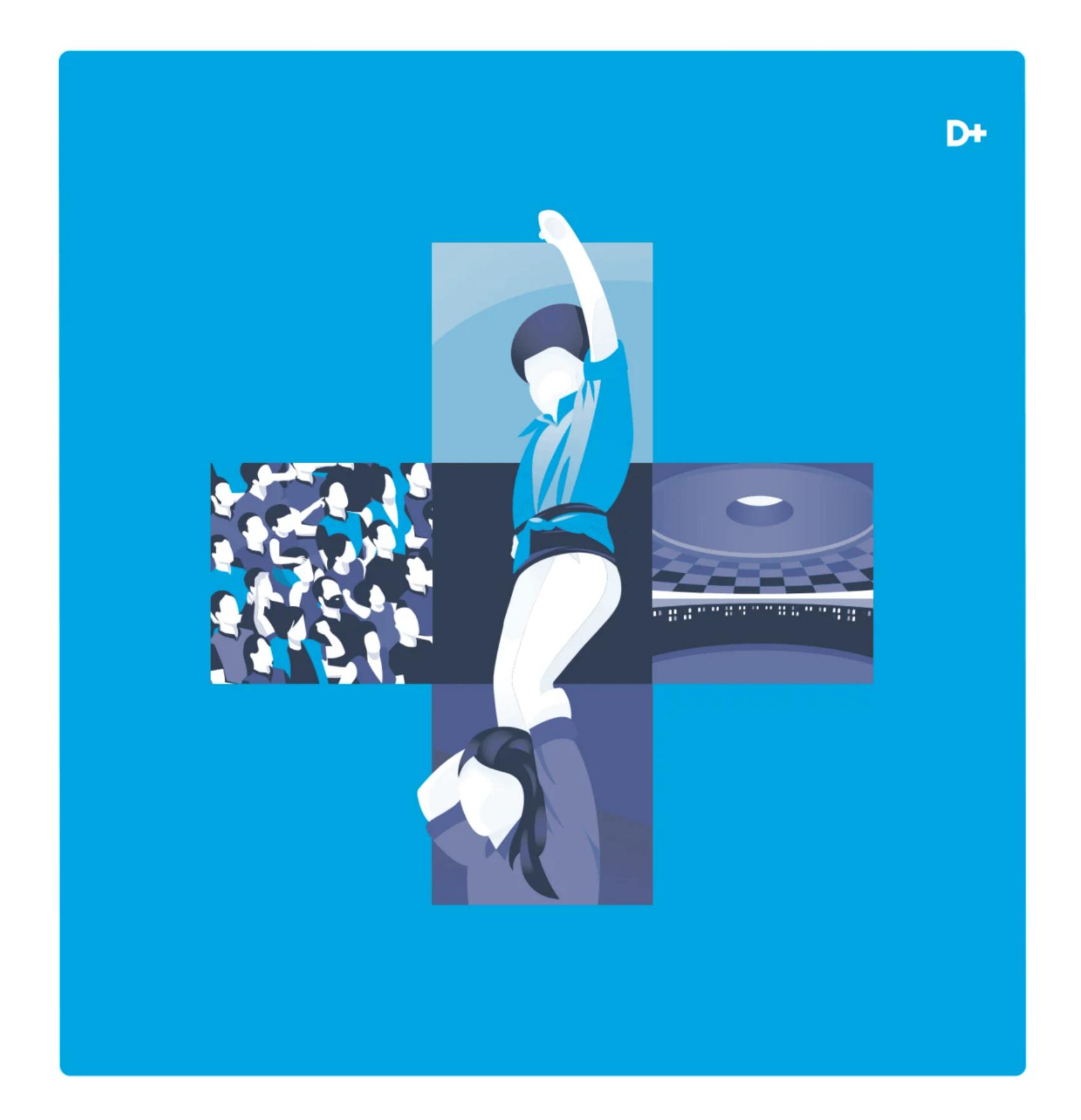
- Castellers de Mollet
- Castellers de Berga
- F3 Colla Jove de Castellers de Sitges
- Castellers de la Vila de Gràcia
- Castellers de Sabadell
- Colla Castellera Jove de Barcelona
- Tirallongues de Manresa
- Xics de Granollers
- D2 Castellers de Sant Cugat
- Bordegassos de Vilanova
- F5 Xiquets del Serrallo
- Gastellers d'Esparreguera
- Castellers de Lleida
- Castellers d'Esplugues
- Castellers de Terrassa
- Xicots de Vilafranca
- Sagals d'Osona
- Colla Castellera de Sant Pere i Sant Pau

# Diumenge, 6 d'octubre



# Ordre d'actuació

- CI Xiquets de Reus
- Colla Jove Xiquets de Tarragona
- B1 Moixiganguers d'Igualada
- Nens del Vendrell
- Colla Joves Xiquets de Valls
- B2 Castellers de Barcelona
- C3 Marrecs de Salt
- A3 Castellers de Vilafranca
- B3 Capgrossos de Mataró
- Castellers de Sants
- Colla Vella dels Xiquets de Valls
- Xiquets de Tarragona



# La Diputació suma

Contribuïm a fer del Concurs de Castells l'espectacle casteller més gran del món.



# XXIX CONCURS DE CASTELLS A

Rubén Viñuales i Elías, alcalde de Tarragona

# "Les colles troben al concurs l'aparador més potent que ara mateix poden tenir"

arragona es prepara per tornar a omplir els carrers de colles castelleres, públic expectant i periodistes internacionals. Com cada dos anys, la ciutat celebra el concurs de castells, un esdeveniment cultural que el seu alcalde, Rubén Viñuales i Elías, descriu com "el més potent que actualment se celebra a Catalunya". La ciutat ja té la vista posada en l'any 2026, quan la diada castellera més gran del món celebrarà una xifra rodona, els trenta anys.

### A punt de retrobar-vos amb el Concurs de Castells, què aporta aquesta cita bianual a la ciutat de Tarragona?

El cert és que suposa un cap de setmana molt especial, amb molt d'ambient, persones vingudes de tot Catalunya i més enllà. És també una cita en què bona part de l'atenció del país està centrada en Tarragona. Al cap i a la fi, segurament és l'esdeveniment de cultura popular més potent que actualment se celebra a Catalunya.

Amb més de 200 anys d'història i reconeguts com a Patrimoni Immaterial de la Humanitat per la Unesco al 2010, són els castells el principal reclam de Tarragona? Certament és un dels atractius destacats, que també hem potenciat des de fa anys amb les activitats de "Tarragona Ciutat de Castells". Però, és clar, en tenim d'altres: ja que esmenta la Unesco, cal recordar que el conjunt arqueològic de Tarraco també és Patrimoni Mundial.

# "Els castells són un dels majors atractius de la ciutat que potenciem des de fa anys"

### Quina és la repercussió del Concurs a nivell internacional?

Cada cop més gran, especialment gràcies als mitjans de comunicació. Recordem que en la darrera edició del Concurs, al 2022, 300 periodistes i professionals d'un centenar de mitjans de comunicació diferents van cobrir l'esdeveniment fent-lo arribar a les llars de tot el planeta. I per posar un altre exemple, Emilio Morenatti, cap



Joan Carles Borrachero

de fotografia d'Associated Press per Espanya i Portugal, explicava l'altre dia que ara ja són els diaris nord-americans, per exemple, els que demanen que es cobreixi el Concurs de Castells.

Què troben les colles a la ciutat? A Tarragona, les colles participants al Concurs de Castells troben una diada organitzada amb el màxim respecte per la seva activitat i les seves necessitats i, sens dubte, l'aparador més potent que ara mateix poden tenir. També el Concurs compta amb un excepcional dispositiu sanitari coordinat per la Xarxa Santa Tecla, Creu Roja i Protecció Civil, amb més d'un centenar de persones participant-hi. A banda, la majoria de colles és el dia que compten amb més com-

### Com valoreu la participació en aquesta edició? Podem afirmar que la cultura castellera segueix en alça?

ponents a plaça.

Tan sols una colla convidada ha renunciat a participar en les dues jornades de la Tarraco Arena, el que demostra que és una convocatòria totalment interioritzada i que desperta molta il·lusió. D'altra banda, el món casteller ha superat de forma molt notable el que va suposar l'aturada per la pandèmia, i ens agrada pensar que el Concurs, especialment l'edició de fa dos anys, hi ha contribuït. Ara ja, tenim els ulls posats en l'any 2026, en què l'espectacle casteller més gran del món celebrarà una xifra rodona, la seva trentena edició.

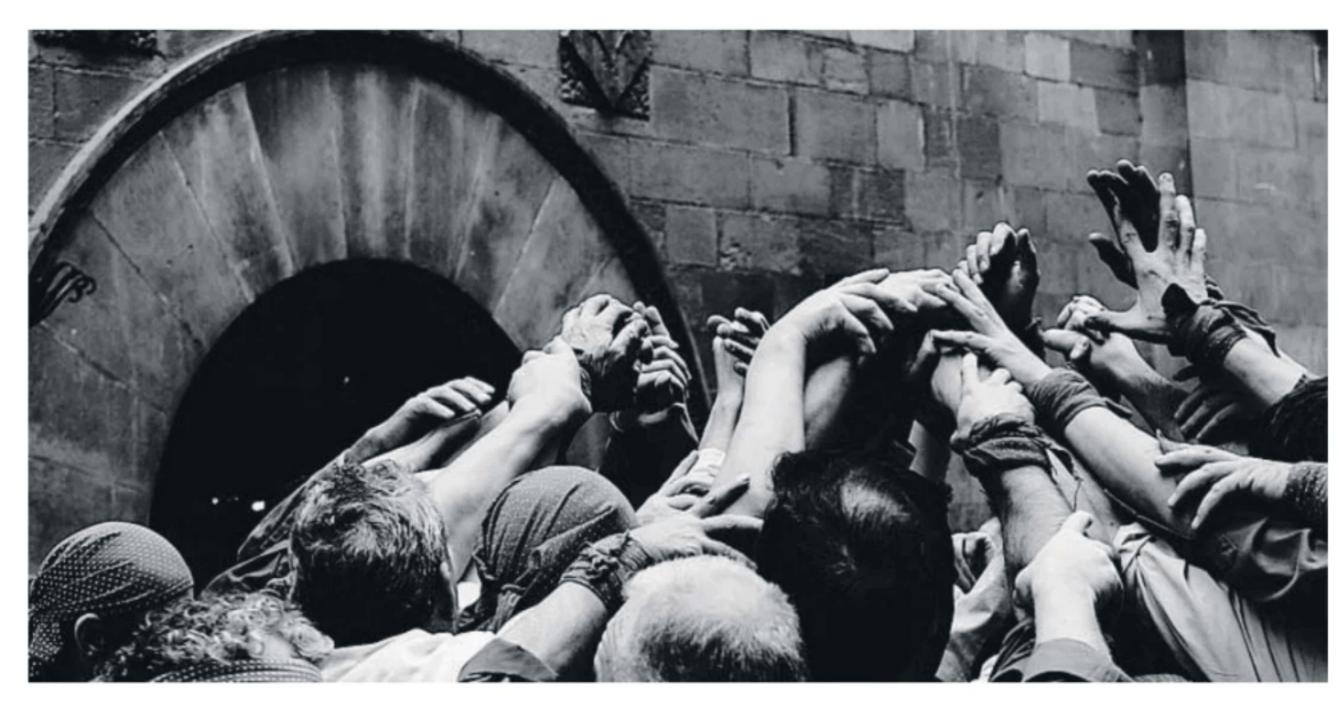


# Un Concurs que s'inicia als anys 30 amb l'impuls de Pau Casals i que mira al futur

a propera edició del Concurs de Castells de Tarragona serà la trentena, un número rodó que demostra la tradició i l'arrelament d'aquesta cita al calendari casteller, però la història de la trobada és llarga. La primera edició es va celebrar el 1932 a l'aleshores plaça de toros de Tarragona. Als anys 30 i degut a l'eclosió del fet casteller a Tarragona, El Vendrell i a Valls, va sorgir la proposta de fer un concurs a Tarragona. La idea inicial va ser

# El concurs es va recuperar el 1970 després de les dues primeres edicions als anys 30

del magnífic intèrpret de violoncel vendrellenc i aficionat als castells Pau Casals. Ell en va presidir les dues primeres edicions, fins que la situació política del país va fer insostenible el projecte. En un intent de recuperació es van celebrar tres edicions més: el 1952, el 1954 i el 1956. Anys després i amb la idea de recuperar aquella voluntat inicial de contribuir a millorar la



consideració social i cultural dels castells, el projecte té una segona vida. El 1970, el recent creat Patronat Municipal de Castells decideix recuperar el Concurs, per garantir que Tarragona continuï sent una plaça castellera de primer ordre. En la primera edició de la represa, la plaça de toros s'omple de gom a gom i s'hi pot veure la recuperació del castell clau com el dos de vuit amb folre. En aquell moment es

parla del Concurs de Castells de 1970 com "el Concurs del segle".

Des d'aleshores, les millors colles castelleres del món s'han reunit a la Tarraco Arena Plaça per mostrar uns castells que han anat evolucionant, passant per la tripleta màgica i arribant als castells de gamma extra. Però la història encara no s'ha acabat: les properes edicions veurem castells més alts, més esvelts, més ambiciosos.

# Cultura mediterrània a la vora del mar

# MOLL DE COSTA

PORT DE TARRAGONA - BARRI MARINER DEL SERRALLO

### MUSEU DEL PORT

Història · Didàctica · Experiència
OBERT TOT L'ANY

### TINGLADOS

Cultura · Exposicions · Jornades
ACTIVITATS TOT L'ANY

### TEATRET DEL SERRALLO

Teatre · Titelles · Contes PÚBLIC FAMILIAR

### SERRALLO

Port de Pesca · Gastronomia marinera A PRIMERA LÍNIA DE MAR











# XXIX CONCURS DE CASTELLS A

# Taula de puntuacions 2024

GRUP	SUBGRUP	CASTELL	PUNTS CARREGAT	PUNTS DESCARREGAT		
GRUP 0	sub 1	2de6 Pde5	175 185	200 210		
GRUP 1	sub 1	9de6 4de7 3de7	230 240 250	265 275 290		
	sub 1	3de7 a 4de7 a	330 345	360 380		
GRUP 2	sub 2	7de7 5de7	350 365	400 420		
	sub 3	7de7 a 5de7 a 3de7 ps	415 425 435	440 450 465		
GRUP 3	sub 1	9de7 2de7 4de8	500 525 550	575 605 635		
	sub 2	Pde6 3de8	580 610	665 700		
	sub 1	7de8 2de8 f Pde7 f	760 800 835	875 920 960		
GRUP 4	sub 2	5de8 4de8 a 3de8 a 7de8 a	880 965 1.005 1.025	1.010 1.060 1.110 1.125		
	sub 3	5de8 a	1.055	1.165		

GRUP	SUBGRUP	CASTELL	PUNTS CARREGAT	PUNTS DESCARREGAT			
CDUDE	oub 1	4de9 f	1.270	1.460			
GRUP 5	sub 1	3de9 f	1.335	1.530			
	sub 1	9de8	1.665	1.915			
		3de8 ps	1.825	2.010			
	sub 2	2de9 fm	1.835	2.110			
CDUD 6		Pde8 fm	1.925	2.210			
GRUP 6		7de9 f	2.020	2.320			
	sub 3	5de9 f	2.090	2.400			
		4de9 fa	2.250	2.475			
		3de9 fa	2.315	2.555			
		4de9 sf	2.680	3.195			
	sub 1	2de8 sf	2.765	3.300			
		3de10 fm	2.775	3.405			
		4de10 fm	2.870	3.510			
	sub 2	9de9 f	3.190	3.670			
GRUP 7		2de9 sm	3.245	3.865			
	sub 3	Pde9 fmp	3.410	4.060			
		3de9 sf	3.570	4.250			
		2de10 fmp	3.880	4.460			
	sub 4	4de10 sm	3.935	4.685			
		3de10 sm	4.125	4.910			





















# Forn de Nulles, mescla de tradició i d'innovació

Un viatge gastronòmic on la creativitat i la qualitat tenen un plat protagonista

#### **POL ANGELATS**

la comarca de l'Alt Camp, en un petit poble denominat Nulles, just al costat de Valls i a 19 quilòmetres de Tarragona, el dia comença ben aviat, quan encara no ha sortit el sol. A les 2 de la matinada, els forners i les forneres del Forn de Nulles comencen a treballar perquè els habitants de la comarca i voltants puguin gaudir d'un bon producte de qualitat, fet amb les millors mans.

El pa i la brioixeria, que al llarg de la història han estat i continuen sent un aliment bàsic i essencial per al dia a dia de moltes persones, esdevenen la part essencial d'aquesta història.

Fundat ja fa més d'una dècada, el forner Jordi Gasque va agafar el lideratge del Forn de Nulles, precedit de la jubilació del seu antic forner i propietari. A través de la formació a diferents països com Suïssa i França, l'aprenentatge i l'experiència, juntament amb un equip de treballadors formats per ell mateix i la seva dona, la Iolanda, han aconseguit crear uns

# El Forn Nulles juga amb noves receptes com el pa de calçot, sense renunciar als clàssics, com la coca dolça de forner

productes únics, elaborats amb massa mare natural i tan sols amb ingredients de qualitat i proximitat, que fan que l'experiència es qualifiqui d'inigualable per part del consumidor. Entre ells destaquen la seva popular coca dolça de forner, els seus predominants pans de tota classe, des del pa blanc fins al pa de llavors, de nous i fins i tot d'olives, els seus característics i variats croissants, els panetones entre molts d'altres que fan que dia rere dia el consumidor tingui una gran varietat de productes per triar.

Una altra característica que defineix el Forn de Nulles i el fa especial és la innovació. A partir de la introducció de nous productes, i la creació de noves receptes, com per exemple el croissant de calçot, la invenció i creació del pa de calçot, alguns dels seus productes estrella, mescla un producte bàsic de brioixeria amb un de tradicional de la comarca. Aquest fet l'ha portat a guanyar l'accèssit al millor jove artesà alimentari innovador 2020, un premi que la Generalitat concedeix per reconèixer la feina feta aquells joves artesans alimentaris amb relació a la recuperació, la innovació, la diversificació i el disseny d'aquests productes.



El Forn Nulles elabora productes únics amb massa mare natural i amb ingredients de qualitat i proximitat

# "El pa es pot trobar a diferents llocs"

A mesura que han anat passant els anys, el forn a poc a poc ha anat creixent, amb relació a la distribució dels seus productes. Actualment, a part de la botiga a Nulles, abasteixen una gran varietat dels seus pans i brioixeria en alguns dels restaurants més típics i tradicionals de la zona. Fins i tot disposen d'una secció amb una gran varietat del seu gènere al Club Gourmet del Corte Inglés a Tarragona que fan que per a totes aquelles persones que no poden arribar a Nulles, els puguin trobar a la capital de la província.

Amb el pas del temps, el Forn de Nulles ha demostrat que és possible mantenir viva la tradició mentre s'evoluciona cap al futur. És per això que s'ha convertit en una de les principals destinacions per a descobrir els productes típics de la gastronomia catalana i tradicional de la zona, a partir dels seus pans i brioixeria, perquè centenars de clients, nous i habituals, residents del poble i de fora, fan cua dia rere dia, per tastar les meravelles que el Jordi Gasque i el seu equip, creen amb ganes de fer descobrir i sentir experiències inigualables al consumidor.

Podeu trobar més informació del Forn de Nulles, per Instragram @forndenulles i també al seu obrador a Nulles on us rebran amb les portes obertes per informar de tots els seus productes artesanals. Fins i tot podeu reservar també trucant al 977 60 59 62.



# ESTRELLA DAMM MÉS DE 25 ANYS AMB EL MÓN CASTELLER

